МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 345
ИНН/КПП 6670425384/6670001001 620075 г. Екатеринбург, ул. Мамина-Сибиряка, 91 а
тел./факс 8(343) 350-29-99, e-mail: mdou345@eduekb.ru, http://345.tvoysadik.ru/

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МАДОУ детский сад № 345
Протокол № 1 от «29» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНА
Заседанием совета родителей
Протокол № 1 от «30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
заведующий
МАДОУ детский сад № 345
_____ О.В.Дворецкая
Приказ № 15 от «30» 08 2024 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 345

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 года, регистрационный номер № 72264)
и **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 года, регистрационный номер № 71847)

Срок реализации программы: 6 лет

Екатеринбург, 2024

№ п/п	Содержание	Стр.
Общие положения		**5**
Введение		5
Список используемых сокращений		8
I	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	**9**
1.1.	Пояснительная записка	9
1.1.1.	Цели и задачи программы	9
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	10
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	11
1.2.	Планируемые результаты реализации программы	21
1.2.1.	Планируемые результаты в раннем возрасте	22
1.2.2.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте	23
1.2.3.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы	28
1.2.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Оценка уровней эффективности педагогических воздействий.	30
	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	**33**
II.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	**58**
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	58
2.1.1	**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**	**58**
2.1.1.1.	От 2 лет до 3 лет	58
2.1.1.2.	Дошкольный возраст	60
2.1.1.3.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	82
2.1.1.4.	Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	83
2.1.2.	**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**	**84**
2.1.2.1.	Ранний возраст	84
2.1.2.2.	Дошкольный возраст	86
2.1.2.3.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	99
2.1.2.4.	Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Познавательное развитие»	99

2.1.3.	**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**	**101**
2.1.3.1.	Ранний возраст	101
2.1.3.2.	Дошкольный возраст	103
2.1.3.3.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	120
2.1.3.4.	Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Речевое развтие»	120
2.1.4.	**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**	**121**
2.1.4.1.	Ранний возраст	121
2.1.4.2.	Дошкольный возраст	125
2.1.4.3.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	180
2.1.4.4.	Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	180
2.1.5.	**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**	**181**
2.1.5.1.	Ранний возраст	181
2.1.5.2.	Дошкольный возраст	183
2.1.5.3.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	206
2.1.5.4.	Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Физическое развитие»	206
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	207
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	210
2.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	215
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	219
2.4.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	223
2.4.	**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**	**230**
2.5.1	Целевой раздел Программы воспитания	230
2.5.2.	Целевые ориентиры воспитания	233
2.5.2.1.	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)	234
2.5.2.2.	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.	235
2.5.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	236
2.5.3.1.	Уклад ДОО	236
2.5.4.	Воспитывающая среда образовательной организации	243
2.5.5.	Общности образовательной организации.	245
2.5.6.	Задачи воспитания в образовательных областях	247
2.5.7.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	249
2.5.7.1.	Работа с родителями (законными представителями)	249
2.5.7.2.	События образовательной организации	250

2.5.8.	Организация предметно-пространственной среды	251
2.5.9.	Социальное партнерство	252
2.6.	Организационный раздел Программы воспитания	252
2.6.1.	Кадровое обеспечение	252
2.6.2.	Нормативно-методическое обеспечение	254
2.6.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	255
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	**256**
III.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. Обязательная часть**	**275**
3.1.	Описание психолого-педагогических условий реализации программы	275
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	277
3.3.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	281
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	359
3.5.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	359
3.6.	Кадровые условия реализации Программы	377
3.7.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	380
3.8.	Учебный план	387
3.9	Календарный учебный график	388
3.10	Примерное проектно-тематическое планирование организации образовательного процесса	389
3.11.	Финансовые условия Программы	393
3.12.	Федеральный календарный план воспитательной работы	394
3.13.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	396
3.14.	Перечень нормативных и нормативно методических документов	397
	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	**398**
IV	**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	**402**
	Приложение № 1. Календарный план воспитательной работы МАДОУ детский сад № 345	
	Приложение № 2. Характеристика педагогического коллектива участвующего в реализации Программы	
	Приложение № 3. Учебный план	
	Приложение № 4. Календарный учебный график	
	Приложение № 5. Режим пребывания детей	

Разработчики образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад № 345:

Председатель рабочей группы:

Панова Татьяна Фёдоровна – старший воспитатель.

Члены рабочей группы:

1. Афанасьева Ирина Николаевна – воспитатель;
2. Боханова Ольга Михайловна – воспитатель.
3. Заворохина Ирина Владимировна – учитель-логопед;
4. Карпович Юлия Викторовна – воспитатель;
5. Рыжова Ирина Рамазановна – воспитатель;
6. Толстых Елена Владимировна – воспитатель;

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
Введение

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 345 города Екатеринбурга (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха

и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав МАДОУ детский сад № 345;
- Программа развития МАДОУ детский сад № 345;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющим и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится **целевой, содержательный и организационный разделы.**

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 345 Екатеринбург, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» https://345.tvoysadik.ru/sveden/document.

Список используемых сокращений

МАДОУ	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №345
ДО	Дошкольное образование
ДОУ	Дошкольное образовательное учреждение
ООП ДО	Основная образовательная программа дошкольного образования
Программа	Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ детский сад № 345
ООП	Особые образовательные потребности
ОВЗ	Ограниченные возможности здоровья
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
ИКТ	Информационно-коммуникационные технологии
УМК	Учебно-методический комплект
КМП	Консультационно-методический пункт
ФОП ДО	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
КРР	Коррекционно – развивающая работа

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, **целями Программы** являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[1].

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными

[1] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
11. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[2] (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

[2] Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

МАДОУ детский сад № 345 расположен в Кировском районе города Екатеринбурга Свердловской области, который посещают дети в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 (8) лет. Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей (законных представителей). Комплектование групп определяется Административным регламентом предоставления муниципальной услуги «Прием заявлений, постановка на учет и зачисление в ОУ, реализующие основную общеобразовательную программу дошкольного образования (детские сады)», Уставом МАДОУ.

Количественный состав воспитанников ДОУ – 167 детей.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

В ДОУ функционируют следующие возрастные группы:

Группы для детей раннего возраста:

- для детей от 2 до 3 лет – 2 группы.

Группы для детей дошкольного возраста:

- для детей от 3 до 4 лет – 1 группа;
- для детей от 4 до 5 лет – 2 группы;
- для детей от 5 до 6 лет – 1 группа;
- для детей от 6 до 7 лет – 1 группа.

Содержание Программы и организация образовательного процесса учитывают возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МАДОУ.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах. ООП ДО учитываются интересы, потребности, способности, инициативы воспитанников, мнение родителей (законных представителей) воспитанников и других заинтересованных сторон; возможности освоения ребенком ООП ДО на разных этапах ее реализации.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 345 города Екатеринбурга;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
Ранний возраст (от двух лет до трёх лет)

от 2 лет до 3 лет	
Росто-весовые характеристики	Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.
Функциональное созревание	Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности
Развитие моторики	Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами)
Психические функции	Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными

	предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции нес реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительноболее сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет
Детские виды деятельности	В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Всередине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.
Коммуникация и социализация	На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям

Саморегуляция	Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.
Личность	У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет

Дошкольный возраст

от 3 лет до 4 лет	
Росто-весовые характеристики	Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6
Функциональное созревание	В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.
Психические функции	В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребѐнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться впространстве

	группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса иво всех знакомых ему помещениях образовательной организации
Детские виды деятельности	Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу
Коммуникация и социализация	В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игровоговзаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания
Саморегуляция	В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.
Личность и самооценка	У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается наоценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои

	достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности
от 4 лет до 5 лет	
Росто-весовые характеристики	Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.
Функциональное созревание	Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.
Психические функции	Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятиеопосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиямиидентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности
Детские виды деятельности	На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные

	отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планированиепоследовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук
Коммуникация и социализация	В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка
Саморегуляция	В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.)
Личность и самооценка	У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет)
от 5 лет до 6 лет	
Росто-весовые характеристики	Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание	Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.
Психические функции	В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира
Детские виды деятельности	У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуетсяцелеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности
Коммуникация и социализация	В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируетсяпотребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться

	внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям,дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми
Саморегуляция	В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивыепредставления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами
Личность и самооценка	Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.
от 6 лет до 7 лет	
Росто-весовые характеристики	Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.
Функциональное созревание	Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти

	свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.
Психические функции	К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системывосприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операцииклассификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результатеправильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.
Детские виды деятельности	Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.
Коммуникация и социализация	В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных

	форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.
Саморегуляция	Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.
Личность и самооценка	Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты реализации программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах

возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основнойобразовательной программы ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки,

лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня,

завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному

миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

• ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

• у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;

• ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

• ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

• ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

• ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

• ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

• ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

• ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

• ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

• ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

• ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

• ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

• у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

• ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

• ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

• ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.2.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Оценка уровней эффективности педагогических воздействий.

Педагогическая диагностика в ДОУ направлена на отслеживание качества дошкольного образования.

1. *Отслеживание качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.* Определение результативности деятельности ДОУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие с семьей и ее поддержка в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, объектами мониторинга качества результатов деятельности ДОУ являются:

- физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения ребенком ООП ДО, его образовательные достижения;
- степень готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенность различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью ДОУ.

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в сводную диагностическая карту по группе. Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Оцениваемые показатели	Диагностические методики	Методы оценивания	Ответственный
Ранний возраст			
• Социально-коммуникативное развитие • Познавательное развитие	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	Наблюдение /основной/ анализ продуктов детской	Воспитатели Ст. воспитатель

• Речевое развитие • Художественно-эстетическое развитие • Физическое развитие	детьми дошкольного возраста (1-7 лет). Автор-составитель Кулекина И.А.	деятельности, свободные беседы с детьми, специальные диагностические ситуации, специальные методики.	Педагог-психолог
Дошкольный возраст			
• Социально-коммуникативное развитие • Познавательное развитие • Речевое развитие • Художественно-эстетическое развитие • Физическое развитие	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детьми дошкольного возраста (1-7 лет). Автор-составитель Кулекина И.А.	Наблюдение /основной/ анализ продуктов детской деятельности, свободные беседы с детьми, специальные диагностические ситуации, специальные методики.	Воспитатели Ст. воспитатель Педагог-психолог Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель

Периодичность педагогической диагностики:

- Сентябрь - 3-4 неделя
- Май – 2-4 неделя.

Объекты педагогической диагностики:

- освоение детьми ООП ДО;
- здоровье;
- готовность к школе.

Форма регистрации результатов педагогической диагностики:

- диагностические карты

Медицинская Служба	➢ Анкетирование родителей о состоянии здоровья ребенка перед обследованием АСПОН. ➢ Обследование детей по методу АСПОН перед школой. ➢ Индивидуальное обследование специалистами детей по возрастам (в 3, 5, 6 лет) ➢ Оценка антропометрических данных. ➢ Осмотр детей педиатром (1 раз в год) ➢ При необходимости – направление к специалистам: ➢ Лабораторные обследования (ОАК, ОАМ, анализ кала на я/гл, на энтеробиоз). ➢ Обследование стоматологом 1р/год (при необходимости – лечение).

	➢ Ежегодная тубдиагностика.Адаптационный период.
Психологическая Служба	➢ Ранняя диагностика умственного развития (по Е.А. Стребелевой). ➢ Межличностные отношения ребенка в коллективе сверстников. ➢ Эмоциональное благополучие детей в семье. ➢ Психологическая готовность ребенка к школьному обучению. ➢ Диагностика познавательной сферы.
Педагогическая Служба	➢ Усвоение содержания разделов программы в соответствии с возрастом. ➢ Развитие эмоционально-нравственной сферы и навыков общения у детей. ➢ Оценка физического развития детей. ➢ Нервно-психическое развитие детей раннего возраста (совместно с психологом). ➢ Изучение личностных особенностей ребенка.
Логопедическая служба	➢ Изучает медицинские документы, собирает сведения о раннем речевом и физическом развитии ребенка. ➢ Исследует неречевые психические функции: • слуховое внимание; • зрительное восприятие; • зрительно-пространственный гнозис и праксис; • состояние общей и речевой моторики. ➢ Изучает фонетическую сторону речи: • анатомическое строение артикуляционного аппарата; • звукопроизношения; • состояние дыхательной и голосовой функции (с 3-х лет); • особенности динамической стороны речи (темп, ритм, интонации). ➢ Изучает фонематическую сторону речи: • фонематическое восприятие (с 3-х лет); • состояние фонематического анализа и синтеза (с 4-х лет). ➢ Понимание речи (импрессивная речь) ➢ Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. ➢ Изучение развития связной речи.
Методическая Служба	➢ Организация жизни детей в ДОУ ➢ Качество образования и уровень развития детей. ➢ Дифференциация обучения с целью предупреждения неусвоения ребенком образовательной программы. ➢ Мониторинг развития детей «группы риска» и корректировка планов с психолого-медико-педагогической службой.

	➢ Адаптация детей раннего возраста при поступлении в ДОУ. ➢ Изучение семей и составление социального паспорта. ➢ Вовлечение родителей в образовательный процесс. ➢ Профессиональный уровень педагогов ДОУ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.
(***https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf)***

Цели и задачи основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская. Программа учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала, ориентирована на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала.

Программа реализуется в группах детей раннего и дошкольного возраста от 2 до 7 лет. Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно- насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа предполагает интеграцию содержания пяти взаимодополняющих направлений развития и образования детей раннего (от 2 до 3 лет) и дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), с учетом социокультурных условий Среднего Урала, на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения. Через эти ценности будут усваиваться детьми представления о взаимоотношениях в семье, с другими людьми, с самим собой, уважение к труду и стремление помогать взрослым и сверстникам, понимание красоты природы и искусства, желание самому участвовать в создании нового, умение взаимодействовать с окружающими в разных ситуациях, выражать свое отношение, прежде всего эмоциональное ко всему, что их окружает.

Цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и

индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика, сенсомоторная практика);
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания);
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (все виды культурных практик).

Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих **принципах**:

1. **Ориентировка на потенциальные возможности ребенка**, на «зону ближайшего развития»

2. Реализация **деятельностного подхода как развитие самой деятельности**, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).

3. **Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости**, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.

4. **Принцип интеграции** освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.

5. **Принцип создания проблемных ситуаций** в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска.

6. **Принцип продуктивного и игрового взаимодействия** детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.

7. **Принцип учета определенных особенностей психики детей** (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира).

8. **Принцип учета индивидуальных особенностей**, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

9. **Принцип учета основных когнитивных стилей** или модальностей обучения.

10. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

11. **Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек**, их позиционирования в культурной практике.

Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений

ООП ДО строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей. Цели и задачи одних образовательных областей решаются внутри и в рамках всех остальных образовательных областей.

Интеграция образовательных областей не является самоцелью. Она направлена на достижение логической взаимосвязанности и практической направленности содержания образования. Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных и образовательных задач в различных видах деятельности. Содержательная связь между разными образовательными областями позволяет интегрировать образовательное содержание при решении

воспитательно-образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Становление различных сфер самосознания ребенка (познавательной, эмоциональной и практической) происходит на основе освоения культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности региона Среднего Урала, с учетом национальных ценностей и традиций народов, здесь проживающих.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах деятельности, через организацию совместной, самостоятельной деятельности. Образовательный процесс осуществляется с учетом:

- национально-культурных традиций;
- климатических особенностей.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Основные Направления	**Условия места осуществления образовательной деятельности**
Климатические особенности	Климат Екатеринбурга **умеренно континентальный** с характерной резкой изменчивостью погодных условий. Средняя температура января - минус 16 градусов по Цельсию, а средняя температура июля - плюс 18 градусов, среднегодовая температура - плюс 2,6 градуса, среднегодовая влажность воздуха - 71 процент, среднегодовая норма осадков - 491 миллиметр, уровень радиационного фона около 10 микрорентген в час, высота над уровнем моря - 250 метров. Самый холодный месяц в городе — январь со средней температурой −14,7 °C. Самый тёплый месяц — июль, его среднесуточная температура 18,1 °C. Самая высокая температура, отмеченная в Екатеринбурге за весь период наблюдений, 39,1 °C (16 июля 2020 года), а самая низкая −44,6 °C (31 декабря 1978 года). Погода с устойчивой положительной температурой устанавливается в среднем в конце марта — начале апреля, с устойчивой средней температурой ниже нуля — в конце октября — начале ноября. В среднем за календарную зиму в Екатеринбурге наблюдается 4 дня с оттепелями (4.5 % от продолжительности календарной зимы). Хотя в последние 10 лет наблюдаются календарные зимы с более частыми оттепелями, даже в сумме до 1 месяца. За всю историю наблюдений в Екатеринбурге было 15 зим без оттепелей и 5 зим с 1 оттепелью. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы; 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

	При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, 2 (два) раза непрервыной образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и 1 (один) раз – на воздухе. Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями Санитарные правила СП 2.4.3648 – 20 и режимом ДОУ (2 раза в день). В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).
Национально-культурные особенности	Екатеринбург – город Российской Федерации, являющийся административным центром Уральского АО и Свердловской области. Это крупнейший административный, культурный и научно-образовательный центр Уральского региона, его площадь составляет 468 км2. Располагается на восточных склонах Среднего Урала, на берегах реки Исеть. Имеет выгодное физико-географическое положение вследствие своего расположения в естественных воротах из центральной части России в сибирские просторы, это делает его важным стратегическим центром, связывающим европейскую и азиатскую часть страны. По количеству населения (1455904 человека на 2017 год) город занимает четвертое место в стране после Москвы, Санкт-Петербурга и Новосибирска. Екатеринбург входит в число 15 городов-миллионников РФ, его миллионный житель родился еще в 1967 году. По состоянию на 1 января 2016 года город по численности населения четвертый среди 1112 городов РФ. Демографический кризис девяностых годов XX века и начала двухтысячных сменился на положительную динамику естественного прироста после 2004 года. Одним из важных факторов, влияющих на увеличение количества населения, являются миграционные процессы, по данным 2015 года миграционный прирост в городе составил около 1000 человек, из них 54,1 % - приезжие из Свердловской области, 18,2 % - приезжие из других областей РФ, 27,7 % - иностранцы. В последнее время снизился миграционный приток из стран славянско-этнической группы и повысился из стран Кавказа и Средней Азии. Самые крупные предприятия тяжелого машиностроения и станкостроения: - Уральский завод тяжелого машиностроения, Уралмашзавод – производство шагающих экскаваторов, гидравлических прессов, прокатных станов, нефтегазодобывающего бурового оборудования; - Уральский завод химического машиностроения (Уралхиммаш) — изготовление машин и оборудования для предприятий химической и нефтехимической отрасли, строительных предприятий;

	- Уралэлектротяжмаш — одно из крупнейших предприятий РФ по изготовлению высоковольтного аппаратостроения, здесь выпускают трансформаторное и реакторное оборудование, разрабатывают и изготавливают «под ключ» газотурбины для ТЭЦ; - Уральский завод транспортного машиностроения (Уралтрансмаш) – старейший машиностроительны завод на Урале, выпускавший и военную технику, и буровые установки, сейчас идет выпуск самоходных гаубиц, трамвайных вагонов, лифтового оборудования, глубинных насосов для нефтедобычи; - Уральский турбинный завод (УТЗ) — выпускает паровые теплофикационные и газовые турбины, агрегаты для транспортировки природного газа; - Уральский завод гражданской авиации (УЗГА) — изготовление и ремонт авиационных двигателей, газогенераторов для магистральных газоперекачивающих станций. Крупные предприятия точного машиностроения и приборостроения: Уральский оптико-механический завод им. Э.С. Яламова (УОМЗ), НПО Автоматики имени Н.А. Семихатова, Уральский электронный завод, металлобработки: «Уралкабель», «Уралподшипник», металлургия - Верх-Исетский металлургический завод (ВИЗ), химическая промышленность - «Уралтехгаз», производство пластмасс – «Уралпластик», «Уралшина». Также в Екатеринбурге развита пищевая промышленность и промышленность стройматериалов. Продукция крупных предприятий поставляется во все точки страны, она востребована и популярна как в странах ближнего, так и дальнего зарубежья. Помимо того что Екатеринбург является крупнейшим административным и промышленным центром Уральского региона, еще он является и его культурной столицей. Здесь находится сеть муниципальных библиотек, крупнейшая библиотека Свердловской области - Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г.Белинского. В 2006 году Российская библиотечная ассоциация объявила Екатеринбург библиотечной столицей России. В городе действует около 50 музеев (Екатеринбургский музей изобразительных искусств, музей «Невьянская икона», музей радио им. А. Попова, Уральский геологический музей) - все они принимают участие в международной акции «Ночь музеев», когда в День музеев 18 мая любой музей открывает свои двери для посетителей на всю ночь абсолютно бесплатно. Екатеринбург - ведущий театральный центр региона, здесь 24 театра, Свердловский государственный академический театр музыкальной комедии, Свердловский государственный академический театр драмы, Екатеринбургский муниципальный театр юного зрителя, Екатеринбургский муниципальный театр кукол. Здесь с 1943 года работает единственная за пределами Москвы и Санкт-Петербурга Свердловская киностудия, на которой снимают как документальные, так и художественные фильмы. В Екатеринбурге есть собственная филармония, несколько кинотеатров, цирк, концертные площадки, дворцы культуры и искусства, зоопарк, Центральный парк культуры и отдыха имени Маяковского, Аква-Галерея – уникальная выставка экзотических видов рыбок с первым на Урале подводным тоннелем.

	Каждый год в Екатеринбурге проходят различные фестивали: Всероссийская ярмарка оперных певцов, международный конкурс оперетты им. В. Курочкина, международный фестиваль театров кукол «Петрушка Великий», фестиваль документального кино «Россия». **Интеграция краеведческого содержания** в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности в следующем: - участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (Кировскому району) обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников; - обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах города»; участие детей в совместном со взрослыми труде на участке детского сада; - развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине - Среднем Урале, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, Кировского района участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее; - участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, Кировского района, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, району; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; - обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан; участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе Екатеринбурге, Кировском районе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее. **Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников.** Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДОУ средствами вхождения ребенка в культуру. Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности. Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие. ***Народная игровая культура.*** Ребенку понятны и интересны такие ее формы как: - игры народов Среднего Урала разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные); - народная игрушка; - народный праздник и народный театр.

	Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей. ***Декоративно-прикладное искусство народов Среднего Урала,*** в произведениях которого отражаются традиционные культурные ценности этносов и этнических групп. Знакомство со спецификой народных декоративных промыслов разных культур, с общими и различными образами и символами позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка. ***Поликультурное пространство музеев города Екатеринбурга.*** Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам, благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные интерактивные информационные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея.
Социально-демографические особенности	***Мигранты и этническая структура Екатеринбурга*** По данным переписи в структуре населения Свердловска помимо традиционно представленных национальных групп (русские — 89,0 %, татары — 3,8 %, украинцы — 1,03 %, евреи — 0,35 %, башкиры — 0,95 %, марийцы — 0,5 %), формируются сообщества азербайджанцев (0,5 %), армян (0,4 %), таджиков (0,5 %), узбеков (0,3 %), усиливая исламскую общину. Анализ динамики этнической структуры Екатеринбурга — Свердловска позволяет опосредованно судить об интенсивности и направленности миграционных потоков и их влиянии на количественные и качественные характеристики населения. ***Семья и семейно-брачное поведение жителей Екатеринбурга*** Семья находится в центре демографической модернизации и непосредственно реагирует на ее вызовы снижением рождаемости и дестабилизацией институциональных основ. Брачное состояние населения Екатеринбурга, которое зафиксировали переписи населения , свидетельствует о нарастающих изменениях в семейных отношения. МБДОУ- детский № 313 расположен в Кировском районе города Екатеринбурга Свердловской области, который посещают дети в возрасте от 2 до 7 (8) лет. Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей (законных представителей). Комплектование групп определяется Административным регламентом предоставления муниципальной услуги «Прием заявлений, постановка на учет и зачисление в ОУ, реализующие основную общеобразовательную программу дошкольного образования (детские сады)», Уставом МБДОУ В соответствии с изученной социальной ситуацией развития воспитанников МБДОУ, предусмотрены необходимые для создания социальной ситуации развития детей условия, которые предусматривают: 1) Обеспечение эмоционального благополучия через:

	- непосредственное общение с каждым ребенком; - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям. 2) Поддержку индивидуальности и инициативы детей через: - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.). 3) Установление правил взаимодействия в разных ситуациях: - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения детей работать в группе сверстников. 4) Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: - создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей. 5) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Для обеспечения вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования, в МАДОУ предусмотрена организация работы Консультационного центра для родителей микрорайона, имеющих детей младенческого (с 2-х месяцев), раннего и дошкольного возраста, в том числе не посещающих ДОУ. *Основной задачей Консультационного центра является:* оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка, содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения, сохранения и укрепления их здоровья, эмоционального благополучия. *Основные методы воспитания этнотолерантности у детей старшего дошкольного возраста:* - рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок; - знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными

	играми, народным музыкальным и изобразительным искусствами, народными праздниками; - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия; - проведение детских и народных обрядовых праздников, театрализовано-музыкальных представлений, «семейных вечеров» с приглашением на них людей (взрослых и детей) разных национальностей; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства. Педагог с детьми обсуждают причины различий, вызванные природными условиями жизни этноса, особенностями их материальной культуры в процессе сравнения народных подвижных игр, народных игрушек. Постепенно дети подводятся к мысли о единстве социально-нравственных ценностей; - решение проблемных ситуаций образно-игровые этюды и импровизации, театрализованные игры содействуют развитию у детей способности к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми (взрослыми и детьми) разных стран и этносов, помогают понять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; - игры-путешествия по карте Свердловской области, глобусу, карте мира, карте родной страны; - организация детской проектной деятельности углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации. Средства: Реализация содержания образования с учетом региональной специфики осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Среднего Урала (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей региона, азами русской, татарской, мордовской, чувашской культур и быта), что отражается в комплексно-тематическом планировании образовательного процесса.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования, конкретизирующие целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений

Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)

Ценности	Эмоционально-чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент	Когнитивный компонент
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий			
Семья	Ребенок проявляет инициативу, настойчивость в просьбах, требованиях помочь в затруднениях, вовлекает родственников в	Охотно выполняет просьбы членов семьи и настойчив в собственных просьбах (купить понравившуюся игрушку, поиграть вместе).	Знает, как проявить настойчивость, чтобы достичь результата (плакать, выпрашивать, капризничать, обменивать).

	совместные действия. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке близких взрослых		
Социальная солидарность	Появляется эмоциональная отзывчивость, способность к сопереживанию. В двигательной деятельности проявляет личностные качества (эмоциональность, самостоятельность, инициативность, компетентность)	Под влиянием взрослого ребёнок обращает внимание на результат своих действий, стремится к получению правильного результата. Проявляет настойчивость и самостоятельность при достижении цели. По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т. д.).	Понимает «можно», «нельзя». Соотносит себя со своим именем.
Труд и твор чество	Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих двигательных действий. Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Проявляет радость при достижении желаемого результата	Обозначает словами игровые действия. Проявляет интерес и активность в использовании движущихся игрушек (каталок, тележек, автомобилей, мячей) и различных движений для решения игровых и практических задач. В самостоятельных занятиях, играх руководствуется замыслом, представлением о конечном результате действия. Владеет простейшими навыками самообслуживания. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении	Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек.
Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении			
Социальная солидар-ность	Испытывает удовольствие от самообслуживания («я сам»).	Охотно обслуживает себя сам, бережно обращается с вещами и игрушками. Стремится играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание, ползание). По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т. д.). Стремится	Знает нормы обращения и назначение бытовых предметов (чайник, электрические приборы и пр.). Знает место игрушек.

		совершать поступки, одобряемые взрослым	
Труд и творчество	Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата.	Проявляет интерес к созданию совместно со взрослым условий для движений: приносит и раскладывает предметы. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Пытается действовать по образцу предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.	Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек. Обозначает словами игровые действия
Семья	Делится с родителями радостью или огорчением по поводу игры. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых в быту	Охотно выполняет просьбы членов семьи по соблюдению норм бытового и игрового поведения	Знает правила поведения в семье («можно», «нельзя»).
Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек			
Семья	Ребенок с помощью слов проявляет инициативу, настойчивость в общении, просит помочь в затруднениях, вовлекает в совместные действия, делится радостью или огорчением по поводу игры. Проявляет чувство симпатии к близким взрослым (люблю, нравится, хорошая и пр.).	Складывается речевое общение с членами семьи. Понимает эмоциональное состояние членов семьи. Охотно выполняет просьбы членов семьи. Складывается эмоционально-практическое взаимодействие с членами семьи.	Знает и называет именами родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер. Знает свое имя, фамилию.
Социальная солидарность	Испытывает удовольствие от узнавания и произнесения новых слов и терминов.	Строит диалог с партнёром, планируетдальнейшие действия. Складывается речевое ситуативно-деловое общение. Ребенок	В активном и пассивном словаре владеет некоторыми терминами,

	Радуется похвале взрослого.	предлагает сверстнику игрушки, с помощью слов может выразить просьбу.	например, связанными с выполнением движений: названиями предметов, и физкультурного оборудования, действий и упражнений (наклониться, присесть, поднять руки вверх, опустить,покружиться, встать в пары, в круг и др.).
Труд и творчество	Проявляет эмоциональную вовлеченность в различные виды деятельности под руководством взрослого. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата	Поддерживает общение со взрослым во время занятий разными видами деятельности, особенно по развитию движений.	Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек. Обозначает словами разные виды деятельности (рисовать, лепить, строить и пр.).
Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого			
Семья	Сочувствует близким людям. Настойчиво требует от членов семьи соучастия в своих делах. Делится радостью или огорчением по поводу отношений с близкими родственниками. Может проявлять признаки ревности по отношению к близкому взрослому. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых. Проявляет чувство симпатии к близким	Стремится привлечь внимание членов семьи к своим действиям, поступкам. Создаёт знакомый образ с помощью простейших действий (делает, как мама, как папа; бежит, как мышка; скачет, как лошадка). Охотно выполняет просьбы членов семьи.	Называет основные функции родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер (папа работает, мама готовит, бабушка вяжет, дедушка отдыхает, брат учится и пр.).

	родственникам.		
Социальная солидарность	Чувствителен к отношению взрослого, к его оценке. Тонко различает похвалу и порицание. Возникает взаимная симпатия при взаимодействии со взрослыми. Доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым.	Инициативен по отношению ко взрослому. По напоминанию взрослого соблюдает правила элементарной вежливости (говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»). Стремится совершать поступки, одобряемые взрослым. Обращается за помощью и оценкой своих действий. Умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого	Понимает «можно», «нельзя». Познание мира и норм взаимоотношений со взрослыми происходит на основе подражания.
Труд и творчество	Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата	Активно подражает взрослому, в играх воспроизводит действия взрослых – качает куклу, танцует с ней и т. п. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.	Знает назначение основных бытовых предметов, правил действия с ними. Обозначает словами трудовые действия (строю, мою, стираю платье кукле, варю суп и пр.).
Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им			
Семья	Может проявлять признаки ревности по отношению к братьям, сестрам. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых. Ситуативно проявляет чувство симпатии к родственникам одного возраста	Осуществляет ситуативное взаимодействие с братьями, сестрами.	Знает содержание некоторых социальных ролей («брат», «сестра», «бабушка» и пр.)
Здоровье		Способен мирно отстаивать свои интересы. Способен спрашивать разрешения. Способен адекватно выражать свое недовольство.	

Социальная солидарность	Возникает взаимная симпатия при взаимодействии со сверстниками.	Контактирует со сверстниками на основе общих действий с предметами. По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т. д.). При контроле взрослого способен выполнять нормы поведения связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников). Складывается эмоционально-практическое взаимодействие со сверстниками. Ребенок предлагает сверстнику игрушки, помогает, сопереживает сверстнику, присоединяется к игре со сверстниками.	Знает нормы поведения связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников).
Труд и творчество	Проявляет эмоциональную вовлеченность в ролевую игру.	Овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью. Пытается действовать по образцу предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.	Знает содержание некоторых социальных ролей («мама», «папа», «доктор», «продавец», «шофер» и пр.)
Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства			
Семья	Ребенок проявляет инициативу, настойчивость, вовлекает в совместные действия, делится радостью или огорчением по поводу художественно-эстетической деятельности.	Складывается творческое общение с членами семьи (подпевать, танцевать, придумывать вместе сказку и пр.).	Знает свои любимые книжки, детские песенки, любимые сказки и мультфильмы.
Социальная солидарность	Сочувствует персонажам мультфильмов, литературным героям. Появляется эмоциональная отзывчивость, способность к сопереживанию: сочувствует персонажам мультфильмов,	Передает игровыми действиями действия персонажей в соответствии с текстом. Ребенок предлагает взрослому почитать любимую сказку, спеть понравившуюся песенку. Присоединяется к танцевальным движениям взрослого.	Понимает содержание песен, стихов, сказок в соответствии с возрастом. Знает содержание понятия «плохой», «хороший».

	литературным героям. Эмоционально откликается на чтение взрослого, исполнение песенок, попевок.		
Труд и творчество	Испытывает положительные эмоции при выполнении двигательных действий (рисовать, танцевать, лепить, вырезать и пр.) Проявляет радость при достижении желаемого результата	Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.	Знает некоторые танцевальные движения, знает названия некоторых сказок. Обозначает словами действия, которые ему хочется сделать (слушать сказку, рисовать, лепить, играть в конструктор и пр.).
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)			
Семья	Ребенок проявляет инициативу, настойчивость в вовлечении членов семьи в совместные физические действия. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке физических действий со стороны членов семьи. Проявляет радость в разных видах двигательной активности	. Может выполнять во взаимодействии со взрослым ползание, лазанье, разнообразные действия с мячом. Под руководством членов семьи соблюдает правила безопасности в разных видах двигательной активности.	Знает основные правила безопасности жизнедеятельности в семье, особенно при повышенной двигательной активности.
Социальная солидарность	Стремится управлять своим телом.	Осваивается ряд основных движений – ходьба, бег, подпрыгивание. Развивается способность сохранять устойчивое положение тела, координационные способности, гибкость, ориентировка в пространстве относительно своего тела. Приспосабливает движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя ширину шага; подлезть, не задев, и т. д.).	Знает ряд основных движений – ходьба, бег, подпрыгивание.
Труд и	Проявляет интерес к	Приносит и раскладывает различные предметы	Знает назначение основных

творчество	созданию совместно со взрослым условий для движений, различных видов деятельности. Проявляет эмоциональную вовлеченность в двигательную деятельность. Проявлять радость от разных видов двигательной активности	для совместной деятельности. Может перемещаться мягко в ходьбе, беге, прыжках, бросать большие и маленькие предметы.	бытовых предметов, знает правила действия с ними.

Дошкольный возраст (от 3 до 8 лет)

Ценности	Эмоционально-чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий,регулятивный) компонент	Когнитивный компонент
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности			
Семья	Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи.	Обладает начальными знаниямио себе, своей семье, Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Социальная солидарность	Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватнопроявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности.	Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правилав различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и	Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своембудущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены

		личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.	
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.	Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности Знает правила безопасного поведения и личной гигиены
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты			
Социальная солидарность	Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей,	Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с	Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни.

	особенностямих взаимоотношений. Способен проявлять толерантность	удовольствием общается, участвует в общихделах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценкеответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват.Умеет проигрывать.	Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества,государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми исверстниками.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль.		
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческойдеятельности.	Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимостьосуществления совместных действий.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новыхзнаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.
Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своейсемье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членовсемьи.	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию по- ведения по отношению к людям разного возраста, про- являть уважение к старшим.	Обладает начальными знаниямио себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.

	Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.		
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам			
Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.	Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия.	Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов семьи.
Социальная солидарность	Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).	В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности	Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети– родители, продавец–покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения.
Труд и творчество	Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли.	Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности			

Семья	Может оценивать применение речевых навыков у членов семьиСпособен определять собственное эмоциональной состояние и эмоциональные состояниячленов семьи. Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.	Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершатьречевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т .п.).	Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи
Социальная солидарность	Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п.	Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли.Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводуувиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего),но невербально реагирует. Навык речевого этикета.	Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.
Труд и творчество	Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии.	Описывает содержание знакомых профессий.	Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторымитерминами, характерными для некоторых профессий.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливв, владеет основными движениями, может контролировать своидвижения и управлять ими			
Семья	Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы	Активно включается в игру в соответствии сгендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членамсемьи.	Знает физические возможностии антропометрические данные членов семьи.

	их выражения, исходя из имеющегося у них опыта		
Здоровье	Испытывает удовольствие от движения, от активных действий.	Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности.	
Социальная солидарность	Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния.	Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами.	Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости).
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности.	Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности.	Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены			
Семья	Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи.	Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.

	Адекватно проявляет свои чувства к родителям.		
Здоровье	Способен справляться со страхами; Способен справляться со смущением; Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса.	Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.	
Социальная солидарность	Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самодеятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены Выстраивает стратегию своего поведения.
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положи	Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и	Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.

	тельного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат	правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение иисправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностьювыполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать.Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания).	
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности			
Семья	Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.	Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятиесобственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненныхситуациях.	Использует знания и беседы с членами семьи как один из источник информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным древом». Знает как учились близкие родственники, как живут .сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи.
Социальная солидарность	Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.	Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействиюсо сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.	Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представленияв разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах

			здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.
Труд и творчество	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.	Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленнойзадачи проблемы.	Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления В естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел ООП ДО включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Федеральной программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности.

3.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

2.1.1.1. От 2 лет до 3 лет

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
➢ поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОУ	поддерживать желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. поддерживать желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривать с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогать детям ориентироваться в пространстве группы.
➢ развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления	Организовывать детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощрять их активность и инициативность в ходе участия в играх.

об окружающей действительности;	
➢ поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;	Поддерживать стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрировать правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминать детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощрять инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Использовать приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к словам и указаниям педагога, поддерживать желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
➢ формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;	Оказывать помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задавать детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объяснять отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывать и называть ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживать желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Формировать представление детей о простых предметах своей одежды, обозначать словами каждый предмет одежды, рассказывать детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). Знакомить детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначать их словом, демонстрировать их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагать детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагать детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.
➢ формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	Рассматривать вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощрять стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывать детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

2.1.1.2. ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
Задачи образовательной деятельности				
в сфере социальных отношений	➢ развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; ➢ обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; ➢ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; ➢ оказывать помощь в	➢ Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; ➢ Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; ➢ Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; ➢ Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям;	➢ обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; ➢ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; ➢ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; ➢ обеспечивать умение детей	➢ поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; ➢ обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; ➢ обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; ➢ приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	➢ Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; ➢ Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; ➢ расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе	ориентации; ➢ развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ➢ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	➢ обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения ➢ в различных видах деятельности;	➢ воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; ➢ воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; ➢ развивать интерес детей к основным достопримечательностям и населенного пункта, в котором они живут.	➢ воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных ➢ национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; ➢ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать	➢ воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное ➢ отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; ➢ расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; ➢ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; ➢ знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; ➢ развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностям и, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;
в сфере трудового воспитания	➢ развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о	➢ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе	➢ формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать	➢ развивать ценностное отношение к труду взрослых; ➢ формировать

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; ➢ воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; ➢ приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку	ознакомления с конкретными видами труда; ➢ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;	бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; ➢ знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;	представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; ➢ формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; ➢ развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
в области формирования основ безопасного поведения	➢ развивать интерес к правилам безопасного поведения; ➢ обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения	➢ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; ➢ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; ➢ формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. ➢ формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения	➢ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; ➢ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; ➢ знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	➢ формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; ➢ воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.
Содержание образовательной деятельности				
в сфере социальных	Создавать условия для	Обогащать	Предоставлять детям	Обеспечивать детям

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
отношений	формирования у детей образа Я: закреплять умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Способствовать различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми интересоваться настроением детей, предоставлять возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрировать разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной	представления детей об их развитии, проговаривать и фиксировать внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечать позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогать ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Способствовать распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи	возможность рассказать о себе, выражать собственные потребности и желания, воспитывать самоуважение и уверенность в себе, подчеркивать достижения ребёнка. Знакомить детей с их правами. Обогащать представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Знакомить детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализировать с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривать примеры из жизненного опыта детей, произведений	возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Знакомить детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объяснять детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	литературы обращать внимание на проявления, характеризующие настроение, эмоции и чувства героев, комментировать их отношения и поведение, поощрять подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Обогащать представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомить с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Создавать в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводить игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг	эмоций и поступков людей. Создавать ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывать чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов обращать внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментировать и обсуждать с детьми обусловившие их причины. Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащать представление	литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учить детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрируя примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствовать пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривать	Обогащать представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживать стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширять представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Развивать умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учить понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогать находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	друга. Поощрять позитивный опыт взаимодействия детей, создавать условия для совместных игр, демонстрировать позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогать детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствовать освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и	о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивать включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждать детей наблюдать за поведением сверстников, развивать чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствовать освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживать детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрировать	проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащать представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Поддерживать стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствовать овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в	приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрировать детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащать представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждать к обсуждению планов, советоваться с детьми по

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	бытовых действиях демонстрировать готовность действовать согласованно, создавать условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомить детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрировать одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.	культурные формы общения. Поощрять инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащать умение договариваться, поддерживать совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивать развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создавать условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствовать освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминать и демонстрировать различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомить детей с правилами	достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживать предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащать опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. В совместной деятельности с детьми поощрять обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый	поводу дел в группе; поддерживать обращенность и интерес к мнению сверстника, инициировать ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствовать тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогать устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучать детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		поведения в общественных местах. Развивать позитивное отношение к ДОУ: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОУ; её традициями; воспитывать бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращать внимание детей на изменение и украшение помещений и территории, поддерживать инициативу детей и совместно планировать презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.	вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивать позитивное отношение к ДОО: поддерживать желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включать детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживать чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий	собственную активность. Обогащать представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	Обогащать представления детей о малой родине: регулярно	Воспитывать уважительное отношение к нашей Родине - России.	Воспитывать уважительное отношение к нашей Родине - России.	Воспитывать патриотические и интернациональные

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	напоминает название города, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждать с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрировать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищаться природными явлениями. Поддерживать отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывать, изображать, воплощать образы в играх, разворачивать сюжет и так далее).	Продолжить знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащать представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомить детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Обогащать представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностям и г. Екатеринбурга, развивать интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживать	Расширять представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащать представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивать интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствовать его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделять особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории	чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомить детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывать, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширять представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомить с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащать представления о том, что

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создавать условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывать, изображать, воплощать образы в играх, разворачивать сюжет и так далее). Поддерживать интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).	Свердловской области. Обогащать представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомить детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомить детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.	в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомить детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывать эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагать детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширять представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			Обогащать представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомить со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивать умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживать проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).	Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомить детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включать детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				гордости за её достижения. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивать интерес детей к городу Екатеринбургу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностям и, событиям прошлого и настоящего. Способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей Екатеринбурга на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учить детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомить детей с

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
в сфере трудового воспитания	Формировать первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрировать процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделять особенности строения предметов и знакомить с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомить детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создавать игровые ситуации,	Знакомить детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседовать с детьми, обращать внимание на целостность трудового процесса, направленного на	Обогащать представления детей о труде взрослых, знакомить детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создавать образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрировать возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в	Расширять и углублять представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывать о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организовывать встречи детей с представителями разных профессий, организовывать экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организовывать просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использовать дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделировать ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощрять желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использовать приемы одобрения и поощрения	продуктивный результат, вызывать у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Поддерживать инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощрять коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Расширять представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомить детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя	соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Формировать представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создавать образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывать, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Создавать условия для знакомства детей с	знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организовывать этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Создавать игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Поддерживать стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одеваться на прогулку, умываться после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Создавать условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного	экспериментирование способствовать обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Рассказывать детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; проводить беседы с детьми о назначении бытовой техники, формировать представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Создавать условия для позитивного включения детей в процессы	экономическими знаниями, рассказывать о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формировать представление о финансовой грамотности человека, обсуждать с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организовывать проблемные и игровые ситуации для детей, развивать умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формировать уважение к труду родителей (законных представителей). Продолжать поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной	(продажа - покупка), формировать представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности формировать элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создавать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекать к решению поставленных

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Организовывать специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.	самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания напоминать детям о важности соблюдения очередности действий в	деятельности), создавать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекать к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Создавать условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.	задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживать коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учить детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомить детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрировать детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощрять действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий		
в области формирования основ безопасного поведения	Поддерживать интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращать внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждать с	Способствовать обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создавать условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждать вместе с детьми правила их использования, поощрять стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагать детям	Создавать условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждать с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривать вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривать с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь	Осуществлять ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, активизировать самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяя детям демонстрировать

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Обсуждать с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывать, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрировать детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Рассказывать детям о том, как себя вести на площадке ДОУ, игровой площадке рядом с домом. Обращать внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОУ. Обсуждать вместе с	рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирать вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждать с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривать вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только	между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициировать проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организовывать игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициировать вместе с детьми создание общих правил безопасного	сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Инициировать самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободрять похвалой правильно выполненные действия. Рассказывать детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закреплять через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организовать встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	детьми их действия, давая возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Поддерживать интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощрять вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечать, привлекать к обсуждению всех детей. Используя приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.	под его присмотром. Создавать игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждать с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.	поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощрять интерес детей к данной теме, поддерживать их творческие находки и предложения. Читать с детьми художественную литературу, инициировать обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизировать проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Обсуждать с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.	обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждать с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощрять стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждать с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

2.1.1.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»

предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей

2.1.1.4. Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Наименование
1	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. младшая группа (2-3 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2020
2	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2019
3	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2019
4	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2019
5	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. подготовительная группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2019
6	Бердникова А.Г. Как справиться с капризами– М.: Мозаика-Синтез, 2019
7	Куракина О.В., Найбауэр А.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2021
8	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020
9	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020.
10	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020.
11	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020.
12	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь-враг - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020
13	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020.
14	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2019
15	Сингер Э., Хаан Д. Ирать, удивляться, узнавать. – М.: Мозаика-Синтез, 2019

2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
2.1.2.1. Ранний возраст

	От 2 лет до 3 лет
Задачи образовательной деятельности	➢ развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; ➢ развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; ➢ совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; ➢ формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; ➢ развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; ➢ расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; ➢ организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; ➢ развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям
Сенсорные эталоны и познавательные действия	***Демонстрировать детям и включать их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу*** (по цвету, форме, величине). Побуждать и поощрять освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводить игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организовывать действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создавать ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; ***Поощрять действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно***; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических

	упражнений и игр-занятий *формировать обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление*; продолжать поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.
Математические представления	***Подводить детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления*** о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. ***Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов*** (много и много, много и мало, много и один).
Окружающий мир	***Расширять представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых*** (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); ***развивает представления о себе*** (о своем имени, именах близких родственников), ***о внешнем облике человека, о его физических особенностях*** (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); ***о его физических и эмоциональных состояниях*** (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); ***о деятельности близких ребёнку людей*** («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); ***о предметах, действиях с ними и их назначении***: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).
Природа	***Организовать взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формировать представления о домашних и диких животных и их детенышах*** (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), ***о растениях ближайшего окружения*** (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), ***привлекать внимание и поддерживать интерес к объектам неживой природы*** (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), ***поощрять бережное отношение к животным и растениям.***

2.1.2.2. ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
Задачи образовательной деятельности				
	➢ формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; ➢ развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; ➢ обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;	➢ обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; ➢ развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; ➢ обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; ➢ расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными	➢ развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; ➢ формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; ➢ развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать	➢ расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; ➢ развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; ➢ обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	➢ конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; ➢ расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы	представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; ➢ развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; ➢ расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; ➢ обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и	ориентировку в пространстве и времени; ➢ развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; ➢ расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; ➢ продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; ➢ продолжать знакомить с	мира; ➢ развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; ➢ закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; ➢ расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	отношение к ним; ➢ формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; ➢ расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; ➢ расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
Содержание образовательной деятельности				
Сенсорные эталоны и познавательные действия	Развивать у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширять содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизировать и обогащать познавательные действия детей, задавать детям вопросы, обращать внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивать умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощрять стремление	На основе обследовательских действий формировать у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомить с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивать способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам	Закреплять умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширять знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивать способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации организовать освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать	В процессе исследовательской деятельности совершенствовать способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществлять развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; Поддерживать стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	самостоятельно завершить начатое действие. Организовывать и поддерживать совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; При сравнении двух предметов по одному признаку направлять внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.		предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствовать приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формировать представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; Демонстрировать детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощрять	взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощрять умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; Обогащать представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывать детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощрять проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.	
Математические представления	Продолжать работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и	Формировать у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;	В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти совершенствовать счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомить с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к	Формировать у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; В процессе специально

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	приложения; организовать овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширять диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; Знакомить детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращать внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогать на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).	помогать освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	пониманию отношений между рядом стоящими числами; Совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывать взаимоотношения между ними; организуя освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащать представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.	организованной деятельности совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; Обогащать представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Способствовать совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; Формировать представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формировать представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
Окружающий мир	Формировать у детей начальные представления и эмоционально-	Демонстрировать детям способы объединения со сверстниками для	Расширять первичные представления о малой родине и Отечестве, о	В совместной с детьми деятельности обогащать представления о родном

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощрять стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждать ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомить с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, давать начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомить с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомить с трудом работников ДОО	решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); Расширять представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводить к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дать почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрировать и разъяснять детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда	населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закреплять представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивать познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формировать представления о многообразии стран и народов мира. Формировать у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивать интерес к сказкам, песням, играм	населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывать и уточнять назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывать о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности побуждать проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; Формировать представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	(помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрировать некоторые инструменты труда, воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощрять детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дать первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомить с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий,	оказывается более тяжелым); Показать ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывать на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; Продолжать расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширять и обогащать начальные представления о родной стране, некоторых	разных народов; расширять представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.	стран и народов мира на ней.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	соленый).	общественных праздниках и событиях. Знакомить детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.		
Природа	Расширять представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогать их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомить с объектами неживой природы и	Продолжать знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрируя процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные,	Формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствовать умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту	Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.	перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомить с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе формировать представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углублять представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствовать накоплению	обитания, образу жизни, питанию; направлять внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточнять представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности	жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закреплять умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формировать представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; Поддерживать стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		положительных впечатлений ребёнка о природе	человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствовать усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.	объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомить с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

2.1.2.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.2.4. Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Наименование
1.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)
2.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
3.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

5.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
6.	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2020
7.	Куракина О.В., Найбауэр А.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2021
8.	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог», Система работы в младшей группе детского сда, - М.: Мозаика – Синтез, 2020
9.	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог», Система работы в средней группе детского сда, - М.: Мозаика – Синтез, 2020
10.	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог», Система работы в старшей группе детского сда, - М.: Мозаика – Синтез, 2020
11.	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог», Система работы в подготовительной к школе группе детского сда, - М.: Мозаика –Синтез, 2020
12.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2020
13.	Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2021
14.	Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2020
15.	Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2020
16.	Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа (5-6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2020
17.	Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа (6-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2020

2.1.3 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
2.1.3.1. РАННИЙ ВОЗРАСТ

от 2 до 3 лет		
	Задачи образовательной деятельности	***Содержание образовательной деятельности***
Формирование словаря	➢ развивать понимание речи и активизировать словарь. ➢ Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, ➢ имитировать действия людей и движения животных. ➢ Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	➢ развивать понимание речи и активизирует словарь, формировать умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; ➢ ***активизировать словарь детей***: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). ***закреплять у детей названия предметов и действий с предметами***, некоторых особенностей предметов; ***названия некоторых трудовых действий*** и собственных действий; ***имена*** близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.
Звуковая культура речи	➢ упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. ➢ формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	➢ Формировать у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. ➢ Поощрять детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формировать умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое

		отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
Грамматический строй речи	➢ формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, ➢ составлять фразы из 3-4 слов.	***Помочь детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий***: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; ***поощрять словотворчество, формировать умение детей выражать свои мысли*** посредством трех-, четырехсловных предложений.
Связная речь	➢ продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; ➢ рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях	***Формировать у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях*** о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, ***активно включаться в речевое взаимодействие,*** направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; ***побуждать детей проявлять интерес к общению*** со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; ***Развивать у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира,*** употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
Интерес к художественной литературе	➢ формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без	

	него); ➢ побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; ➢ поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; ➢ развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; ➢ побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; ➢ развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	

2.1.3.2. ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

	от 3 лет до 4 лет	**от 4 лет до 5 лет**	**от 5 лет до 6 лет**	**от 6 лет до 7 лет**
Задачи образовательной деятельности				
Формирование словаря	➢ ***обогащение словаря:*** закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы,	***обогащение словаря***: ➢ вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.	***обогащение словаря:*** ➢ вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники	***обогащение словаря***: ➢ расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. ➢ закреплять у детей

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	понимать обобщающие слова;	➢ продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;	(экскаватор, комбайн); ➢ прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); ➢ глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. ➢ Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);	умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. ➢ вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
	активизация словаря: ➢ активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	***активизация словаря:*** ➢ закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; ➢ употреблять существительные с обобщающим значением.	***активизация словаря***: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	***активизация словаря:*** ➢ совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
Звуковая культура речи	➢ продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. ➢ Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; ➢ отчетливо произносить слова и короткие фразы	➢ закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. ➢ продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. ➢ проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. ➢ совершенствовать интонационную выразительность речи	➢ закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове; ➢ продолжать развивать фонематический слух. ➢ отрабатывать интонационную выразительность речи.	➢ совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. ➢ отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. ➢ совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). ➢ Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
Грамматический строй речи	➢ продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; ➢ употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена	➢ продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: ➢ правильно использовать предлоги в	➢ совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать	➢ закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, ➢ образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; ➢ составлять предложения с однородными членами. ➢ Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. ➢ Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	речи; ➢ образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; ➢ правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; ➢ употреблять формы повелительного наклонения глаголов; ➢ использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; ➢ правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); ➢ правильно образовывать названия предметов посуды.	множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. ➢ развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); ➢ образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; ➢ познакомить с разными способами образования слов. ➢ продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; ➢ при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. ➢ совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, ➢ использовать в речи сложные предложения разных видов.
Связная речь	➢ продолжать закреплять у детей умение	➢ продолжать совершенствовать	➢ совершенствовать диалогическую и	➢ совершенствовать диалогическую и

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. ➢ Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. ➢ Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; ➢ пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; ➢ составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. ➢ Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми,	монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. ➢ Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; ➢ формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на	монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. ➢ продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. ➢ продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. ➢ совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. ➢ продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. ➢ закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		при встрече гостей. ➢ Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	«вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. ➢ Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, ➢ формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); ➢ составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.	➢ формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			➢ Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	
Подготовка детей к обучению грамоте	➢ формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане	➢ продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. ➢ Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;	➢ формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. ➢ Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	➢ упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. ➢ формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; ➢ знакомить детей с буквами; ➢ читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		➢ выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.		
Интерес к художественной литературе	➢ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); ➢ формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); ➢ способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); ➢ формировать умение внятно, не спеша	➢ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; ➢ развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; ➢ привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным	➢ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); ➢ развивать интерес к произведениям познавательного характера; ➢ формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); ➢ формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной	➢ формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); ➢ развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; ➢ знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; ➢ формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; ➢ поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; ➢ поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений;	характеристикам предметов и явлений); ➢ развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; ➢ пересказ небольших рассказов и сказок); ➢ воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); ➢ формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; ➢ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); ➢ совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение	

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); ➢ развивать образность речи и словесное творчество	
Содержание образовательной деятельности				
Формирование/ развитие словаря	***обогащение словаря*:** Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формировать у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); ***активизация словаря:*** формировать у детей	***Формировать у детей умение использовать в речи*** названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные	***Обогащение словаря:*** обогащать словарь за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других	Формировать у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.	признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.	признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Закреплять у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.	
Звуковая культура речи	Продолжать развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формировать правильное речевое дыхание,	Помогать детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и	Развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства	Способствовать автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводить работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствовать умение детей воспроизводить ритм стихотворения.	морфологический рисунок слова; формировать умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.	интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).	
Грамматический строй речи	Формировать у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные	Формировать у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого	Формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.	Развивать у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закреплять умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	предложения; Закреплять овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формировать умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).	высказывания.		приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
Связная речь	Развивать у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога	Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные	Способствовать развитию у детей монологической речи, формировать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащать представления детей о правилах речевого этикета, развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживать интерес	Подводить детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формировать умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Закреплять у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; Способствовать освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Формировать умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивать у детей умения	рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; Развивать у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формировать умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; Развивать у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживать стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать	детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощрять использование в диалоге разных типов реплик; Помогать детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; Формировать у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной	умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формировать умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Использовать речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закреплять у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводить к пониманию и запоминанию авторских

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; Способствовать освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.	элементы объяснительной речи, развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; Помогать детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Формировать у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закреплять у	речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; Развивать у детей речевое творчество, формировать интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Закреплять у	средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах формировать у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формировать умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закреплять у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формировать у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.	детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогать детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.	контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); Развивать у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закреплять умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивать у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
Подготовка детей к обучению грамоте	Формировать у детей умение вслушиваться в звучание слова, закреплять в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане	Закреплять у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формировать представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формировать умение сравнивать слова по протяженности; помогать детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук	Помогать детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Развивать мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.	Продолжать формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогать освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

2.1.3.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.3.4. Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Наименование
1.	Куракина О.В., Найбауэр А.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2022
2.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. В ясельных группах детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2021.
3.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2020
4.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2020
5.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2020
6.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2020
7.	Колесникова Е.В. Развитие речи у детей 2-3 лет. Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу «От звукоподражаний к словам». – М.: Ювента, 2016
8.	Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебнометодическое пособие к рабочей тетради «Раз – словечко, два – словечко». - М.: Ювента, 2016
9.	Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебнометодическое пособие к рабочей тетради «От сдлова к звуку». - М.: Ювента, 2016
10.	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебнометодическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»
11.	Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебнометодическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать».

2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

2.1.4.1. РАННИЙ ВОЗРАСТ

От 2 лет до 3 лет	
Задачи образовательной деятельности	
приобщение к искусству	➢ развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; ➢ интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; ➢ развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); ➢ познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); ➢ поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); ➢ поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями
изобразительная деятельность	➢ воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; ➢ развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; ➢ развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); ➢ включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;
конструктивная деятельность	➢ знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; ➢ развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;
музыкальная деятельность	➢ воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие

	танцевальные движения; ➢ приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;
театрализованная деятельность	➢ пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); ➢ побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); ➢ способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; ➢ развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; ➢ способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; ➢ создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
культурно-досуговая деятельность	➢ создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; ➢ привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; ➢ развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; ➢ формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
Содержание образовательной деятельности	
приобщение к искусству	***Развивать у детей художественное восприятие***; ***воспитывает эмоциональную отзывчивость на*** доступные пониманию детей ***произведения изобразительного искусства***. ***Знакомить с народными игрушками***: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. ***Воспитывать интерес к природе*** и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности
изобразительная деятельность	**Рисование** Продолжать развивать у детей художественное восприятие; способствовать обогащению их

	сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждать, поощрять и подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учить следить за движением карандаша по бумаге; Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; Развивать у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводить детей к рисованию предметов округлой формы; При рисовании формировать у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. **Лепка** Поощрять у детей интерес к лепке; знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учить аккуратно пользоваться материалами; учить детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
конструктивная деятельность	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить

	детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно; способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время развивать интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
музыкальная деятельность	**Слушание** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учить детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). **Пение** Вызывать активность детей при подпевании и пении; развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощрять сольное пение. **Музыкально-ритмические движения** Развивать у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжать формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
театрализованная деятельность	Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения. Формировать умение следить за развитием действий в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Поощрять у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

культурно-досуговая деятельность	Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОУ для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекать детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.4.2. ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		Задачи образовательной деятельности		
приобщение к искусству	➢ продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; ➢ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; ➢ развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать	➢ продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; ➢ формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; ➢ развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; ➢ развивать у детей интерес к искусству как виду творческой	➢ продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; ➢ развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; ➢ формировать духовно-нравственные качества, в	➢ продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ➢ воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; ➢ закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр,

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; ➢ формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ➢ знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); ➢ готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; ➢ приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца,	деятельности человека; ➢ познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; ➢ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; ➢ формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; ➢ приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства	процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; ➢ формировать бережное отношение к произведениям искусства; ➢ активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); ➢ развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; ➢ продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; ➢ продолжать формировать умение	танец, кино, цирк); ➢ формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; ➢ формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; ➢ формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; ➢ закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	песни, чтение стихов;		выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); ➢ продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; ➢ расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; ➢ продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов	деятельности людей; ➢ помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; ➢ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			художественной деятельности; ➢ уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; ➢ поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. ➢ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	
изобразительная деятельность	➢ формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; ➢ формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в	➢ продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; ➢ продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-	➢ продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; ➢ развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; ➢ обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние,	➢ формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; ➢ обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; ➢ формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; ➢ находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); ➢ развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и	творческие способности; ➢ развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; ➢ продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; ➢ обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; ➢ формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в	осязание, вкус; ➢ закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; ➢ развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; ➢ в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; ➢ формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; ➢ совершенствовать у	рук по предмету; ➢ продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; ➢ показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	живописными средствами; ➢ формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; ➢ вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); ➢ формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; ➢ знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных	рисовании, лепке, аппликации; ➢ продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; ➢ закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; ➢ приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; ➢ поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной	детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; ➢ развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; ➢ поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; ➢ обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; ➢ инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких	произведений; ➢ формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; ➢ воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; ➢ создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; ➢ поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; ➢ поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор,

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; ➢ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	изобразительной деятельности; ➢ развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; ➢ создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;	взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); ➢ продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); ➢ развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; ➢ формировать у детей	помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; ➢ продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; ➢ развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; ➢ продолжать развивать у детей коллективное творчество; ➢ воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;	будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; ➢ формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; ➢ организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
конструктивная деятельность	➢ совершенствовать у детей конструктивные умения; ➢ формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);	➢ продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); ➢ формировать умение у	➢ продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; ➢ поощрять у детей	➢ формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; ➢ закреплять у детей навыки коллективной работы: умение

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	➢ сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); ➢ формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; ➢ обучать конструированию из бумаги; ➢ приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала	самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;	распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; ➢ знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; ➢ развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
музыкальная деятельность	➢ развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; ➢ формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;	➢ продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; ➢ обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать	➢ продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); ➢ развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух	➢ воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; ➢ продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; ➢ учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; ➢ поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; ➢ воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; ➢ воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; ➢ поддерживать у детей интерес к пению; ➢ способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; ➢ способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; ➢ поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной	звуки по высоте, музыкальные инструменты; ➢ формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; ➢ продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; ➢ продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; ➢ развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; ➢ способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских	музыкально-эстетический вкус; ➢ развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; ➢ развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; ➢ продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; ➢ формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		деятельностью;	музыкальных инструментах; творческой активности детей; ➢ развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;	нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; ➢ совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; ➢ развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
театрализованная деятельность	➢ воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;	➢ продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; ➢ формировать опыт	➢ знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);	➢ продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	➢ формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; ➢ формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; ➢ формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). ➢ познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); ➢ знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей	социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; ➢ учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); ➢ активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; ➢ познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); ➢ формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; ➢ развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;	➢ знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); ➢ развивать интерес к сценическому искусству; ➢ создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; ➢ воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; ➢ развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); ➢ создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу	жанрами, устройством и профессиями; ➢ продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; ➢ развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); ➢ продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; ➢ продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); ➢ формировать умение согласовывать

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; ➢ формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; ➢ развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; ➢ формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; ➢ формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках	➢ побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; ➢ поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; ➢ поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
культурно-досуговая деятельность	➢ способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам,	➢ развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание	➢ развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать	➢ продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых,

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; ➢ помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; ➢ создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; ➢ развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); ➢ развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; ➢ осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; ➢ приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); ➢ формировать чувства причастности к событиям,	основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; ➢ создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; ➢ формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; ➢ знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; ➢ развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); ➢ формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных	творчество, самообразование); ➢ развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); ➢ расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); ➢ воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; ➢ формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; ➢ поощрять желание детей посещать

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		происходящим в стране; ➢ развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; ➢ вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); ➢ воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; ➢ поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).
Содержание образовательной деятельности				
Приобщение к искусству	Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомить	Продолжать приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании	Продолжать формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений	Продолжать развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Формировать у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. В процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм;	произведений музыкального фольклора; Знакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). В процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); Развивать у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение	искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Формировать	деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Воспитывать гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Продолжать знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формировать у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Развивать у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах	(архитектура); учить детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Знакомить детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомить детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Знакомить детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами	духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; Продолжать знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной	искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать у детей основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	художественно-эстетической деятельности. Начинать приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок	выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Знакомить детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствовать развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная	деятельности. Знакомить детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомить с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять у детей знания о том, что	с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). Продолжать знакомить

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		организация, кинотеатр); привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учить детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывать о назначении музея; развивать у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомить детей с библиотекой как центром хранения книг,	существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводить детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивать у детей наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.	детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). Обогащать представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства,

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		созданных писателями и поэтами. Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Поощрять проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывать у детей бережное отношение к произведениям искусства.	Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Знакомить детей с видами и жанрами фольклора. Поощрять участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Расширять представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Закреплять и расширять знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формировать желание посещать их.	художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить детей с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомить детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомить с архитектурой

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Поощрять желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Развивать у детей умение выражать в речи свои впечатления,

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				высказывать суждения, оценки
	Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывать у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжать развивать у детей художественное восприятие, закреплять у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учить детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.		Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявлять задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Обогащать сенсорный опыт детей; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером	

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять	

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			выразительные решения изображений.	
изобразительная деятельность	**Рисование**			
			Предметное рисование	
	Формировать у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формировать навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учить детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край	Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и	Продолжать совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).	Совершенствовать у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать у детей технику изображения. Продолжать развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагать детям

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучать детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомить детей с оттенками (розовый, голубой, серый); обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учить детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); Формировать у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии	включенными в действие объектами; направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; Формировать у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); Формировать у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учить детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивать у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание детей на многоцветие	Учить детей передавать движения фигур. Способствовать у детей овладению композиционным умениям: учить располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывать у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с	соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	(короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формировать у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учить детей располагать изображения по всему листу.	окружающего мира; Закреплять у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закреплять у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;	легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить детей смешивать краски	детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Учить детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		Формировать у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.	для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.	предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке,

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
			Сюжетное рисование	
			Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивать у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на	Продолжать формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).	большая и тому подобное). Формировать у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
			Декоративное рисование	
			Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной	Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учить детей выделять

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции, поощрять детей за разнообразие используемых элементов. Продолжать знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Продолжать знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить детей с декоративным искусством Уральского региона. Учить детей составлять узоры по мотивам городецкой,	и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, учить детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учить ритмично располагать узор. Предлагать детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.	
	Лепка			
	Формировать у детей	Продолжать	Продолжать	Развивать

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	интерес к лепке; закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учить детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; Учить детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; Закреплять у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);	развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять у детей	знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в	творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); воспитывать у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.	приемы аккуратной лепки.	коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Развивать у детей творчество, инициативу. Продолжать формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжать формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные	создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закреплять у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.	
			Декоративная лепка	
			Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формировать у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.	Продолжать развивать у детей навыки декоративной лепки; Учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			Учить детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.	
	Аппликация			
	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности; учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; учить детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной,	Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем	Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а	Продолжать формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать у детей навык аккуратной работы. Учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивать у детей чувство ритма; закреплять у детей знание формы предметов и их цвета;	скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.	симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, учить детей приему обрывания. Побуждать детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.	Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления детского творчества.
	Народное декоративно-прикладное искусство:			
	Приобщать детей к	Продолжать у детей		Продолжать

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).	формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учить детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Знакомить детей с Городецкими изделиями. Учить детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.		развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжать формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учить детей видеть

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				Продолжать развивать у детей навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
			Прикладное творчество	
			Совершенствовать у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно	При работе с бумагой и картоном закреплять у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Формировать у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.	Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, формировать у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять у детей

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивать у детей фантазию, воображение.
конструктивная деятельность	Учить детей простейшему анализу созданных построек; вызывая чувство радости при удавшейся постройке. Учить детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.	Учить детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками,	Формировать у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учить детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Знакомить детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.	Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивать у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный	цилиндрами, конусами и другое. Учить детей заменять одни детали другими. Формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	<u>строительного материала:</u> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Учить детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). <u>Конструирование из деталей конструкторов:</u> знакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку,

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Обучать детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).		по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Учить детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учить детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учить детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.		
музыкальная деятельность	**Слушание**			
	Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивать у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы -	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); Знакомить детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учить детей чувствовать	Учить детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствовать у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивать у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания	Развивать у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствовать развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; знакомить детей с элементарными

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).	характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; Учить детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); Учить детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.	музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомить с творчеством некоторых композиторов.	музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
	Пение			
	Способствовать развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно,	Учить детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивать у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формировать у	Формировать у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова,	Совершенствовать у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы;

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	ласково, напевно).	детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учить детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).	своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать у детей песенный музыкальный вкус.	Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию); Закрепляеть умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
	Песенное творчество			
	Учить детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствовать у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.	Учить детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формировать у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.	Учить детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.	Учить детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощрять желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				танцы.
	Музыкально-ритмические движения			
	Учить детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учить детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и	Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учить детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствовать танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег:	Развивать у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомить детей с	Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствовать умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; Знакомить детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); Развивать у детей танцевально-игровое творчество; Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	без них. Способствовать у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; Поощрять детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).	легкий, стремительный).	русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать у детей навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.	
	Музыкально-игровое и танцевальное творчество			
	Активизировать танцевально-игровое творчество детей; поддерживать у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений	Способствовать у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и	Развивать у детей танцевальное творчество; помогать придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя	Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	под плясовые мелодии; учить детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;	сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учить детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.	самостоятельность в творчестве. Учить детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать детей к инсценированию содержания песен, хороводов.	оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогать придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учить детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
	Игра на детских музыкальных инструментах			
	Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой,	Формировать у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках,	Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных	Знакомить детей с музыкальными произведениями в исполнении на

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учить детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формировать умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; Поощрять детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.	погремушках, барабане, металлофоне; Способствовать реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).	инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Активизировать использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.	различных инструментах и в оркестровой обработке; учить детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Активизировать использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
театрализованная деятельность	Формировать у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомить детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учить передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формировать умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Поощрять участие детей в играх-	Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Учить детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учить чувствовать и понимать	Продолжать знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширять представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствовать развитию интереса к сценическому искусству, создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживать различные творческие группы детей. Развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствовать развитию	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживать желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивать проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза,

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	драматизациях, формировать умение следить за сюжетом.	эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивать навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Формировать у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощрять проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить	навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.	жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Учить детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Знакомить со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Учить детей использовать разные

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.		формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Формировать у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формировать умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формировать у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Формировать умение проводить анализ

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
				сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
культурно-досуговая деятельность	Организовывать культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Учить детей организовывать свободное время с пользой. Развивать умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создавать атмосферу эмоционального благополучия. Побуждать к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формировать желание участвовать в праздниках. Знакомить с культурой поведения в ходе праздничных	Развивать умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекать детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомить с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщать к праздничной культуре,	Развивать желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формировать у детей основы праздничной культуры. Знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживать желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формировать внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Знакомить с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощрять желание	Продолжать формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивать активность детей в участие в подготовке развлечений. Формировать навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Расширять знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывать уважение к культуре других этносов. Формировать чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживать интерес

	от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	мероприятий.	развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивать творческие способности. Активизировать желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Привлекать детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений заботиться о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.	участвовать в народных праздниках и развлечениях.	к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощрять реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

2.1.4.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.4.4. Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Наименование
1.	Куракина О.В., Найбауэр А.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2022
2.	Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах. (2-3 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2020.
3.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2020
4.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2020
5.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2020
6.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2020
7.	Зацепина М.Б., Жукова М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
8.	Зацепина М.Б., Жукова М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2020

№ п/п	Наименование
9.	Зацепина М.Б., Жукова М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2018
10.	Зацепина М.Б., Жукова М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2018
11.	Петрова В.А. Музыка – малышам (1-2 года) – М.: Мозаика –Синтез, 2023
12.	Петрова В.А. Музыка – малышам (2-3 года) – М.: Мозаика –Синтез, 2022

2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
2.1.5.1. РАННИЙ ВОЗРАСТ

<table>
<tr><td colspan="2">Задачи образовательной деятельности</td></tr>
<tr><td colspan="2">от 2 лет до 3 лет</td></tr>
<tr><td colspan="2">➢ обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
➢ развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
➢ поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
➢ формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
➢ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни</td></tr>
<tr><td colspan="2">Содержание образовательной деятельности</td></tr>
<tr><td colspan="2">от 2 лет до 3 лет</td></tr>
<tr><td colspan="2">Формировать умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивать психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.
Побуждать детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал.
Оптимизировать двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществлять помощь и страховку, поощрять стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Основная гимнастика (основные движения,</td><td>Основные движения</td></tr>
<tr><td><u>бросание, катание, ловля:</u>
скатывание мяча по наклонной доске;
прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца;</td></tr>
</table>

общеразвивающие упражнения)	остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; л ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м
	ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом
	ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
	бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
	прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
	упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м);

	по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.
	В процессе обучения основным движениям побуждать детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагать разнообразные упражнения.
	Общеразвивающие упражнения
	упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.
Подвижные игры и игровые упражнения	Развивать и поддерживать у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создавать условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогать самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
Формирование основ здорового образа жизни	Формировать у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощрять умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствовать формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.1.5.2. ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
Задачи образовательной деятельности			
➢ обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; ➢ развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; ➢ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; ➢ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной	➢ обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; ➢ формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; ➢ воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; ➢ продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные	➢ обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; ➢ развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; ➢ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;	➢ обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; ➢ развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; ➢ поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; ➢ воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; ➢ формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
деятельности; ➢ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	представления об отдельных видах спорта; ➢ укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; ➢ формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	➢ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; ➢ укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; ➢ расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; ➢ воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий	интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; ➢ сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; ➢ воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.
Содержание образовательной деятельности			
Формировать умение организованно выполнять строевые упражнения, находить	Формировать двигательные умения и навыки, развивать психофизические качества при	Совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать психофизические	Создавать условия для дальнейшего совершенствования основных

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; Создавать условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Воспитывать умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организовывать подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Продумывать и организовывать активный отдых, приобщать детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формировать умения и навыки личной гигиены, воспитывать полезные для здоровья привычки.	выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогать точно принимать исходное положение, поддерживать стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывать возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогать укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощрять проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Способствовать овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формировать представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закреплять полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.	качества, обогащать двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживать детскую инициативу. Закреплять умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; Создавать условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; Поощрять осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживать предложенные детьми варианты их усложнения; поощрять проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Уточнять, расширять и закреплять представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинать формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствовать формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.	движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощрять стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы обучать детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживать стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		Организовывать для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.	игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Продолжать приобщать детей к здоровому образу жизни: расширять и уточнять представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживать интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывать полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).			
Основные движения			
бросание, катание, ловля, метание			
- прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; - скатывание мяча по наклонной доске; - катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; - прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; - ходьба вдоль скамейки,	- прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; - прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах;	- прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); - прокатывание обруча, бег за ним и ловля; - прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; - перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными	- бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; - передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; - прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; - перебрасывание мяча друг

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; - произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; - бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; - подбрасывание мяча вверх и ловля его; - бросание мяча о землю и ловля его; - бросание и ловля мяча в парах; - бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; - метание вдаль; - перебрасывание мяча через сетку;	- подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; - бросание и ловля мяча в паре; - перебрасывание мяча друг другу в кругу; - бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; - отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; - подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; - бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; - бросание вдаль; - попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;	способами стоя и сидя, в разных построениях; - отбивание мяча об пол на месте 10 раз; - ведение мяча 5-6 м; - метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; - метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); - перебрасывание мяча из одной руки в другую; - подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; - перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину	другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; - передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; - метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; - метание вдаль, метание в движущуюся цель; - забрасывание мяча в баскетбольную корзину; - катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; - ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; - ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).
<u>ползание, лазанье</u>			
- ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); - по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м);	- ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; - проползание в обручи, под дуги; - влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не	- ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), - ползание на четвереньках по прямой, - толкая головой мяч (3-4 м), - «змейкой» между кеглями; - переползание через несколько предметов подряд,	- ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; - на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; - влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом;

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
- ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; - влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; - подлезание под дугу, не касаясь руками пола;	пропуская реек; - переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; - подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком	под дугами, в туннеле; - ползание на животе; - ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; - ползание на четвереньках по скамейке назад; - проползание под скамейкой; - лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом	- перелезание с пролета на пролет по диагонали; - пролезание в обруч разными способами; - лазанье по веревочной лестнице; - выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); - влезание по канату на доступную высот
<u>ходьба</u>			
- ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); - на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; - парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); - по наклонной доске; в чередовании с бегом;	- ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; - на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; - перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; - со сменой ведущего; - в чередовании с бегом, прыжками; - приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; - с разным положением рук	- ходьба обычным шагом, - на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; - ходьба «змейкой» без ориентиров; - в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;	- ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; - выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; - в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	(на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);		
бег			
- бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; - по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; - со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; - в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; - бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;	- бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; - бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - в парах; - по кругу, держась за руки; - со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; - непрерывный бег 1-1,5 мин; - пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; - медленный бег 150-200 м; - бег на скорость 20 м; - челночный бег 2х5 м; - перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; - бег врассыпную с ловлей и увертыванием.	- бег в колонне по одному, - «змейкой», - с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; - бег с пролезанием в обруч; - с ловлей и увертыванием; - высоко поднимая колени; - между расставленными предметами; - группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; - в заданном темпе, обегая предметы; - мелким и широким шагом; - непрерывный бег 1,5-2 мин; - медленный бег 250-300 м; - быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; - челночный бег 2х10 м, 3х10 м; - пробегание на скорость 20 м; - бег под вращающейся скакалкой	- бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; - с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); - высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; - с захлестыванием голени назад; - выбрасывая прямые ноги вперед; - бег 10 м с наименьшим числом шагов; - медленный бег до 2-3 минут; - быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; - челночный бег 3х10 м; - бег наперегонки; - бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); - бег со скакалкой, - бег по пересеченной местности
прыжки			

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
- прыжки на двух и на одной ноге; - на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; - через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); - в длину с места (не менее 40 см); - через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; - через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); - спрыгивание (высота 10-15 см), - перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);	- прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; - подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; - перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); - выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; - прыжки в длину с места; - спрыгивание со скамейки; прямой галоп;	подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;	подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
	прыжки со скакалкой:		

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	- попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;	- перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); - перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; - прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку	прыжки с короткой скакалкой: - прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; - бег со скакалкой; - прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: - пробегание под вращающейся скакалкой, - прыжки через вращающуюся скакалку с места; - вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
упражнения в равновесии			
- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; - по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; - перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; - по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; - с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);	- ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); - ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; - пробегание по наклонной	- ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; - стойка на гимнастической скамье на одной ноге; - поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; - пробегание по скамье; - ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; - ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с	- подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; - стойка на носках; - стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; - ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; - ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
- на носках, с остановкой.	доске вверх и вниз; - ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; - кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность	поддержкой); - приседание после бега на носках, руки в стороны; - кружение парами, держась за руки; - «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности	вперед сбоку скамейки; - ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; - ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; - прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; - ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; - кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; - после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки» Способствовать совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.
Общеразвивающие упражнения			
упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника			

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
- поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; - хлопки над головой и перед собой; махи руками; - упражнения для кистей рук.	- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); - перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; - сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; - выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; - повороты головы вправо и влево, наклоны головы	- поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); - махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; - перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); - сжимание и разжимание кистей	- поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; - сжимание пальцев в кулак и разжимание; - махи и рывки руками; - круговые движения вперед и назад; - упражнения пальчиковой гимнастики
<u>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника</u>			
- потягивание, приседание, обхватив руками колени; - наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; - поднимание и опускание ног из положения лежа; - повороты со спины на живот и обратно.	- наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; - поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.	- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; - наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; - поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине	- повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; - поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине
<u>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса</u>			
- поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; - приседание с предметами, поднимание на носки; - выставление ноги вперед, в сторону, назад.	- сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); - приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей	- приседание, обхватывая колени руками; - махи ногами; - поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре;	- сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; - выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок,

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
	в стороны; - поднимание на носки и опускание на всю ступню; - захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.	- захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.	лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); - подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.
		Поддерживать стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирать упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поддерживать инициативу, самостоятельность и поощрять комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.	проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы
Ритмическая гимнастика			
<u>музыкально-ритмические упражнения</u>, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры			
ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).	ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.	ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.	танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.
Строевые упражнения			
- Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам;	- Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную;	- построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге;	Совершенствовать навыки детей в построении, перестроении, передвижении

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
- перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).	- размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; - перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; - из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; - повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении	- построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; - перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; - размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; - повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; - ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.	строем: - быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; - равнение в колонне, шеренге; - перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, - из одного круга в несколько (2-3); - расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; - размыкание и смыкание приставным шагом; - повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
Подвижные игры			
Поддерживать активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывать умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным	Продолжать закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощрять желание выполнять роль водящего, развивать пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой	Продолжать закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивать качество движений и поощрять соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и	Продолжать знакомить детей подвижным играм, поощрять использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).	группой сверстников; приучать к выполнению правил, поощрять проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).	удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Обучать взаимодействию детей в команде, поощрять оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывать и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; Развивать творческие способности, поддерживать инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствовать формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.	ориентироваться в пространстве. Поддерживать стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощрять творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжать воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствовать формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.
Спортивные игры			
		педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от	

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.	
		Городки	
		бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур	бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
		Элементы баскетбола	
		- перебрасывание мяча друг другу от груди; - ведение мяча правой и левой рукой; - забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; - игра по упрощенным правилам.	- передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); - перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; - ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; - ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
		Бадминтон	
		отбивание волана ракеткой в заданном направлении;	перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		игра с педагогом.	без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
		Элементы футбола	
		- отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; - ведение мяча ногой между и вокруг предметов; - отбивание мяча о стенку; - передача мяча ногой друг другу (3-5 м); - игра по упрощенным правилам.	- передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; - ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, - попадание в предметы, - забивание мяча в ворота, - игра по упрощенным правилам.
		Элементы хоккея	
		-	(без коньков - на снегу, на траве): - ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; - прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; - ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; - забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); - попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения
		Элементы настольного тенниса	

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		-	подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
Спортивные упражнения			
Обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.			
Катание на санках			
по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.	подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.	по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.	игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
Ходьба на лыжах			
по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием	скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».	по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения	скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».
Формирование основ здорового образа жизни			
Поддерживать стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формировать первичные	Уточнять представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать	Продолжать уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия	Расширять, уточнять и закреплять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).	очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствовать пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формировать первичные представления об отдельных видах спорта.	физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточнять и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжать воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и	видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Давать доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучать детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывать чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживать стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		укрепления здоровья)	
Активный отдых			
Физкультурные досуги	Физкультурные праздники и досуги		
Досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.	Привлекать детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения	Организовывать праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.	Организовывать праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.
	Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.		Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
			патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
Дни здоровья			
В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).	В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.	В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.	В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.
		Туристские прогулки и экскурсии	
		Организовывать для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Формировать представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывать помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организовывать наблюдение за	Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Организовывать пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой

от 3 лет до 4 лет	от 4 лет до 5 лет	от 5 лет до 6 лет	от 6 лет до 7 лет
		природой, обучать ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организовывать с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.	славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма формировать у детей представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
День здоровья проводится один раз в квартал.			

2.1.5.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.5.4. Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Физиченское развитие»

№ п/п	Наименование
1.	Куракина О.В., Найбауэр А.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2022
2.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
3.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
4.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
5.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
6.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 2-3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020
7.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
8.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
9.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
10.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
11.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2022

№ п/п	Наименование
12.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2020
13.	Утробина К.К. Подвижные игры для детей. Конспекты физкультурных занятий и сценарии развлечений в ДОО (3-5 лет) – М.: Издательство «Гном», 2022
14.	Утробина К.К. Подвижные игры для детей. Конспекты физкультурных занятий и сценарии развлечений в ДОО (5-7 лет) – М.: Издательство «Гном», 2022
15.	Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2019
16.	Харченко Т.Е. Квест-игры для дошкольников – СП.: Детство-пресс, 2021
17.	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика, 2-3 года. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации ООП педагоги МАДОУ детский сад № 345 определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагогов практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагоги могут использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности	
Ранний возраст (1 год – 3 года)	➢ предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); ➢ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ➢ ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; ➢ двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); ➢ игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); ➢ речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная ➢ речь); ➢ изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

	➢ самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); ➢ музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).
Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)	➢ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); ➢ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое); ➢ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); ➢ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; ➢ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); ➢ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд); ➢ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы, используемые при организации воспитания и обучения			
ВОСПИТАНИЕ		ОБУЧЕНИЕ	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр

	жизненных ситуаций, личный пример)		компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			
1	демонстрационные и раздаточные		
2	визуальные, аудийные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			
вид деятельности		**предлагаемое оборудование**	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	

предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

МАДОУ детский сад № 345 самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации ООП ДО.

Вариативность форм, методов и средств реализации ООП ДО зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации ООП ДО педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации ООП ДО, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации ООП ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или

несколько вариантов совместной деятельности:

№	*Вид деятельности*	*Содержание*
1.	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому
2.	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3.	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4.	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5.	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми,

первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:

- обучающую,
- познавательную,
- развивающую,
- воспитательную,
- социокультурную,
- коммуникативную,
- эмоциогенную,
- развлекательную,
- диагностическую,
- психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени
Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.
➢ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
➢ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
➢ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие
➢ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых
➢ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)
➢ индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей

<table>
<tr><td colspan="2">➢ продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)</td></tr>
<tr><td colspan="2">➢ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)</td></tr>
<tr><td rowspan="5"><u>Занятие</u> рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно</td><td>Занятие является формой организации обучения, наряду:
➢ с экскурсиями,
➢ дидактическими играми,
➢ играми-путешествиями и другими</td></tr>
<tr><td>Занятие может проводиться в виде:
➢ образовательных ситуаций, тематических событий;
➢ проектной деятельности;
➢ проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей;</td></tr>
<tr><td>Педагог организует образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания</td></tr>
<tr><td>Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</td></tr>
<tr><td>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</td></tr>
<tr><td rowspan="5">Образовательная деятельность во время прогулки включает:</td><td>➢ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</td></tr>
<tr><td>➢ экспериментирование с объектами неживой природы</td></tr>
<tr><td>➢ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</td></tr>
<tr><td>➢ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</td></tr>
<tr><td>➢ элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</td></tr>
</table>

	➢ свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	➢ проведение спортивных праздников (при необходимости)
	➢ проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	
➢ элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)	
➢ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	
➢ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	
➢ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
➢ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
➢ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
➢ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
➢ индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
➢ работа с родителями (законными представителями)	
Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности	➢ игровой, ➢ литературный, ➢ спортивный, ➢ творчества, ➢ познания и др.
<u>Самостоятельная деятельность</u> предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое)	
Культурные практики	
Расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Культурные практики ориентированы на проявление	

детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.	
К культурным практикам относят:	➢ игровую практику ➢ продуктивную практику ➢ познавательно-исследовательскую практику ➢ коммуникативную практику ➢ чтение художественной литературы
игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
Тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
Педагог создает атмосферу свободы выбора и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Самостоятельная инициативная деятельность	
Любая деятельность ребенка в ДОО ***протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности***	1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
	2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
	3. игры-импровизации и музыкальные игры
	4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
	5. логические игры, развивающие игры математического содержания
	6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
	7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия для поддержки детской инициативы	
Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия	1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
	2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
	3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
	4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
	5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
	6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
	7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную

	активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае	
	8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения	
Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы		
3-4 года	**4-5 лет**	**5-7 лет**
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и	Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи,

<table>
<tr><td>поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.</td><td>партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.</td><td>активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</td><td colspan="2">В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе</td></tr>
<tr><td colspan="2">Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам</td></tr>
<tr><td colspan="3">Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</td></tr>
<tr><td colspan="3">1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.</td></tr>
<tr><td colspan="3">2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</td></tr>
<tr><td colspan="3">3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</td></tr>
<tr><td colspan="3">4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить</td></tr>
</table>

свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями воспитанников
➢ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; ➢ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; ➢ повышение воспитательного потенциала семьи.
Основные задачи:
➢ **информирование родителей** (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО; ➢ **просвещение родителей** (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; ➢ способствование **развитию ответственного и осознанного родительства** как базовой основы благополучия семьи; ➢ построение **взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений** с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; ➢ **вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.**
Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями)
1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с родителями (законными представителями) обучающихся)

Направление	**Содержание деятельности**	**Инструментарий**
1.Диагностико - аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач;	Опросы , социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
2.Просветительское направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ; Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для

	дошкольного возраста; Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; Содержании и методах образовательной работы с детьми;	родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое
3.Консультационное направление	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка		
Направление просветительской деятельности	➢ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка; ➢ своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; ➢ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении	

	данных задач; ➢ знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО; ➢ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других) (п.26.7.2 ФОП ДО).	
Формы, методы, приемы, способы взаимодействия с родителями (законными представителями)	
диагностико-аналитическое направление	- опросы; - социологические срезы; - индивидуальные блокноты; - «почтовый ящик»; - педагогические беседы с родителями (законными представителями); - дни (недели) открытых дверей; - открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.
просветительское и консультационное направления	- групповые родительские собрания; - конференции; - круглые столы; - семинары- практикумы; - тренинги и ролевые игры; - консультации; - педагогические гостиные; - родительские клубы и другое; - информационные проспекты, - стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); - журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), - педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); - сайт ДОО, страница в социальной сети «Вконтакте»; - медиарепортажи и интервью; - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. досуговая форма:

	- совместные праздники и вечера, - семейные спортивные и тематические мероприятия, - тематические досуги, - знакомство с семейными традициями и другое.
Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.	

2.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в МАДОУ детский сад № 345 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамикиих развития. КРР в МАДОУ детский сад № 345 осуществляют педагоги, педагог-психолог, логопед другие квалифицированные специалисты.

Задачи коррекционно-развивающей работы на уровне ДОУ
➢ определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО; ➢ своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами; ➢ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого- педагогического консилиума образовательной МАДОУ детский сад № 345 (далее - ППК); ➢ оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; ➢ содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; ➢ выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; ➢ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется	➢ по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); ➢ на основании результатов психологической диагностики; ➢ на основании рекомендаций ППК.
Форма реализации КРР	групповые и (или) индивидуальные коррекционно-развивающие занятия
Выбор конкретной программы коррекционно - развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации педагогический коллектив определяет самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.	
Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения	
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	
Развивающие программы различной направленности	
Воспитанники с ООП:	
Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации	КРР в соответствии с ФАОП ДО
Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети	КРР на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики
Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе дети-билингвы, дети мигрантов, которые испытывают трудности с пониманием государственного языка РФ	Психолого-педагогическое сопровождение в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО, в сложных ситуациях – программа КРР на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики ребенка или по запросу родителей
Одаренные дети	КРР на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики
Дети и (или) семьи, находящиеся	
В трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке (жертвы катастроф, стихийных бедствий вооруженных конфликтов, беженцы и др.)	КРР на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога, родителей

В социально опасном положении	
Воспитанники «группы риска»	
Дети проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).	КРР на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога, родителей
КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно- развивающих групповых (индивидуальных) занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения	
Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО	
Диагностическая работа	➢ Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; ➢ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; ➢ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; ➢ Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; ➢ изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; ➢ Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; ➢ Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; ➢ Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; ➢ Изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; ➢ изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; ➢ Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических

	проблем в их развитии; ➢ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; ➢ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; ➢ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; ➢ Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
Коррекционно-развивающая работа	➢ Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; ➢ Организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; ➢ Коррекцию и развитие высших психических функций; ➢ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; ➢ Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; ➢ Коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; ➢ Создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; ➢ Создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видовдеятельности; ➢ Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения; ➢ Оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; ➢ Преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление

	Устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; ➢ Помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
Консультативная работа	➢ **Разработку рекомендаций** по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; ➢ **Консультирование специалистами педагогов** по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; ➢ **Консультативную помощь семье** в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком
Информационно-просветительская работа	Различные формы просветительской деятельности направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — **обучающимся (**в доступной для дошкольного возраста форме), **их родителям** (законным представителям), **педагогическим работникам** — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; **для педагогов и родителей** по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
Реализация коррекционно развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска»- девиации развития и поведения	
Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью	Предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.
Дети находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования: ➢ коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; ➢ снижение тревожности; ➢ помощь в разрешении поведенческих проблем; ➢ создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного

	взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
Одаренные дети	Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: ➢ определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. ➢ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания; ➢ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; ➢ сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; ➢ формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; ➢ организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.
Воспитанники, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе дети-билингвы, дети мигрантов, которые испытывают трудности с пониманием государственного языка РФ	Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: ➢ развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; ➢ формирование уверенного поведения и социальной успешности; ➢ коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); ➢ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку. Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.
Воспитанники «группы риска». Дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем**;**	Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования: ➢ коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой

эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).	сферы; ➢ помощь в решении поведенческих проблем; ➢ формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; ➢ развитие рефлексивных способностей; ➢ совершенствование способов саморегуляции.

2.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (п. 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063)).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России (п. 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977)).

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОУ.

2.5.1. Целевой раздел Программы воспитания

<table>
<tr><td colspan="2">Цель воспитания</td></tr>
<tr><td colspan="2">Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:
1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Задачи воспитания</td></tr>
<tr><td colspan="2">➢ Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
➢ Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
➢ Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
➢ Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Направления воспитания</td></tr>
<tr><td colspan="2">Патриотическое направление воспитания</td></tr>
<tr><td>Цель</td><td>содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</td></tr>
<tr><td>Ценности</td><td>Родина и природа</td></tr>
<tr><td colspan="2">Задачи</td></tr>
<tr><td colspan="2">➢ формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение</td></tr>
</table>

детей к истории, культуре и традициям нашего народа: ➢ отношение к труду, семье, стране и вере); ➢ «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); ➢ «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).	
Духовно-нравственное направление воспитания	
Цель	формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению
Ценности	жизнь, милосердие, добро
Задачи	
➢ Развивать ценностносмысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности; ➢ Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	
Социальное направление воспитания	
Цель	формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
Ценности	семья, дружба, человек и сотрудничество
Задачи	
➢ Способствовать освоению детьми моральных ценностей ➢ Формировать у детей нравственные качества и идеалов ➢ Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. ➢ Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	
Познавательное направление воспитания	
Цель	формирование ценности познания

Ценности	Познание
Задачи	
➢ Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	
Физическое и оздоровительное направление воспитания	
Цель	формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
Ценности	жизнь и здоровье
Задачи	
➢ Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности ➢ Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	
Трудовое направление воспитания	
Цель	формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду
Ценности	Труд
Задачи	
➢ Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; ➢ Воспитывать стремление приносить пользу людям	
Эстетическое направление воспитания	
Цель	способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
Ценности	Культура, красота
Задачи	
➢ Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	

2.5.2. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2.5.2.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и Красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

2.5.2.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и Красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.5.3. Содержательный раздел программы воспитания

2.5.3.1. Уклад ДОО

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско- взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя образовательной организации, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательной организации.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Уклад в детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества,стремления к новым задачам и перспективам.

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия
Предметом деятельности МАДОУ детский сад № 345 является реализация образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности. Деятельность МАДОУ детский сад № 345 направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Миссия ДОУ определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе. В ДОУ созданы современные условия для всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка; ведется подготовкаребенка к жизни в современном обществе; формируются компетентности, обеспечивающие благоприятную адаптацию и успешное вхождение в новую социальную ситуацию.
Принципы жизни и воспитания в ДОО
➢ Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. ➢ Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования

- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

МАДОУ детский сад № 345 был организован 20.11.2014 года.

Одной из главных наших задач является создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Для создания позитивного имиджа коллективом сотрудников МАДОУ в сотрудничестве с родителями (законными представителями) воспитанников, при участии воспитанников детского сада в 2021 году был разработал логотип ДОО. Логотип представлен в виде цветка, основной цвет светло-голубой - это цвет мира, символ надежды, радости и изобилия красоты, мягкости и величия. Логотип содержит информацию о названии учреждения, на лепестках цветка представлено все многообразие видов деятельности в ДОУ. В наше логотипе мы постарались отразить тот мир, который нужен каждому ребенку – мир, где можно играть, познавать новое, смеяться, танцевать, дружить, расти здоровыми и счастливыми.

Внешний имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Работники ДОУ, воспитанники, родители (законные представители) детей участвуют в различного рода конкурсах и мероприятиях; в ДОУ разрабатываются рабочие программы; реализуется проектная деятельность;

Педагоги делятся педагогическим опытом, участвуют в конкурсах разного уровня.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям)

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении.

В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития.

Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим.

При оценке достижений детей, работник стремится к объективности и справедливости. Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.

Основные задачи взаимодействия образовательной организации и семьи:

- обеспечение эффективного, всестороннего, гармоничного развития ребенка;

- выработка единого взгляда на сущность воспитания как процесса организации жизниребенка с целью создания максимально приемлемых условий для его развития;
- интеграция целей и ценностей воспитания образовательной организации и родителей;
- выработка общих методики и технологии необходимых воспитательных воздействий наребенка, их координация и коррекция в зависимости от складывающихся условий воспитания;
- формирование положительно окрашенных эмоциональных взаимоотношений междусотрудниками образовательной организации и родителями воспитанников.

Основными направлениями работы являются;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепленияздоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимойкоррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.

Ключевые правила ДОО

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же
- время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Ключевые правила ДОО

Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения.
Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются. После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Категорически запрещается приносить в детский сад:

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников.
- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

Правила для семьи:

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 18.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

Права воспитанников ДОО

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством. Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;

- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;
- поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;
- пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг.

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников.

В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;
- использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

Меры социальной защиты

В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.

Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)

Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)

Правила по сотрудничеству с родителями

По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время.

Каждый родитель (законный представитель) имеет право:

- быть избранным в родительский совет группы;
- повышать педагогическую культуру;
- если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к старшему воспитателю, заведующему ДОО.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

«Утреннее приветствие всех детей группы" (Утренний круг) Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

Новоселье групп. группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое местожительство новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении. Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.

Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.

Встреча с интересными людьми.

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

Поздравление именинников. В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение. Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготовлять) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать

гостей, усваивают правила этикета.
«Умелые ручки». Изготовление подарков к празднику, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки.
Календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости.
Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции.
«Встречи у комелька». Встречи проводятся в январе. Каждому ребенку МАДОУ предоставляется возможность проявить свои творческие способности, при выборе и исполнении стихотворений, песен, танцев и др.
Цель: Формирование у детей положительного отношения к искусству (литературе, музыке, танцу); повышение речевой активности дошкольников, выявление талантливых детей среди воспитанников детского сада.
«День рождения детского сад». Как и у детей, у детского сада есть день рождения – 20 ноября (дата основания детского сада 20.11.2014 г.). В этот день организуются праздничные развлечения для детей. Дети и родители изготавливают подарки для детского сада. Мероприятие призвано вызвать у всех участников взаимоуважение, стремление проявлять активность, инициативу и творчество.
Цель**:** Укреплять связи ДОУ с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы и детского сада.
Взаимодействие детского сада и общества
Детский сад выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад – семья – социум», способствующего качественной подготовке ребёнка к дальнейшему обучению в школе, воспитанию, развитию его индивидуальных возможностей и оздоровлению.
Цель: Отработать механизм взаимодействия с социальными институтами образования по вопросам адаптации детей к условиям общественного воспитания. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении. Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим.
Экскурсии
Участие в городских и районных конкурсах
Экскурсия к памятнику Г.К.Жукова в День Победы, возложение венков, цветов.
Посещение городских музеев.
Посещение библиотеки № 14.
Экскурсии в пожарную часть, в ГИБДД
Взаимодействие со школой.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро,Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.

Родина: Галерея с портретами героев.

Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.
Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».
Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми) .Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.
Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Уголки дежурства.
Культура: Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре», Полочка красоты (в группах).Мини-музеи в группах, Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО, Костюмерная, холл, музыкальный зал, Изостудия, Библиотека.
Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Центры природы, «логика и математика», уголок шахмат и шашек и др.
Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание; Уголки безопасности, Спортивная площадка, Площадка ПДД; Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр; Уголок уединения,
Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых Уральского региона (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

2.5.4. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Основой воспитывающей среды ДОУ является культура участия (соучастия) детей и взрослых. Право ребенка быть услышанным составляет одну из главных жизненных ценностей.

Условия воспитывающей среды
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе
Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников: **Субъект-объектная модель** – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения. **Объект-субъектная модель** – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно. **Субъект-субъектная модель** – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность. Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества
Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиям
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество
Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и

материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2.5.5. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей	***Профессиональное сообщество*** - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ. Сами участники сообщества должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. К профессиональным общностям в МАДОУ детский сад № 345 относятся: - Педагогический совет; - Творческая группа; - Психолого-педагогический консилиум. - Методический совет ***Воспитатель, а также другие сотрудники должны***: ➢ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; ➢ мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; ➢ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми

	внутри группы сверстников принимала общественную направленность; ➢ заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; ➢ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; ➢ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); ➢ учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; ➢ воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение
	Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников МАДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Для формирования профессионально-родительского сообщества, в детском саду проводятся родительские клубы, семинары, мастер-классы, советы родителей. В каждой группе разрабатывается перспективный план работы с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей и потребностей родителей (законных представителей).
	Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей	Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Педагогический коллектив МАДОУ создает условия для взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Разновозрастное взаимодействие осуществляется в различных видах деятельности, таких как: ➢ *трудовая деятельность (посадка и уход за растениями);* ➢ *познавательно-исследовательская деятельность;* ➢ *продуктивная деятельность;* ➢ *художественно-эстетическая деятельность (праздники, досуги, спектакли);* ➢ *экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»);* ➢ *экскурсии.*

2.5.6. Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»			
Патриотическое направление воспитания	***Духовно-нравственное направление воспитания***	***Социальное направление воспитания***	***Трудовое направление воспитания***
Приобщение к ценностям:	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».		
➢ воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; ➢ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;			

➢ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; ➢ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; ➢ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. ➢ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; ➢ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; ➢ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
Познавательное направление воспитания | ***Патриотическое направление воспитания***
Приобщение к ценностям: «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»
➢ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; ➢ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; ➢ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; ➢ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); ➢ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
Социальное направление воспитания | ***Эстетическое направление воспитания***
Приобщение к ценностям: «Культура», «Красота»
➢ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; ➢ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)
Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Эстетическое направление воспитания
Приобщение к ценностям: «Красота», «Культура», «Человек», «Природа»,
➢ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с

возрастными особенностями); ➢ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; ➢ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; ➢ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; ➢ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Физическое и оздоровительное направление воспитания
Приобщение к ценностям: «Жизнь», «Здоровье»
➢ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; ➢ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; ➢ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.5.7. Формы совместной деятельности в образовательной организации

2.5.7.1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в которой строится воспитательная работа.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от педагогов и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Реализация совместных проектов по вопросам воспитания и социализации ребенка.
- Взаимодействие в рамках консультационного центра с родителями, дети которых не посещают ДОУ.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, организованных в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью повышения уровня педагогической компетенции.

2.5.7.2. События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие в учреждении – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

События может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События ДОУ включают:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободную игру;
- свободную деятельность детей.

2.5.8. Организация предметно-пространственной среды

Компоненты ППРС воспитательной системы	Представленность в ППРС групп и ДОО
Знаки и символы государства, региона, г. Екатеринбурга и ДОО;	Центр патриотизма
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	Мастерская краеведения
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	Экологическая лаборатория
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	Музей семей воспитанников «Из поколения в поколение», «традиции и хобби моей семьи», Мастера и мастерицы моей семьи» Практические лаборатории мамы и папы, дедушки и бабушки(через вовлечения взрослых к развитию творчества дошкольника)
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	Центры моделирования и конструирования Лаборатории исследований Опытно-экспериментальная мастерская «Хочу все знать»
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	Профессиональные мастерские родителей Видеонаблюдение за трудом взрослых Уголки дежурства Ролевые игры в профессии Сюжетно-ролевые игры
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	Центры двигательной активности Спортивные атрибуты для игр

Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах Центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ Дидактические и семейные игры

2.5.9.Социальное партнерство

Содержание образовательного процесса МАДОУ детского сада № 345 строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОУ рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума нашего района на детей дошкольного возраста

Социальный партнер	Культурные практики	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
МБУ ДО «Городской детский экологический центра»	Занятия, лекции-дискуссии, экскурсии	Выставка поделок, рисунков	Обогащение познавательной сферы детей, расширение кругозора.
Детская библиотека № 14	Экскурсии, беседы, посещение мастер классов, выставок	Выставки рисунков, детские рукотворные книги	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора
Театр юного зрителя	Посещение спектаклей, мероприятий	Вовлечение в социальную среду	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей
Отдел ГИБДД г. Екатеринбурга	Профилактические беседы, совместные мероприятия	Вовлечение в социальную среду	Обогащение социально-коммуникативной сферы детей

2.6. Организационный раздел Программы воспитания

2.6.1. Кадровое обеспечение

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детский садом	Организация создания условий для повышения качества воспитательного процесса. Анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год. Регулирование реализации воспитательного процесса в ДОУ; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)
Старший воспитатель	Организация совместного планирования Воспитательного процесса (обеспечение разнонаправленной,

	насыщенной воспитывающей деятельности обучающихся). Организация воспитательной деятельности в ДОУ. Проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ. Организация повышения квалификации педагогов; повышение трудовой мотивации; развитие коммуникационных навыков, навыков совместной и командной работы и т.п. Организация методического сопровождения воспитательной деятельности. Развитие социального партнерства, повышение степени открытости ДОУ с целью реализации комплексного подхода к воспитательному процессу.
Музыкальный руководитель	Воспитание эмоциональной отзывчивости и восприимчивости, обогащение впечатлений детей, знакомство в определенно организованной системе с разнообразными средствами выразительности
Инструктор по физической культуре	Воспитание здорового образа жизни, интереса к занятиям физической культурой и спортом. Определение уровня физической подготовленности
Учитель-логопед	Исследование нарушенных речевых функций, выявление причин и механизмов нарушения речи, особенностей проявления того или иного нарушения, состояния психомоторных функций. Охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры. Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей: - практическое усвоение лексических и грамматических средств языка; - формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия); - коррекция речевого дыхания; - подготовка к обучению грамоте; - развитие навыков связной речи; - расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности; - развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления); - развитие мелкой моторики руки; - коррекция эмоционально-волевой сферы
Педагог-психолог	оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе. -наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности
Воспитатель	Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития.

	Обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития. Воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье. Взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников. Воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи. Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; Пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность. Создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива. Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение диагностики в рамках Программы воспитания. Ведение наблюдения за социально- эмоциональным развитием детей
Младший воспитатель	Создание социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

2.6.2. Нормативно-методическое обеспечение

- Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:
- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).
- Для реализации программы воспитания ДОУ применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф. (https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/)

2.6.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества.

Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1. ФОП ДО)

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Условия	Содержание
Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
Создание воспитывающей среды	способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
Доступность воспитательных мероприятий	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
Участие семьи	необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом парциальных и иных программ и/или созданных участниками образовательных отношений самостоятельно, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива, учитывают специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательная программа дошкольного возраста «СамоЦвет» О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи социально-коммуникативного развития ребенка дошкольного возраста:

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.
2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.
3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.
4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.
5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

Модель реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной деятельности
Моя семья, Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Жизнь горожан (сельчан).Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои

главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей.

Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. Мой город (село).

Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города (села).

Традиции родного города (села). Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края.

Города своего края. «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики».

Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга. «Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане. «Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни.

Музей как социокультурный феномен. На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;

- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить

правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);
- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;
- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;
- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи познавательного развития ребенка в дошкольном возрасте

1. Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности.

2. Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач.

3. Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания.

4. Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Модель реализации образовательной области «Познавательное развитие

Содержание образовательной деятельности
История Урала Географическое расположение своего края, города. Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железоделательного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта Екатеринбурга.

География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Обеспечить формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка.
2. Создать условия для налаживания игрового и речевого взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
3. Обеспечить накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием.
4. Создать условия для освоения грамматического строя речи ребенка в процессе развития связной диалогической и монологической речи.
5. Создать условия для подведения ребенка к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи.
6. Обеспечить развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков

Модель реализации образовательной области «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности
Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи художественно-эстетического развития ребенка:
1. Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.
2. Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно- эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
4. Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.

Модель реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной деятельности
Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит,

агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка:

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.
2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-

двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений.
3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.
4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Модуль образовательной области «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности
Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Лесная аптека. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды. **Игры народов Среднего Урала**: ***Русские*** *– «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».* ***Башкирские*** *– «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».* ***Татарские*** *– «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».* ***Удмуртские*** *– «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».* ***Марийские*** *- «Биляша», «Катание мяча».* ***Коми*** *– «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».* ***Чувашские*** *– «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».* Спортивные игры: «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом образовательных потребностей интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов
Культурные практики

Образовательная область Культурные практики	**Направленность содержания**	**Средства, формы, методы**
Социально-коммуникативное развитие: Духовно-нравственная культурная практика Культурная практика безопасности жизнедеятельности Культурная практика самообслуживания и общественно полезного труда Культурная практика игры и общения	Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к	***Духовно-нравственная культурная практика*** средства: культурные практики дошкольного детства, общение в сообществах, игровая деятельность, чтение художественной литературы, познавательная деятельность; формы: ситуации повседневной жизни, занятия, самостоятельная деятельность детей, праздники и досуговые мероприятия, экскурсии и целевые прогулки; кружковая работа; музейная деятельность детского сада; методы: поискового диалога; практического дела; социокультурного тренинга; метод проектов. ***Культурная практика безопасности жизнедеятельности*** средства: общение в сообществах, игровая деятельность, чтение художественной литературы, познавательная деятельность; Экспериментирование, Моделирование Информационно-коммуникационные средства формы: образовательно-развивающие ситуации в процессе разных видов детских деятельностей (игры, конструирования, познания, исследования окружающего мира, двигательной деятельности, общения с другими), Ситуативно-ролевые игры, Творческие игры, Лэпбуки, квест-игры и Ребусы по правилам дорожного движения, Детско-взрослые проекты Методы: метод прогнозирования ситуации, метод моделирования жизненно значимой ситуации, Мнемотаблицы, Детские инструкции ***Культурная практика самообслуживания и общественно полезного труда*** (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд) средства: собственная трудовая деятельность детей, ознакомление с трудом взрослых, художественные средства; образцы выполнения действий; демонстрация трудовых действий; формы: различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые), организация совместной деятельности взрослых и детей, поручения, дежурства,

	различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	коллективный труд, создание проблемной ситуации, привлечение интереса к теме через проведение тематической беседы; методы: метод показа, метод практического действия (упражнения), метод общего напоминания, игровой метод, художественная литература ***Культурная практика игры и общения*** формы: специально обучающие игры (показы-инсценировки, разнообразные театрализованные игры; игры занятия, сюжетно-дидактические и сюжетно-подвижные и музыкальные игры), игра воспитателя с детьми, когда участие педагога может быть длительным или фрагментарным; тематические беседы экскурсии игры-импровизации с разыгрыванием сюжета (или нескольких сюжетов) без предварительной подготовки постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям; дидактические игры в соответствии с содержанием образовательной работы по соответствующим областям совместных с педагогом сюжетных игр, способствующих обогащению игрового опыта детей; коммуникативные игры; самостоятельная деятельность сопровождается организацией педагогической поддержки самодеятельных детских игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований), а также организуемых по инициативе самих детей игр с правилами, подвижных, досуговых, народных; методы: планомерное обогащение жизненного опыта детей; совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений; своевременное изменение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта; активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на побуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни
Познавательное развитие: Культурная практика познания Культурная практика конструирования Сенсомоторная культурная практика	Направлено на формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях	***Культурная практика познания*** средства: событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых, ориентированное на проявление у детей самостоятельности и творчества в познавательной деятельности культурные способы получения событийного опыта как в режимных моментах, так и в самостоятельной деятельности детей, культурные способы получения событийного опыта в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, игровая деятельность, чтение художественной литературы наглядные, информационные средства формы: занятия и экскурсии; подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей; конкурсы

	объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира	детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно); проектная деятельность детей и взрослых; тематические альбомы, лепбуки; исследовательская деятельность; познание особенностей Уральского региона через ценностные ориентиры («Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность»); опыты, эксперименты, проблемные ситуации, творческие мастерские; методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные), формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные), словесные и практические игровой (прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу); метод фокальных объектов, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования; диалоговые методы и методы экспериментирования; методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения. ***Культурная практика конструирования*** формы: развивающие образовательные ситуации; специальные конструируемые образовательные ценностноразвивающие ситуации через ценностные ориентиры («Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность»); - образовательное предложение для целой группы детей (занятия); выполнение индивидуальных поделок; работа в парах над созданием общей конструкции; в микрогруппах, каждая из которых выполняет свою часть работы по созданию единой коллективной композиции. методы: *Наглядные*: показ настольного театра; подробный показ взрослым всех этапов изготовления поделки; показ взрослым отдельных этапов выполнения поделки в сочетании с речевой инструкцией и опорой на рисунки-схемы этапов; *Словесные:* сказка-история, рассказанная взрослым от лица сказочного персонажа или от собственного лица; беседа-диалог по развивающим вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим); художественное слово (стихотворение, загадка, пословица); речевая инструкция взрослого; музыкальное сопровождение; *Практические:* воспроизведение поделки с опорой только на схемы, чертежи этапов изготовления; анализ и синтез; проблемная ситуация; игровое упражнение; анализ и обыгрывание готовых детских работ; *Игровые:* разыгрывание сценки с героями

		настольного театра, куклами би-ба-бо; пояснение от лица кукольных, сказочных персонажей мотива предстоящей деятельности, советы, подсказки, оценка детски работ; ***Сенсомоторная культурная практика*** средства: - общение (взрослый партнер и советник, фасилитатор общения); - ППРС (игровые панели (напольные, настольные, настенные, для рук, для ног…), подбор заданий на совершенствование органов чувств, мнемотаблицы, алгоритмы, схемы и матрицы. Круги Луриа. Картотеки развивающих игр и упражнений, пальчиковых игротренингов для графомоторной координации. Конструкторы «Лего», «Тико» и др. разной тематики; элементы атрибутов для художественно-изобразительного, музыкально-театрального и литературного творчества, оборудование для экспериментальной деятельности); - труд (атрибуты, инструменты, материалы для индивидуального и совместного труда); - поддержка инициативы и самостоятельности - элементарные опыты, проекты с презентациями - результативный труд формы: игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная и художественно-творческая деятельность; создание дизайн-объектов определенной формы, цвета, величины, пропорций по образцу, по условиям, по замыслу с использованием различных материалов, оборудования, инструментов и техник, в том числе используя собственное тело (руки, ноги, голос) для создания и передачи выразительного образа. методы: аналогии с помощью иллюстративного материала; сравнение; систематизации, отождествлении внешних свойств и внутренних качеств предметов с основными сенсорными эталонами и их разновидностями; поощрение за результат
Речевое развитие: Речевая культурная практика Культурная практика литературного детского творчества	Включает владение речью как средством общения и культуры	***Речевая культурная практика*** (Развитие словаря; Формирование грамматической стороны речи; Воспитание звуковой культуры речи; Формирование разговорной (диалогической) речи; Обучение рассказыванию (монологической речи); Подготовка детей к обучению грамоте) средства: сценарии активизирующего общения, речевая развивающая среда; общение взрослых и детей; обучение родной речи и языку на специально организованной образовательной деятельности; художественная литература; различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр). формы: игровые обучающие ситуации: ситуации-проблемы, ситуации-оценки (игры-

		путешествия, игрыбеседы, игры-драматизации, игры-импровизации). Образовательные ситуации НОД; образовательные ситуации сопровождения в процессе режимных моментов; ситуации общения в разных видах деятельности; совместные словесные и дидактические игры. Игровые обучающие ситуации; образовательные ситуации сопровождения в литературном центре активности и центре художественно-творческой деятельности; образовательные ситуации поддержки в самостоятельной деятельности; ситуации общения в процессе подготовки и проведения игр-драматизаций, режиссерских и театрализованных игр, показе спектаклей посредством различных видов театров. Образовательная ситуация поддержки; ситуации общения. Методы: пересказ литературных произведений, моделирование, рассказывание по схеме, образец рассказа, анализ образца рассказа, составление плана рассказа, анализ плана монолога, рассказы по плану; составление диафильмов; совместное рассказывание, коллективное составление рассказа; составление рассказа подгруппами – «командами»; составление рассказа по частям. Сочинение рассказов по аналогии; придумывание окончания к рассказу (описательному или повествовательному); придумывание продолжения и окончания к рассказу; сочинение рассказа или сказки по плану или по схеме; сочинение сюжетного рассказа по игрушкам; сочинение рассказа на тему; сочинение рассказа по пословице; сочинение загадок; сочинения с использованием методов теории решения изобретательских задач (ТРИЗ). Методы внешней педагогической оценки: анализ-оценка взрослого; анализ-оценка сверстника; самоанализ – самооценка. Методы сущностной оценки: оперативная диагностика речевых и коммуникативных умений детей. ***Культурная практика литературного детского творчеств*а** средства: специальные конструируемые образовательные ценностные ситуации для организации «встречи» детей с ценностным миром устного народного творчества народов Среднего Урала, авторскими произведениями уральских писателей; выделение в художественных произведениях средств художественной выразительности (эпитетов, сравнений) и их активное использование в специальных игровых упражнениях и собственной речи; групповое обсуждение поступков, поведения персонажей литературных произведений, реальных поступков самих детей; драматизация и театрализация по литературным произведениям и обсуждение прочитанного, увиденного с ценностной точки зрения; разбор реальных ситуаций,

		проговаривание и обоснование выборов в конкретной жизненной ситуации, разбор конфликтных ситуаций формы: создание и/или просмотр мультфильмов, видеофильмов, разучивание и/или обыгрывание стихотворений, литературная квест-игра, лэпбук, чтение по ролям. Фольклор (народное творчество, произведения, создаваемые народом и бытующие в нем): песенки, потешки, прибаутки, считалки, пословицы, поговорки, загадки, дразнилки, заклички, пестушки. Народные и авторские сказки, стихи, рассказы, Беседа о писателях, утренники, вечера досуга, посвященные творчеству писателя или поэта, вечера сказок, загадок, литературные викторины (по народным сказкам, по произведениям одного автора, по хорошо знакомым книгам разных писателей) методы: метод «словесного рисования»; Метод «Моделирование сказки, истории»; Метод «Пиктографические изображения»; Метод «Заканчиваем сказку, историю»; Метод «Изменение конца сказки, истории»; Метод «Сказка наизнанку»; Сторителлинг (сказительство); Метод составления сказок «Каталог».
Художественно-эстетическое развитие: Культурная практика изобразительного детского творчества Культурная практика музыкального детского творчества Культурная практика театрализации	Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру	***Культурная практика изобразительного детского творчества*** средства: совместная деятельность взрослого с детьми (изобразительная деятельность, детское изобразительное творчество) Коллективная изобразительная формы: 1.Совместно-индивидуальная. 2.Совместно-последовательная. 3.Совместно-взаимодействующая. Изготовление художественных панно и макетов; выполнение подарочных плакатов; изготовление атрибутов к совместным играм; иллюстрирование сказок и рассказов; художественное оформление выставок; изготовление костюмов, театральных декораций методы: Работа по образцам; Работа с незавершенным продуктом; Работа по графическим схемам; Работа по словесному описанию ***Культурная практика музыкального детского творчества*** формы: совместная партнерская деятельность взрослого с детьми, свободная самостоятельная деятельности самих детей; музыкально-игровая, музыкально-

		театрализованная, музыкально-сочинительская деятельности средства: специальные конструируемые образовательные ценностные ситуации и «концентрированное» их проживания (модель становления и развития ценностных ориентаций, освоения ценностей детьми («Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность») посредством специально подобранных произведений музыкального искусства); образовательно-развивающие ситуации различных форм музыкально-исполнительской деятельности, проведение совместной рефлексии с детьми значимых событий происходящих с героями музыкального произведения; творческие задания, сказочные сюжеты; режиссерские игры, игры-фантазии, игры с правилами, игры-драматизации, музыкально-двигательная импровизация, музыкально-дидактические игры, пластические этюды, разные виды театров, использование наглядности, аудиовизуальных видов искусства; традиции музыкальной «атмосферы» в детском саду («Музыкальные вечера», «Музыкальные гостиные, «Праздник Частушки», «Битва хоров» и др.); проектирование музыкально-творческой среды развития дошкольников (разнообразным и богатым предметным и информационным наполнением); методы: методы и приемы, стимулирующие формирование индивидуальной ценностной позиции, активной поведенческой позиции и создании ситуаций успеха каждого обучающегося в образовательном процессе: методы пластического моделирования (фантазирования), сопровождаемого идеомоторной деятельностью, приемы «активного слушания»; музыкально-дидактическая игра «Камерный оркестр», педагогические приемы «Умышленная ошибка», метода «размышления о музыке», система ассоциативных игр; прием сопоставления собственных жизненных эмоций с художественными, задания на установление ассоциативных связей; метод пластического моделирования, сопровождаемый идеомоторной деятельностью; методы музыкального обобщения, музыкального размышления, создания художественного контекста, игры «Темы героев сказок», «Волшебное озеро»; приемы временной, пространственной и содержательной синхронизации образовательных проекций, дополнительного конструирования незаконченной образовательной модели (А.С.Белкин), «музыкальных секретов» (Н.Г.Тагильцева), «несуразиц» (В.К.Белобородова). ***Культурная практика театрализации*** средства: игровые, познавательные образовательно-развивающие ситуации, несущие

		ценное содержание в привлекательной для детей форме, с помощью культурно-смысловых контекстов, служащих своеобразными посредниками между педагогическими интересами и интересами детей (модель становления и развития ценностных ориентаций, освоения ценностей детьми («Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность»), игровые мотивационные ситуации; народные сказки, пословицы, поговорки, потешки, сказки народов Среднего Урала; разыгрывание стихов, песен, потешек, мини-сценок, сказок, басен, владение куклой, игрушкой всеми доступными видами театров (би-ба-бо, теневой, театра игрушки, плоскостной, пальчиковой и др.); аудио, видеозаписи, электронные презентации; игровая сюжетная ситуация; дидактические игры; игры-имитации, игры-драматизации, игры-импровизации; упражнения на парное взаимодействие партнеров-исполнителей (один ведущий, другой ведомый); на координацию действий партнеров; на освоение действий с воображаемыми предметами; образно-пластические композиции, передающие развернутый сюжет; творческие задания на построение образно-пластических композиций с заданным словесным сюжетом (персонажи, последовательность событий, концовка); формы: коллективная партнерская образовательная деятельность детей и взрослых, в том числе в организованных формах обучения (театрализованные общеразвивающие игры, занятия, праздники, развлечения), индивидуальная деятельность ребенка. методы: показ (используется при первичном знакомстве с образом эстетической действительности), наблюдение, объяснение, анализ, упражнение, метод поисковых ситуаций пример взрослого
Физическое развитие: Культурная практика здоровья Двигательная культурная практика	Направлено на становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных	***Культурная практика здоровья.*** Программы по обучению заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей, мотивации их к ведению здорового образа жизни, предупреждению вредных привычек, развитию физических качеств (силовых, скоростных, в том числе гибкости, выносливости, координации); солнечные и воздушные ванны, водные процедуры, фитотерапия, ароматерапия, витаминизация пищевого рациона; ***Двигательная культурная практика*** физические упражнения, физкультминутки и подвижные перемены, эмоциональные разрядки и «минутки покоя», гимнастика (оздоровительная гимнастика, пальчиковая,

	привычек и др.)	корригирующая, дыхательная, для профилактики простудных заболеваний, для бодрости), подвижные игры, специально организованная двигательная активность ребенка (занятия оздоровительной физкультурой, своевременное развитие основ двигательных навыков), массаж, самомассаж, психогимнастика, тренинг, игровые, песенные, танцевальные импровизации; развивающие тематические карточки для самостоятельной работы ребенка (детей); игровые, исследовательские, творческие проекты создание взрослыми разнообразной предметно-пространственной среды (при активном участии, и инициировании самих детей), обеспечивающей для них широкий выбор двигательной активности ребенка, соответствующей их интересам.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
Обязательная часть

3.1. Описание психолого-педагогических условий реализации программы

Условия	Содержательные характеристики
Признание детства как уникального периода в становлении человека	понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования	проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования	опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться

Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся	использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды	способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми	ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
Индивидуализация образования	поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории, оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики
Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ	на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
Совершенствование образовательной работы	на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)	Оказание помощи в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы	построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся
Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся	Через создание образовательных программ для воспитывающих взрослых
Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО	обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
Взаимодействие с различными социальными	использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной

институтами сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы)	педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
Использование широких возможностей социальной среды, социума	дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
Предоставление информации о Программе семье	Предоставление информации заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
Обеспечение возможностей для обсуждения Программы	поиск, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При создании РППС учитываются цели и принципы реализации Программы, возрастная и гендерная специфика.

РППС ДОО создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр. В групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания. В ДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно- насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно - коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультстудия, роботизированные и технические игрушки и другие).

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и центов в групповой комнате, в ДОУ

	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	Групповая комната	Проведение режимных моментов Совместная и самостоятельная деятельность Занятие в соответствии с образовательной программой	Детская мебель для практической деятельности; Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» Центр природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, центр творчества, спортивный центр, Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, ЛЕГО). Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
	Спальное помещение	Дневной сон; Гимнастика после сна	Спальная мебель
	Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества.
	«Спортивный центр»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - для прыжков, атрибуты для ОРУ - для катания, бросания, ловли (Обруч большой, мячи, мешочекс грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс) - Атрибуты к подвижным и спортивным играм.
	Спортивный зал	Проведение групповых и индивидуальных занятий с детьми по физическому развитию; Спортивных праздников, физкультурных досугов, тематических и итоговых занятий; Проведение консультаций с воспитателями и родителями по физическому воспитанию.	Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - для прыжков, - атрибуты для ОРУ - для катания, бросания, ловли - Атрибуты к подвижным и спортивным играм.
Познавательное, ьно-коммуникативное	«Центр природы»	Расширение познавательного опыта, егоиспользование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. Литература природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные. Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. Природный и бросовый материал. Оборудование для опытно-экспериментальной деятельности (пробирки, воронки, лупы, микроскоп, увеличительные коробочки, студия «жужжания» и т.д.);

	«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в изобразительной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	напольный строительный материал; конструктор «Лего»; пластмассовые кубики; транспортные игрушки схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Познавательное, социально-коммуникативное	«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных Накопление жизненного опыта	Детская игровая мебель, куклы, постельные принадлежности; посуда: столовая, чайная кухонная;сумочки; машины разного размера и назначения, знаки дорожного движения, муляжи продуктов.
	Студия «Легоконструирования»	Реализация дополнительной образовательной программы технической направленности «Легоконструирование»; Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми;	- мебель (столы, стулья, шкафы, стеллажи); - конструктор «Lego DUPLO» -конструктор «Lego Education» (люди, городские жители, животные, «Построй свою историю», эмоции, «Экспресс Юный программист», «Кафе+», набор для творчества, набор с трубками) - конструктор Lego Classik; - конструктор Lego Brick; -программируемый конструктор Lego Spike; - планшеты; - проектор; -экран.
	Кабинет учителя-логопеда, педагога-психолога	Создание рациональных условий для КРР направленной на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевыегруппы); Проведение индивидуальных и групповых занятий по оказанию	- мебель (столы, стулья, шкафы); - интерактивная доска; - наглядные пособия для КРР; - дидактические и настольные игры; - раковина;
Художественно-эстетическое развитие	«Центр книги»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
	«Центр театра»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширма. Разные виды театра (теневой, настольный, ролевой и др.) дидактические игры
	«Центр творчества»	Проживание, преобразование познавательного опыта в изобразительной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Д Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.

	«Музыкальный центр»	Развитие творческих способностей самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты. Предметные картинки «Музыкальные инструменты» . Музыкально-дидактические игры
	Музыкальный зал	Проведение музыкальных занятий с детьми раннего и дошкольного возраста; Проведение праздничных утренников, вечеров развлечений, тематических занятий с детьми; открытых итоговых занятий	Фортепьяно; Мебель (Детские стулья; шкаф, стеллажи); Музыкальный центр, синтезатор; Музыкальные инструменты; Наглядные пособия; Музыкально-дидактические игры; Проектор, экран.

3.3. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;
- выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОУ учитывается особенности их физического и психического развития.

МАДОУ детский сад № 345 оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОУ.

Детский сад находится в центральном микрорайоне Кировского района г. Екатеринбурга. Промышленных объектов вблизи ДОУ нет. В ближайшем окружении расположен Харитоновский парк.

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
		Ед. изм.	количество		
Раздел 1. Комплекс оснащения общих помещений ДОО					
1.1. Входная зона					
1.1.1.	Кресло администратора/службы охраны	шт.	1		+
1.1.2.	Места для сидения, отдыха и ожидания во входной зоне	шт.	1	+	

1.1.3.	Стенд для родителей (меню, режим работы, контактные данные руководителей, график приема населения и др.)	шт.	1	+	
1.1.4.	Стенд информационный	шт.	3	+	
1.1.13.	Стойка модульная охрана	шт.	1		+
1.1.18.	Флаг РФ	шт.	2	+	

Оснащение входной зоны осуществляется в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 2 августа 2019 г. № 1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) Министерства просвещения Российской Федерации и объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2019, № 32, ст. 4716).

Оснащение модуля Медицинский кабинет» сформировано с учетом стандарта оснащения медицинского блока отделения организации медицинской помощи несовершеннолетним в образовательных организациях (Приказ Минздрава России от 05.11.2013 № 822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»)

1.2. Система охраны здания

Антитеррористическая защищенность здания обеспечивается в соответствии с присвоенной категориейопасности и требованиями, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 2 августа 2019 г. № 1006 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов(территорий) Министерства просвещения Российской Федерации и объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасностиэтих объектов (территорий)».

Оборудование здания инженерно-техническими средствами охраны следует проводить в соответствии с Рекомендациями по оборудованию инженерно-техническими средствами охраны социально значимых объектов (территорий), находящихся в сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, разработанными федеральным казенным учреждением «Научно-исследовательский центр «Охрана» Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации, которые размещенына официальном сайте Росгвардии по ссылке:
https://rosguard.gov.ru/uploads/2022/03/rekomendacii_po_oborudovaniyu_itso_socialno_znachimykh_obektov_minprosveshheniya_rossii.pdf.

1.3. Методический кабинет, библиотечно-информационный центр (с возможностьюпроведения онлайн-трансляций и собраний)

1.3.1.	*Специализированная мебель и системы хранения*				
1.3.1.1.	Кресло для чтения/места для сидения в зоне релаксирующего чтения	шт.	4		+
1.3.1.2.	Стенд информационный	шт.	5	+	

1.3.1.3.	Книжный шкаф	шт.	4	+	+
1.3.1.4.	Стол детский для читального зала с регулируемой высотой	шт.	2		+
1.3.1.5.	Стул детский регулируемый по высоте	шт.	4		+
1.3.1.6.	Стол педагога с ящиками для хранения/тумбой	шт.	2	+	
1.3.1.7.	Шкаф для одежды	шт.	1		+
1.3.1.8.	Шкаф, закрытый для хранения дидактического оборудования	шт.	4	+	
1.3.2.	*Технические средства*				
1.3.2.1.	Ноутбук	шт.	1	+	
1.3.2.2.	Ламинатор	шт.	2		+
1.3.2.3.	Брошюратор	шт.	1		+
1.3.2.4.	Многофункциональное устройство/Принтер	шт.	2	+	
1.3.3.	*Дидактические пособия и методическое обеспечение*				
1.3.3.1.	Библиотека методической литературы				
1.3.3.2.	Библиотека периодических изданий	шт.	1	+	
1.3.3.3.	Библиотека художественной литературы для детей	шт.	1	+	
1.3.3.4.	Комплект дидактических игрушек с народной росписью	шт.	1	+	
1.3.3.5.	Комплект дидактического и раздаточного материала повсем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	шт.	1		+
1.3.3.6.	Комплект методического материала по всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	шт.	1	+	
1.3.3.7.	Комплект тематических папок и альбомов с демонстрационными картинами (Искусство, Животные, Растения, Безопасность, Природа, Человек, Спорт и др.)	шт.	1	+	
1.3.3.8.	Комплект тематических пособий о флаге, гербе, гимне РФ в формах, доступных для детей старшего	шт.	1	+	

	дошкольного возраста				
1.3.3.9.	Кукла в женском русском народном костюме	шт.	1	+	
1.3.3.10.	Кукла в мужском русском народном костюме	шт.	1	+	
1.3.3.11.	Комплект тематических пособий для патриотического воспитания (наглядно-демонстрационный и дидактический материал о природе и истории РФ и родного края)	шт.	1	+	
1.4.	**Музыкальный зал**				
1.4.1.	*Специализированная мебель, оборудование и системы хранения*				
1.4.1.1.	Пианино акустическое/цифровое/ синтезатор	шт.	3	+	
1.4.1.2.	Система (устройство) для затемнения окон	шт.	2	+	
1.4.1.3.	Шкаф для пособий	шт.	1	+	
1.4.1.4.	Стул детский	шт.	60	+	
1.4.1.5.	Стул взрослый	шт.	30	+	
1.4.1.6.	Управляемая камера	шт.	1	+	
1.4.2.	*Оборудование сцены*				
1.4.2.1.	Проектор для актового зала с потолочным креплением	шт.	1	+	
1.4.2.2.	Экран большого размера	шт.	1	+	
1.4.3.	*Светотехническое оборудование*				
1.4.3.1.	Зеркальный шар с электроприводом	шт.	1	+	
1.4.3.2.	Светодиодный прожектор	шт.	1		+
1.4.3.3.	Облучатель-рециркулятор (Дезар-3)	шт.	**2**	+	
1.4.4.	*Помещение для декораций, бутафории, хранения костюмов*				
1.4.4.1.	Атрибуты для проведения праздников согласно ФОП ДО	шт.	1	+	
1.4.4.2.	Атрибуты для проведения праздников согласно образовательной программе ДОО	шт.	1		+
1.4.4.3.	Комплект декораций	шт.	1	+	
1.4.4.4.	Комплект театральных костюмов детский (не менее 20	шт.	2	+	

	наименований)				
1.4.4.5.	Комплект театральных костюмов взрослый (не менее 10 персонажей)	шт.	2	+	
1.4.4.6.	Полки для бутафории и реквизита	шт.	2	+	
1.4.4.7.	Костюмерная	шт.	2	+	
1.4.5.	*Оборудование для проведения занятий с детьми*				
1.4.5.1.	Барабан с палочками	шт.	10	+	
1.4.5.2.	Браслет на руку с 4 бубенчиками	шт.	20	+	
1.4.5.3.	Бубен большой	шт.	10	+	
1.4.5.4.	Бубен маленький	шт.	10	+	
1.4.5.5.	Бубен средний	шт.	10	+	
1.4.5.6.	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	шт.	10	+	
1.4.5.7.	Воздушные шары	шт.	20**	+	
1.4.5.8.	Дудочка	шт.	2	+	
1.4.5.9.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	шт.	8	+	
1.4.5.10.	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	шт.	80	+	
1.4.5.11.	Кастаньеты деревянные	шт.	10	+	
1.4.5.12.	Комплект записей с музыкальными произведениями	шт.	1		+
1.4.15.13	Комплект записей со звуками природы	шт.	1		+
1.4.5.14.	Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов	шт.	10	+	
1.4.5.15.	Комплект карточек с портретами композиторов	шт.	10	+	
1.4.5.16.	Кукла (крупного размера)	шт.	2		+
1.4.5.17.	Ленты разноцветные на кольце	шт.	50	+	
1.4.5.18.	Маракас	шт.	10	+	
1.4.5.19.	Металлофон – альт диатонический	шт.	2	+	

1.4.5.20.	Металлофон 12 тонов и более	шт.	10	+	
1.4.5.21.	Музыкальные колокольчики	шт.	10	+	
1.4.5.22.	Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	шт.	10	+	
1.4.5.23.	Набор знаков дорожного движения	шт.	2	+	
1.4.5.24.	Набор из 5 русских шумовых инструментов (детский)	шт.	5	+	
1.4.5.25.	Набор перчаточных кукол по сказкам	шт.	10	+	
1.4.5.26.	Набор струнных музыкальных инструментов	шт.	1		+
1.4.5.27.	Платочки	шт	60	+	
1.4.5.28.	Погремушки	шт.	60	+	
1.4.5.29.	Ростовая кукла	шт.	3		+
1.4.5.30.	Румба	шт.	10	+	
1.4.5.31.	Свистульки	шт.	10		+
1.4.5.32.	Стойка для дорожных знаков	шт.	20	+	
1.4.5.33.	Султанчики	шт.	50	+	
1.4.5.34.	Треугольники (ударный музыкальный инструмент)	шт.	4	+	
1.4.5.35.	Флажки разноцветные	шт.	80	+	
1.4.5.36.	Шапочка-маска для театрализованных представлений	шт.	200	+	
1.4.5.37.	Ширма напольная для кукольного театра	шт.	2	+	
1.5.	***Спортивный зал***				
1.5.1.	*Оборудование для проведения занятий с детьми*				
1.5.1.1.	Балансиры разного типа	шт.	4	+	
1.5.1.2.	Гимнастическая палка пластмассовая	шт.	50	+	
1.5.1.3.	Гимнастическая стенка	шт.	2	+	
1.5.1.4.	Гимнастический коврик	шт.	По кол-ву детей вгруппе	+	

1.5.1.5.	Доска гладкая с зацепами	шт.	2	+	
1.5.1.6.	Доска наклонная	шт.	2	+	
1.5.1.7.	Доска с ребристой поверхностью	шт.	2	+	
1.5.1.8.	Дуги для подлезания	шт.	10	+	
1.5.1.9.	Жилетка игровая	шт.	20	+	
1.5.1.10	Защитная сетка на окна	шт.	по количеству окон	+	
1.5.1.11.	Стойки для прыжков в высоту	шт.	2	+	
1.5.1.12.	Канат для перетягивания	шт.	2	+	
1.5.1.13.	Канат подвесной для лазания	шт.	1	+	
1.5.1.14.	Клюшки	шт.	15	+	
1.5.11.15.	Коврик массажный	шт.	20	+	
1.5.1.16.	Кольцеброс	шт.	2	+	
1.5.1.17.	Кольцо баскетбольное	шт.	3	+	
1.5.1.18.	Комплект атрибутов общеразвивающих упражнений и подвижных игр	шт.	2	+	
1.5.1.18.	Комплект гантелей	шт.	20	+	
1.5.1.19.	Конус с втулкой, палкой и флажком	шт.	10	+	
1.5.1.20.	Корзинка для мячей	шт.	4	+	
1.5.1.21.	Лента гимнастическая	шт.	По кол-ву детей в группе	+	
1.5.1.22.	Лыжи (комплект с креплениями и палками)	шт.	30		+
1.5.1.23.	Массажный ролик	шт.	4		+
1.5.1.24.	Мат гимнастический прямой	шт.	2	+	
1.5.1.25.	Мат со следочками/ладошками	шт.	2	+	

1.5.1.26.	Мяч баскетбольный	шт.	2	+	
1.5.1.27.	Мяч	шт.	50	+	
1.5.1.28.	Мяч набивной (0,5 кг)	шт.	2	+	
1.5.1.29.	Мяч набивной (медбол)	шт.	2		+
1.5.1.30.	Мяч фитбол (диаметр не менее 65 см)	шт.	4	+	
1.5.1.31.	Мяч футбольный	шт.	2	+	
1.5.1.32.	Набор разноцветных кеглей с битой	шт.	2	+	
1.5.1.33.	Нагрудные номера	шт.	40		+
1.5.1.34.	Насос для накачивания мячей	шт.	1	+	
1.5.1.35.	Настенная лесенка (шведская стенка, 2 пролета)	шт.	3	+	
1.5.1.36.	Обруч (малого диаметра)	шт.	50	+	
1.5.1.37.	Обруч (среднего диаметра)	шт.	50	+	
1.5.1.38.	Палка гимнастическая	шт.	По кол-ву детей в группе	+	
1.5.1.39.	Палочка эстафетная	шт.	4	+	
1.5.1.40.	Прыгающий мяч с ручкой	шт.	2	+	
1.5.1.41.	Ракетки для бадминтона (комплект с воланами)	шт.	10	+	
1.5.1.42.	Ролик гимнастический	шт.	4		+
1.5.1.43.	Свисток	шт.	1	+	
1.5.1.44.	Секундомер (электронный)	шт.	1		+
1.5.1.45.	Скакалка детская	шт.	30	+	
1.5.1.46.	Скамейка гимнастическая универсальная	шт.	6	+	
1.5.1.47.	Стеллаж для инвентаря	шт.	1	+	
1.5.1.48.	Султанчики для упражнений	шт.	50	+	
1.5.1.49.	Тележка для спортинвентаря	шт.	2		+

1.5.1.50.	Фишки конусы	шт.	20	+	
1.5.1.51.	Флажки разноцветные	шт.	50	+	
1.5.1.52.	Шайбы	шт.	15	+	
1.5.1.53.	Щит баскетбольный	шт.	3	+	
1.5.1.54.	Щит для метания в цель навесной	шт.	2	+	
1.6.	***Кабинет специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре)***				
1.6.1.	*Специализированная мебель, оборудование и системы хранения*				
1.6.1.1	Кресло педагога	шт.	2	+	
1.6.1.2.	Стеллаж для документации и пособий	шт.	5	+	
1.6.1.3.	Стол педагога	шт.	2	+	
1.6.1.4.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
1.6.2.	*Технические средства*				
1.6.2.1.	Ноутбук	шт.	1	+	
1.6.2.2.	Многофункциональное устройство	шт.	1	+	
1.7.	***Кабинет дополнительного образования Студия «Легоконструирования»***				
1.7.1.	*Специализированная мебель, оборудование и системы хранения*				
1.7.1.1.	Стеллажи для хранения пособий	шт.	10	+	
1.7.1.2.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	8	+	
1.7.1.3.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	16	+	
1.7.2.	*Оборудование, средства обучения и игры*				
1.7.2.1.	Конструктор Лего - DUPLO Мой большой мир	шт.	1		+
1.7.2.2.	Конструктор Лего - DUPLO Эмоциональное развитие ребенка	шт.	2		+
1.7.2.3.	Конструктор Лего - DUPLO Базовый набор Cafe+	шт.	1		+
1.7.2.4.	Лего - DUPLO Люди	шт.	1		+
1.7.2.5.	Конструктор Лего - DUPLO Кирпичики	шт.	2		+

1.7.2.6.	Конструктор Лего - DUPLO Животные	шт.	2		+
1.7.2.7.	Большие строительные платы Лего – DUPLO, 2шт.	шт.	3		+
1.7.2.8.	Конструктор Лего Education «Построй свою историю»	шт.	1		+
1.7.2.9	Конструктор Лего Education. Кирпичики для творчества	шт.	2		+
1.7.2.10.	Конструктор Лего Education «Планета STEAM»	шт.	2		+
1.7.2.11.	Конструктор Лего Education «Экспресс «Юный программист»	шт.	3		+
1.7.2.12.	Конструктор Лего Education. Набор с трубками	шт.	4		+
1.7.2.13.	Конструктор Лего Education Spike	шт.	8		+
1.7.2.14.	Конструктор Лего Education Brick Motion Старт	шт.	4		+
1.7.2.15.	Конструктор Лего Education Brick Motion Prime	шт.	1		+
1.7.2.16.	LEGO Education BricQ Motion Старт/ Набор для индивидуального обучения	шт.	8		+
1.7.2.17.	Малые строительные платы Лего (набор)	шт.	2		+
1.7.2.18.	Большие строительные платы Лего Education	шт.	3		+
1.7.2.19.	Конструктор Lego Classik “Модели на колесах»	шт.	6		+
1.7.2.20.	Лего - Пластина Город - Прямой и Т-образный перекресток	шт.	1		+
1.7.2.21.	Лего - City Дорожные пластины	шт.	2		+
1.7.2.22.	Конструктор Лего - Classic Набор для творчества	шт.	3		+
1.7.2.23.	Конструктор Лего - Classic Кубики и зверюшки	шт.	3		+
1.7.2.24.	HUNA Конструктор - Набор РоботоТехники МАЛЫШ 1	шт.	1		+
1.7.2.25.	HUNA Конструктор - Набор РоботоТехники МАЛЫШ 2	шт.	1		+
1.7.2.	*Технические средства*				
1.7.2.1.	Проектор	шт.	1	+	
1.7.2.2.	Экран	шт.	1	+	
1.7.2.3.	Планшет	шт.	8		+
1.8.	**Пищеблок**				
	Оснащение комплекса пищеблока осуществляется в соответствии с: - санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833);				

	- санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573) (далее – СП 2.4.3648-20); санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296) (далее – СанПиН 1.2.3685-21)				
1.9.	***Медицинский кабинет***				
	Медицинский кабинет должен располагаться на первом этаже здания. Медкабинет представляет собой единый блок, состоящий из кабинета врача и процедурного кабинета. Температура помещения должна составлять 20−22 градуса. Подробные требования к оснащению медицинских кабинетов указаны в приложении 3 Приказа № 822-н Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 г.				
Раздел 2. Комплекс оснащения групповых помещений ДОО					
2.1.	***Группа раннего возраста (от 1 года до 2-х лет)***				
2.1.1	*Раздевальная*				
2.1.2	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.1.3	Оснащение для «утреннего фильтра» (одноразовые шпатели, термометры и др.), комплект	шт.	1	+	
2.1.4	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4	+	
2.1.5	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.1.2.	*Игровая для группы раннего возраста*				
2.1.2.1.	*Специализированная мебель и системы хранения*				
2.1.2.1.1	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.1.2.1.2	Система хранения конструкторов	шт.	2	+	
2.1.2.1.3	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	
2.1.2.1.4	Стол, регулируемый по высоте	шт.	6	+	
2.1.2.1.5	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву	+	

			детей в группе		
2.1.2.2.	*Игры и игрушки*				
2.1.2.2.1	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+	
2.1.2.2.2	Автомобили (среднего размера)	шт.	5	+	
2.1.2.2.3	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.1.2.2.4	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	шт.	5	+	
2.1.2.2.5	Бубен маленький	шт.	1	+	
2.1.2.2.6	Бубен средний	шт.	1	+	
2.1.2.2.7	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.1.2.2.8	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	шт.	1	+	
2.1.2.2.9	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	шт.	1	+	
2.1.2.2.10	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт.	1	+	
2.1.2.2.11	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	шт.	1	+	
2.1.2.2.12	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт.	1	+	
2.1.2.2.13	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт.	1	+	
2.1.2.2.14	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+	
2.1.2.2.15	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.			

2.1.2.2.16	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.17	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	шт.	5	+	
2.1.2.2.18	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт.	1		+
2.1.2.2.19	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	шт.	1	+	
2.1.2.2.20	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	шт.	3	+	
2.1.2.2.21	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	шт.	1		+
2.1.2.2.22	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	шт.	1	+	
2.1.2.2.23	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4 цветов	шт.	1	+	
2.1.2.2.24	Игрушка-качалка	шт.	1	+	
2.1.2.2.25	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.26	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	3	+	
2.1.2.2.27	Каталки – с палочкой или шнурком	шт.	5		+
2.1.2.2.28	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.29	Коврик массажный	шт.	1	+	
2.1.2.2.30	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	3	+	
2.1.2.2.31	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1	+	

2.1.2.2.32	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста	шт.	1	+	
2.1.2.2.33	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1	+	
2.1.2.2.34	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	шт.	1	+	
2.1.2.2.35	Куклы (крупного размера для сюжетно-отобразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)	шт.	2	+	
2.1.2.2.36	Куклы (среднего размера для сюжетно-отобразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)	шт.	8	+	
2.1.2.2.37	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.1.2.2.38	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.39	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.1.2.2.40	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+	
2.1.2.2.41	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
2.1.2.2.42	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	
2.1.2.2.43	Лодка (среднего размера)	шт.	1		+
2.1.2.2.44	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.45	Магнитная доска настенная	шт.	1	+	
2.1.2.2.46	Матрешка пятикукольная	шт.	5	+	
2.1.2.2.47	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	шт.	1	+	
2.1.2.2.48	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.1.2.2.49	Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста	шт.	1	+	
2.1.2.2.50	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+

2.1.2.2.51	Мяч надувной	шт.	2	+	
2.1.2.2.52	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1		+
2.1.2.2.53	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+	
2.1.2.2.54	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1		+
2.1.2.2.55	Набор из объемных элементов разных повторяющихсяформ, цветов и размеров на общем основании для сравнения	шт.	1	+	
2.1.2.2.56	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.1.2.2.57	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1		+
2.1.2.2.58	Набор кубиков среднего размера	шт.	1	+	
2.1.2.2.59	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.1.2.2.60	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.1.2.2.61	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.1.2.2.62	Набор мягких модулей	шт.	1	+	
2.1.2.2.63	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1	+	
2.1.2.2.64	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1	+	
2.1.2.2.65	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.66	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.1.2.2.67	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1	+	
2.1.2.2.68	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.1.2.2.69	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.1.2.2.70	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.1.2.2.71	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.1.2.2.72	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1	+	

2.1.2.2.73	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.1.2.2.74	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.75	Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами	шт.	6	+	
2.1.2.2.76	Неваляшки разных размеров – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.77	Обруч (малого диаметра)	шт.	2	+	
2.1.2.2.78	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	шт.	4	+	
2.1.2.2.79	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.80	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.81	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	2	+	
2.1.2.2.82	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1		+
2.1.2.2.83	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.84	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+
2.1.2.2.85	Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.86	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.87	Руль игровой	шт.	1	+	
2.1.2.2.88	Серии из 2–3 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1		+
2.1.2.2.89	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	шт.	1	+	
2.1.2.2.90	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	шт.	1	+	
2.1.2.2.91	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	шт.	1	+	

2.1.2.2.92	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	шт.	1	+	
2.1.2.2.93	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	шт.	1	+	
2.1.2.2.94	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1		+
2.1.2.2.95	Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов	шт.	1		+
2.1.2.2.96	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)	шт.	20		+
2.1.2.2.97	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.1.2.2.98	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.99	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+
2.1.2.2.100	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.1.2.2.101	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.102	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт.	1	+	
2.1.2.2.103	Юла или волчок	шт.	2	+	
2.1.2.2.104	Бумага для рисования	шт.	20	+	
2.1.2.2.105	Бумага разного цвета и формата	шт.	20	+	
2.1.2.2.106	Доска для работы с пластилином	шт.	20	+	
2.1.2.2.107	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	20	+	
2.1.2.2.108	Кисточка №10	шт.	20	+	
2.1.2.2.109	Кисточка №8	шт.	20	+	
2.1.2.2.110	Краски гуашь	шт.	20	+	
2.1.2.2.111	Краски пальчиковые	шт.	20	+	
2.1.2.2.112	Пластилин мягкий, не липнущий к рукам	шт.	20	+	
2.1.2.2.113	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	20	+	

2.1.2.2.114	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	20	+	
2.1.2.2.115	Точилка для карандашей	шт.	3	+	
2.1.2.2.116	Фартук детский	шт.	20	+	
2.1.3.	*Рабочее место воспитателя*				
2.1.3.1.	Ноутбук(лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1		+
2.1.3.2.	Стул педагога	шт.	1	+	
2.1.3.3.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1		+
2.1.3.4.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.1.3.5.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.1.4.	*Спальня*				
2.1.4.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+	
2.1.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.1.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей вгруппе		+	
2.1.5.	*Туалетная комната*				
2.1.5.1.	Горшки	по кол-ву детей в группе		+	
2.1.5.2.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
2.1.5.3.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.1.5.4.	Одноразовые салфетки для рук	150 шт.		+	
2.1.5.5.	Шкаф-горшечница с индивидуальными ячейками	1		+	

2.2.	**Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**				
2.2.1.	*Раздевальная*				
2.2.1.1	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.2.1.2	Оснащение для «утреннего фильтра» (одноразовые шпатели, термометры и др.), комплект	шт.	1	+	
2.2.1.3	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4	+	
2.2.1.4	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.2.2.	*Игровая для группы раннего возраста*				
2.2.2.1	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.2.2.2	Стеллажи для хранения игр	шт.	10	+	
2.2.2.3	Стол, регулируемый по высоте	шт.	6	+	
2.2.24	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.2.3.	*Игры и игрушки*				
2.2.3.1	Автомобили (крупного размера)	шт.	4	+	
2.2.3.2	Автомобили (среднего размера)	шт.	8	+	
2.2.3.3	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	шт.	1		+
2.2.3.4	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.2.3.5	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	шт.	10	+	
2.2.3.6	Бубен маленький	шт.	1	+	
2.2.3.7	Бубен средний	шт.	1	+	
2.2.3.8	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.2.3.9	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	шт.	1	+	
2.2.3.10	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и	шт.	1		+

	молоточком для забивания				
2.2.3.11	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт.	1		+
2.2.3.12	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт.	1	+	
2.2.3.13	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт.	2	+	
2.2.3.14	Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект	шт.	1	+	
2.2.3.15	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+	
2.2.3.16	Доска с ребристой поверхностью	шт.	1	+	
2.2.3.17	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.18	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.19	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт.	1	+	
2.2.3.20	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	шт.	1		+
2.2.3.21	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+
2.2.3.22	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.23	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	3	+	
2.2.3.24	Каталки – с палочкой или шнурком	шт.	1		+
2.2.3.25	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.26	Коврик массажный	шт.	1	+	
2.2.3.27	Кольцеброс	шт.	2	+	

2.2.3.28	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	4	+	
2.2.3.29	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1		+
2.2.3.30	Комплект для развития крупной моторики	шт.	1		+
2.2.3.31	Комплект мячей-массажеров	шт.	1	+	
2.2.3.32	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.2.3.33	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1		+
2.2.3.34	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	шт.	1	+	
2.2.3.35	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.2.3.36	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.2.3.37	Куклы (крупного размера)	шт.	2		+
2.2.3.38	Куклы (среднего размера)	шт.	8	+	
2.2.3.39	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.2.3.40	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1		+
2.2.3.41	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.42	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.2.3.43	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+	
2.2.3.44	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	
2.2.3.45	Лодка (среднего размера)	шт.	1	+	
2.2.3.46	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.47	Магнитная доска настенная	шт.	1	+	
2.2.3.48	Массажный ролик	шт.	2		+
2.2.3.49	Матрешки пятикукольная пятиместная	шт.	5	+	

2.2.3.50	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
2.2.3.51	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами	шт.	1	+	
2.2.3.52	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.2.3.53	Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.2.3.54	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+
2.2.3.55	Мяч футбольный	шт.	1		+
2.2.3.56	Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновениядля развития эмоционального интеллекта	шт.	1	+	
2.2.3.57	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+	
2.2.3.58	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+	
2.2.3.59	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1		+
2.2.3.60	Набор для уборки с тележкой	шт.	1		+
2.2.3.61	Набор из объемных элементов разных повторяющихсяформ, цветов и размеров на общем основании для сравнения	шт.	1	+	
2.2.3.62	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.2.3.63	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1	+	
2.2.3.64	Набор кубиков среднего размера	шт.	1	+	
2.2.3.65	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.2.3.66	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт.	1	+	
2.2.3.67	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	

2.2.3.68	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.2.3.69	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1	+	
2.2.3.70	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1	+	
2.2.3.71	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.72	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.2.3.73	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1	+	
2.2.3.74	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.2.3.75	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.2.3.76	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1	+	
2.2.3.77	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.2.3.78	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.2.3.79	Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности	шт.	1		+
2.2.3.80	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки – комплект	шт.	1		+
2.2.3.81	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1	+	
2.2.3.82	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	шт.	1		+
2.2.3.83	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.2.3.84	Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.85	Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами	шт.	6	+	
2.2.3.86	Неваляшки разных размеров – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.87	Обруч (малого диаметра)	шт.	6	+	
2.2.3.88	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	шт.	4	+	

2.2.3.89	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.90	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.91	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	2	+	
2.2.3.92	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1		+
2.2.3.93	Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.94	Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.95	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.96	Руль игровой	шт.	1	+	
2.2.3.97	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.98	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	шт.	1		+
2.2.3.99	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+	
2.2.3.100	Скакалка детская	шт.	3	+	
2.2.3.101	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	шт.	4	+	
2.2.3.102	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	шт.	4	+	
2.2.3.103	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	шт.	1	+	
2.2.3.104	Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой)	шт.	1	+	
2.2.3.105	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1	+	

2.2.3.106	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.107	Сухой бассейн с комплектом шаров	шт.	1		+
2.2.3.108	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	шт.	20		+
2.2.3.109	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.2.3.110	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.111	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+
2.2.3.112	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.2.3.113	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.114	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт.	1	+	
2.2.3.115	Юла или волчок	шт.	2	+	
2.2.3.116	Бумага для рисования	шт.	20	+	
2.2.3.117	Бумага разного цвета и формата	шт.	20	+	
2.2.3.118	Доска для работы с пластилином	шт.	20	+	
2.2.3.119	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	20	+	
2.2.3.120	Кисточка № 10	шт.	20	+	
2.2.3.121	Кисточка № 8	шт.	20	+	
2.2.3.122	Кисточка щетинная	шт.	20	+	
2.2.3.123	Клей	шт.	20	+	
2.2.3.124	Краски гуашь	шт.	20	+	
2.2.3.125	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	20	+	
2.2.3.126	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	20	+	
2.2.3.127	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	20	+	
2.2.3.128	Точилка для карандашей	шт.	1	+	

2.2.3.129	Фартук детский	шт.	20	+	
2.2.3.130	Воздушные шары	шт.	20	+	
2.2.4.	*Рабочее место воспитателя*				
2.2.4.1.	Ноутбук(лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1		+
2.2.4.2.	Стул педагога	шт.	1	+	
2.2.4.3.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1		+
2.2.4.4.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.2.4.5.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.2.5	*Спальня*				
2.2.5.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+	
2.2.5.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.2.5.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей вгруппе		+	
2.2.6.	*Туалетная комната*				
2.2.6.1.	Горшки	по кол-ву детей в группе		+	
2.2.6.2.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
2.2.6.3.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.2.6.4	Одноразовые салфетки для рук	200 шт.		+	
2.2.6.5	Шкаф-горшечница с индивидуальными ячейками	1		+	
2.3.	**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**				

2.3.1.	*Раздевальная*				
2.3.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.3.1.2.	Оснащение для «утреннего фильтра» (одноразовые шпатели, термометры и др.), комплект	шт.	1	+	
2.3.1.3.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	6	+	
2.3.1.4.	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.3.2.	*Игровая для группы раннего возраста*				
2.3.2.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.3.2.2.	Стеллажи для хранения игр	шт.	10	+	
2.3.2.3.	Стол, регулируемый по высоте	шт.	8	+	
2.3.2.4.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.3.3.	*Игры и игрушки*				
2.3.3.1	Автомобили (крупного размера)	шт.	4	+	
2.3.3.2	Автомобили (среднего размера)	шт.	8	+	
2.3.3.3	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	шт.	1		+
2.3.3.4	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.3.3.5	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.3.3.6	Горки (наклонные плоскости) для шариков – комплект	шт.	1		+
2.3.3.7	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+	
2.3.3.8	Доска с ребристой поверхностью	шт.	1		+
2.3.3.9	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	+	

2.3.3.10	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.11	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт.	1	+	
2.3.3.12	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными	шт.	1	+	
2.3.3.13	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+
2.3.3.14	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.15	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	2		+
2.3.3.16	Каталки – с палочкой или шнурком	шт.	1		+
2.3.3.17	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.18	Коврик массажный	шт.	1		+
2.3.3.19	Кольцеброс	шт.	2	+	
2.3.3.20	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	3	+	
2.3.3.21	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1		+
2.3.3.22	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	шт.	1	+	
2.3.3.23	Комплект конструкторов напольный	шт.	1	+	
2.3.3.24	Комплект мячей-массажеров	шт.	1	+	
2.3.3.25	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	шт.	1	+	
2.3.3.26	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.3.3.27	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.3.3.28	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+	
2.3.3.29	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+	
2.3.3.30	Кукольная кровать	шт.	2	+	

2.3.3.31	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.32	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.3.3.33	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+	
2.3.3.34	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
2.3.3.35	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	
2.3.3.36	Лодка (среднего размера)	шт.	1		+
2.3.3.37	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.38	Магнитная доска настенная	шт.	1		+
2.3.3.39	Матрешка семикукольная	шт.	2	+	
2.3.3.40	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
2.3.3.41	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	шт.	1	+	
2.3.3.42	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.3.3.43	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.3.3.44	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+	
2.3.3.45	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+	
2.3.3.46	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+	
2.3.3.47	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1	+	
2.3.3.48	Набор для уборки с тележкой	шт.	1	+	
2.3.3.49	Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета	шт.	1	+	
2.3.3.50	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5		+
2.3.3.51	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании длясравнения	шт.	1	+	

2.3.3.52	Набор из русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.3.3.53	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1	+	
2.3.3.54	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.55	Набор кубиков среднего размера	шт.	1	+	
2.3.3.56	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.3.3.57	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт.	1		+
2.3.3.58	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.3.3.59	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.3.3.60	Набор мягких модулей	шт.	1		+
2.3.3.61	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1		+
2.3.3.62	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1	+	
2.3.3.63	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.64	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.3.3.65	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	шт.	1	+	
2.3.3.66	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+	
2.3.3.67	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	2		+
2.3.3.68	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.3.3.69	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.3.3.70	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+	
2.3.3.71	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		++
2.3.3.72	Набор солдатиков (среднего размера)	шт.	1		

2.3.3.73	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.3.3.74	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.3.3.75	Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.76	Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.77	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1	+	
2.3.3.78	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	шт.	1		+
2.3.3.79	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.3.3.80	Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек	шт.	1		+
2.3.3.81	Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.82	Неваляшки разных размеров – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.83	Обруч (малого диаметра)	шт.	6		
2.3.3.84	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	шт.	4	+	
2.3.3.85	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.86	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.87	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	2	+	
2.3.3.88	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1	+	
2.3.3.89	Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.90	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.91	Руль игровой	шт.	1		+
2.3.3.92	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.93	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей	шт.	1	+	

	ближайшего окружения) - комплект				
2.3.3.94	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+	
2.3.3.95	Скакалка детская	шт.	3		+
2.3.3.96	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	шт.	4	+	
2.3.3.97	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.98	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.99	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.3.3.100	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.3.3.101	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.102	Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками	шт.	1		+
2.3.3.103	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.3.3.104	Шкаф для кукольной одежды	шт.	1	+	
2.3.3.105	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.106	Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.3.3.107	Электронный носитель данных со звуками природы	шт.	1		+
2.3.3.108	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт.	1	+	
2.3.3.109	Юла или волчок	шт.	2	+	
2.3.3.110	Безопасные ножницы	шт.	25**	+	
2.3.3.111	Бумага для рисования	шт.	25*	+	
2.3.3.112	Бумага разного цвета и формата	шт.	25**	+	

2.3.3.113	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.3.3.114	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	25*	+	
2.3.3.115	Кисточка № 10	шт.	25**	+	
2.3.3.116	Кисточка № 5	шт.	25**	+	
2.3.3.117	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.3.3.118	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	
2.3.3.119	Клей	шт.	25*	+	
2.3.3.120	Краски гуашь	шт.	25*	+	
2.3.3.121	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+	
2.3.3.122	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.3.3.123	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	
2.3.3.124	Точилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.3.3.125	Трафареты для рисования	шт.	10**	+	
2.3.3.126	Фартук детский	шт.	25**	+	
2.3.3.127	Воздушные шары	шт.	20**	+	
2.3.4.	*Рабочее место воспитателя*				
2.3.4.1.	Ноутбук(лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1		+
2.3.4.2.	Стул педагога	шт.	1	+	
2.3.4.3.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1		+
2.3.4.4.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.3.4.5.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.3.5.	*Спальня*				
2.3.5.1.	Кровать/раскладная кровать	по кол-ву детей в группе	+		

2.3.5.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка	+		
2.3.5.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей вгруппе	+		
2.3.6.	*Туалетная комната*				
2.3.6.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок	Комплект	+		
2.3.6.2.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка	+		
2.3.6.3.	Одноразовые салфетки для рук	200 шт.	+		
2.4.	***Группа среднего дошкольного возраста (4–5 лет)***				
2.4.1.	*Раздевальная*				
2.4.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.4.1.2.	Оснащение для «утреннего фильтра» (одноразовые шпатели, термометры и др.), комплект	шт.	1	+	
2.4.1.3.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4	+	
2.4.1.4.	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.4.2.	*Игровая для группы раннего возраста*				
2.4.2.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.4.2.2.	Стеллажи для хранения игр	шт.	10	+	

2.4.2.3.	Стол, регулируемый по высоте	шт.	6	+	
2.4.2.4.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.4.3.	*Игры и игрушки*				
2.4.3.1	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+	
2.4.3.2	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10	+	
2.4.3.3	Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+	
2.4.3.4	Бирюльки (набор)	шт.	1		+
2.4.3.5	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.4.3.6	Весы детские	шт.	1	+	
2.4.3.7	Витрина /лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.4.3.8	Гимнастическая палка	шт.	5		+
2.4.3.9	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.10	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1	+	
2.4.3.11	Домино	шт.	2	+	
2.4.3.12	Домино логическое с разной тематикой	шт.	2		+
2.4.3.13	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1	+	
2.4.3.14	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.15	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.16	Игра на составление логических цепочек произвольной	шт.	1	+	

	длины				
2.4.3.17	Игра-набор «Городки»	шт.	1		+
2.4.3.18	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов)	шт.	1		+
2.4.3.19	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.20	Календарь погоды настенный	шт.	1	+	
2.4.3.21	Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)	шт.	1	+	
2.4.3.22	Коврик массажный	шт.	1		+
2.4.3.23	Коллекция бумаги	шт.	1	+	
2.4.3.24	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1	+	
2.4.3.25	Коллекция тканей	шт.	1	+	
2.4.3.26	Кольцеброс	шт.	2		+
2.4.3.27	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+	
2.4.3.28	Коляска-люлька для кукол	шт.	2	+	
2.4.3.29	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.4.3.30	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1		+
2.4.3.31	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	1		+
2.4.3.32	Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме	шт.	1		+
2.4.3.33	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	шт.	1	+	
2.4.3.34	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1		+
2.4.3.35	Комплект строительных деталей напольный с	шт.	1	+	

	плоскостными элементами				
2.4.3.36	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1	+	
2.4.3.37	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.4.3.38	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1	+	
2.4.3.39	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1		+
2.4.3.40	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.4.3.41	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2	+	
2.4.3.42	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+	
2.4.3.43	Куклы (среднего размера)	шт.	2	+	
2.4.3.44	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4		+
2.4.3.45	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.4.3.46	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.47	«Кухонная мойка»	шт.	1	+	
2.4.3.48	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.4.3.49	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
2.4.3.50	Логическая игра на подбор цветных, теневых и Контурных изображений	шт.	1	+	
2.4.3.51	Лодка (среднего размера)	шт.	1		+
2.4.3.52	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.53	Магнитная доска настенная	шт.	1		+
2.4.3.54	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
2.4.3.55	Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка)	шт.	1		+

2.4.3.56	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	шт.	1	+	
2.4.3.57	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.4.3.58	Мяч футбольный	шт.	1	+	
2.4.3.59	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	1		+
2.4.3.60	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1		+
2.4.3.61	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1	+	
2.4.3.62	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+	
2.4.3.63	Набор «Мастерская»	шт.	1	+	
2.4.3.64	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1	+	
2.4.3.65	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+	
2.4.3.66	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением	шт.	1	+	+
2.4.3.67	Набор военной техники (среднего и маленького размера)	шт.	1		
2.4.3.68	Набор волчков (мелкие, разной формы)	шт.	1		+
2.4.3.69	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	шт.	1	+	
2.4.3.70	Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.4.3.71	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1		+
2.4.3.72	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1	+	
2.4.3.73	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+	
2.4.3.74	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+	
2.4.3.75	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	1		+

2.4.3.76	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1		+
2.4.3.77	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.78	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1	+	
2.4.3.79	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+	
2.4.3.80	Набор кубиков с буквами	шт.	1	+	
2.4.3.81	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1	+	
2.4.3.82	Набор кукольной одежды – комплект	шт.	2	+	
2.4.3.83	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.4.3.84	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.4.3.85	Набор мебели для кукол	шт.	1	+	
2.4.3.86	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.4.3.87	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.4.3.88	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1		+
2.4.3.89	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1	+	
2.4.3.90	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.91	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.92	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.4.3.93	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.94	Набор парных картинок типа «лото» (той же тематики,в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект	шт.	1		+
2.4.3.95	Набор печаток	шт.	1		
2.4.3.96	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6	шт.	1		+

	элементов)				
2.4.3.97	Набор предметных картинок для группировки поразным признакам (2–3) последовательно или одновременно – комплект	шт.	1		+
2.4.3.98	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+	
2.4.3.99	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1		+
2.4.3.100	Набор продуктов для магазина	шт.	1	+	
2.4.3.101	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1		+
2.4.3.102	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)	шт.	1	+	
2.4.3.103	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.4.3.104	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.4.3.105	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+	
2.4.3.106	Набор русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.4.3.107	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		+
2.4.3.108	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3		+
2.4.3.109	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+
2.4.3.110	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.4.3.111	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1		+
2.4.3.112	Набор табличек и карточек для сравнения по 1–2 признакам (логические таблицы)	шт.	1		+
2.4.3.113	Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы – комплект	шт.	1		+
2.4.3.114	Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+	
2.4.3.115	Набор фигурок животных Африки, Америки,				+

	Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		
2.4.3.116	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
2.4.3.117	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1		+
2.4.3.118	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+
2.4.3.119	Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)	шт.	1	+	
2.4.3.120	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.4.3.121	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	6	+	
2.4.3.122	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака) - комплект	шт.	1	+	
2.4.3.123	Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков - комплект	шт.	1	+	
2.4.3.124	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1		+
2.4.3.125	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+	
2.4.3.126	Напольные балансиры разного вида – комплект	шт.	1		+
2.4.3.127	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1		+
2.4.3.128	Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек	шт.	1		+
2.4.3.129	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.4.3.130	Настольно-печатные игры для средней группы – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.131	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	1		+
2.4.3.132	Обруч (малого диаметра)	шт.	3		+

2.4.3.133	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.134	Планшет «Дни недели»	шт.	1	+	
2.4.3.135	Подъемный кран (крупного размера)	шт.	1		+
2.4.3.136	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1	+	
2.4.3.137	Постер (репродукция) произведений живописи играфики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1		+
2.4.3.138	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1		+
2.4.3.139	Развивающее панно	шт.	1		+
2.4.3.140	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)	шт.	1		+
2.4.3.141	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.142	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1		+
2.4.3.143	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	шт.	1		+
2.4.3.144	Руль игровой	шт.	1		+
2.4.3.145	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий - комплект	шт.	1	+	
2.4.3.146	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	шт.	1	+	
2.4.3.147	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1		+
2.4.3.148	Скакалка детская	шт.	5		+
2.4.3.149	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+
2.4.3.150	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1		+
2.4.3.151	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1	+	
2.4.3.152	Телефон игровой	шт.	1	+	

2.4.3.153	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.4.3.154	Увеличительная шкатулка	шт.	1		+
2.4.3.155	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1		+
2.4.3.156	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1	+	
2.4.3.157	Часы игровые	шт.	1	+	
2.4.3.158	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	шт.	1		+
2.4.3.159	Чековая касса игровая	шт.	1		+
2.4.3.160	Шахматы	шт.	1		+
2.4.3.161	Шашки	шт.	1		+
2.4.3.162	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.4.3.163	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1		+
2.4.3.164	Штурвал игровой	шт.	1		+
2.4.3.165	Безопасные ножницы	шт.	25**	+	
2.4.3.166	Бумага для акварели	шт.	25*	+	
2.4.3.167	Бумага для рисования	шт.	25*	+	
2.4.3.168	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+	
2.4.3.169	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+	
2.4.3.170	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.4.3.171	Карандаши цветные (12 цветов)	шт.	25*	+	
2.4.3.172	Кисточка № 5	шт.	25**	+	
2.4.3.173	Кисточка № 7	шт.	25**	+	
2.4.3.174	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.4.3.175	Кисточка белка № 3	шт.	25**	+	
2.4.3.176	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	

2.4.3.177	Клей	шт.	25*	+	
2.4.3.178	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+	
2.4.3.179	Краски акварельные 12 цветов	шт.	25*	+	
2.4.3.180	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*	+	
2.4.3.181	Мелки восковые	шт.	25*	+	
2.4.3.182	Мелки масляные	шт.	25*	+	
2.4.3.183	Набор фломастеров	шт.	25*	+	
2.4.3.184	Палитра	шт.	25**	+	
2.4.3.185	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+	
2.4.3.186	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.4.3.187	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	
2.4.3.188	Точилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.4.3.189	Трафареты для рисования	шт.	10**	+	
2.4.3.190	Фартук детский	шт.	25**	+	
2.4.3.191	Воздушные шары	шт.	20**	+	
2.4.4.	*Рабочее место воспитателя*				
2.4.4.1.	Ноутбук(лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1		+
2.4.4.2.	Стул педагога	шт.	1	+	
2.4.4.3.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1		+
2.4.4.4.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.4.4.5.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.4.5.	*Спальня*				
2.4.5.1.	Кровать	по кол-ву детей в группе	+		

2.4.5.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка	+		
2.4.5.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей в группе	+		
2.4.6.	*Туалетная комната*				
2.4.6.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок	Комплект	+		
2.4.6.2.	Полотенце для ног	По три комплекта на каждого ребенка	+		
2.4.6.3.	Одноразовые салфетки для рук	200 шт.	+		
2.5.	***Группа старшего дошкольного возраста (5–6 лет)***				
2.5.1.	*Раздевальная*				
2.5.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.5.1.2.	Оснащение для «утреннего фильтра» (одноразовые шпатели, термометры и др.), комплект	шт.	1	+	
2.5.1.3.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	6	+	
2.5.1.4.	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.5.2.	*Игровая для группы старшего возраста*				
2.5.2.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.5.2.2.	Стеллажи для хранения игр	шт.	10	+	

2.5.2.3.	Стол, регулируемый по высоте	шт.	11	+	
2.5.2.4.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.5.3.	*Игры и игрушки*				
2.5.3.1	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+	
2.5.3.2	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10	+	
2.5.3.3	Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+	
2.5.3.4	Бинокль/подзорная труба	шт.	1		+
2.5.3.5	Бирюльки	шт.	1		+
2.5.3.6	Большой детский атлас	шт.	1	+	
2.5.3.7	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.5.3.8	Весы детские - комплект	шт.	1	+	
2.5.3.9	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.5.3.10	Гимнастическая палка	шт.	5		+
2.5.3.11	Головоломки-лабиринты	шт.	1	+	
2.5.3.12	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт.	1		+
2.5.3.13	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельныхбланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1		+
2.5.3.14	Детский набор музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.5.3.15	Домино логическое	шт.	1	+	
2.5.3.16	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1		+
2.5.3.17	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	

2.5.3.18	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1		+
2.5.3.19	Игра-набор «Городки»	шт.	1		+
2.5.3.20	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.21	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+
2.5.3.22	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.23	Игры-головоломки объемные	шт.	1		+
2.5.3.24	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.25	Календарь погоды настенный	шт.	1	+	
2.5.3.26	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.27	Коврик массажный	шт.	1		+
2.5.3.28	Коллекция бумаги	шт.	1	+	
2.5.3.29	Коллекция минералов	шт.	1	+	
2.5.3.30	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1	+	
2.5.3.31	Коллекция семян и плодов	шт.	1	+	
2.5.3.32	Коллекция тканей	шт.	1	+	
2.5.3.33	Кольцеброс	шт.	1		+
2.5.3.34	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+	
2.5.3.35	Коляска-люлька для кукол	шт.	2	+	
2.5.3.36	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	1		+
2.5.3.37	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.5.3.38	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для	шт.	1		+

	дошкольного возраста)				
2.5.3.39	Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету	шт.	1		+
2.5.3.40	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1		+
2.5.3.41	Комплект конструкторов шарнирных	шт.	1		+
2.5.3.42	Комплект мячей-массажеров	шт.	2		+
2.5.3.43	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1		+
2.5.3.44	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1		+
2.5.3.45	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.5.3.46	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1		+
2.5.3.47	Конструктор магнитный – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.48	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1		+
2.5.3.49	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+	
2.5.3.50	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+	
2.5.3.51	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4		+
2.5.3.52	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.5.3.53	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.54	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
2.5.3.55	Магнитная доска настенная	шт.	1		+
2.5.3.56	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
2.5.3.57	Мозаика разной степени сложности - комплект	шт.	1	+	
2.5.3.58	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	

2.5.3.59	Мяч футбольный	шт.	1		+
2.5.3.60	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1		+
2.5.3.61	Набор «Мастерская»	шт.	1	+	
2.5.3.62	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1	+	
2.5.3.63	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+	
2.5.3.64	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1	+	
2.5.3.65	Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	1	+	
2.5.3.66	Набор деревянных игрушек-забав	шт.	1		+
2.5.3.67	Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.5.3.68	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+	
2.5.3.69	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1		+
2.5.3.70	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	шт.	1	+	
2.5.3.71	Набор для составления узоров по схемам	шт.	1	+	
2.5.3.72	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+	
2.5.3.73	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+	
2.5.3.74	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	шт.	1	+	
2.5.3.75	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	1		+
2.5.3.76	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	

2.5.3.77	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	1		+
2.5.3.78	Набор картинок для классификации	шт.	1		+
2.5.3.79	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1		+
2.5.3.80	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1		+
2.5.3.81	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1	+	
2.5.3.82	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт.	2	+	
2.5.3.83	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+	
2.5.3.84	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт.	1		+
2.5.3.85	Набор кубиков с буквами	шт.	1	+	
2.5.3.86	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1	+	
2.5.3.87	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.5.3.88	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.5.3.89	Набор мебели для кукол	шт.	1	+	
2.5.3.90	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.5.3.91	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.5.3.92	Набор мягких модулей	шт.	1	+	
2.5.3.93	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1		+
2.5.3.94	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	4	+	
2.5.3.95	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1	+	
2.5.3.96	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.5.3.97	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1	++	

2.5.3.98	Набор печаток	шт.	1		
2.5.3.99	Набор полых геометрическихтел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	1	+	
2.5.3.100	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	1		+
2.5.3.101	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+	
2.5.3.102	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1		+
2.5.3.103	Набор продуктов для магазина	шт.	1	+	
2.5.3.104	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1		+
2.5.3.105	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.5.3.106	Набор репродукций картин великих сражений	шт.	1	+	
2.5.3.107	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.5.3.108	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+	
2.5.3.109	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		+
2.5.3.110	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3		+
2.5.3.111	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+
2.5.3.112	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.5.3.113	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.114	Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+	
2.5.3.115	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
2.5.3.116	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
2.5.3.117	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1		+

2.5.3.118	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+
2.5.3.119	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1		+
2.5.3.120	Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
2.5.3.121	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.5.3.122	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	шт.	1		+
2.5.3.123	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации повеличине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов	шт.	1		+
2.5.3.124	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	10	+	
2.5.3.125	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	шт.	1	+	
2.5.3.126	Наборы кукольной одежды – комплект	шт.	2	+	
2.5.3.127	Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект	шт.	1	+	
2.5.3.128	Наборы моделей: деление на части	шт.	1	+	
2.5.3.129	Наборы пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.130	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.131	Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.132	Наглядные пособия по достопримечательностямстолицы России Москвы, городов и сёл малой родины - комплект	шт.	1	+	
2.5.3.133	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1	+	
2.5.3.134	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+	

2.5.3.135	Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек	шт.	1		+
2.5.3.136	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.5.3.137	Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.138	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	25		+
2.5.3.139	Настольный футбол или хоккей	шт.	1		+
2.5.3.140	Обруч (малого диаметра)	шт.	5		+
2.5.3.141	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.142	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт.	1		+
2.5.3.143	Подъемный кран (крупного размера)	шт.	1		+
2.5.3.144	Постер (репродукция) произведений живописи играфики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.145	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.146	Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла,ведро, совок) – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.147	Программно-методический комплекс дляобучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+
2.5.3.148	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1		+
2.5.3.149	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1	+	
2.5.3.150	Рамки и вкладыши тематические – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.151	Руль игровой	шт.	1		+

2.5.3.152	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1		+
2.5.3.153	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) -комплект	шт.	1	+	
2.5.3.154	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+	
2.5.3.155	Скакалка детская	шт.	5		+
2.5.3.156	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+
2.5.3.157	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	шт.	1		+
2.5.3.158	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	шт.	1	+	
2.5.3.159	Танграм	шт.	1		+
2.5.3.160	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1		+
2.5.3.161	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.5.3.162	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.5.3.163	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	1		+
2.5.3.164	Увеличительная шкатулка	шт.	1		+
2.5.3.165	Установка для наблюдения за насекомыми	шт.	1		+
2.5.3.166	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1		+
2.5.3.167	Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1	+	
2.5.3.168	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+
2.5.3.169	Часы игровые	шт.	1	+	
2.5.3.170	Часы магнитные демонстрационные	шт.	1		+

2.5.3.171	Чашка Петри	шт.	2		+
2.5.3.172	Чековая касса игровая	шт.	1		+
2.5.3.173	Шахматы	шт.	1	+	
2.5.3.174	Шашки	шт.	1	+	
2.5.3.175	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.5.3.176	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1		+
2.5.3.177	Безопасные ножницы	шт.	25**	+	
2.5.3.178	Бумага для акварели	шт.	25*	+	
2.5.3.179	Бумага для рисования	шт.	25*	+	
2.5.3.180	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+	
2.5.3.181	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+	
2.5.3.182	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.5.3.183	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25*	+	
2.5.3.184	Кисточка № 5	шт.	25**	+	
2.5.3.185	Кисточка № 7	шт.	25**	+	
2.5.3.186	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.5.3.187	Кисточка белка № 3	шт.	25**	+	
2.5.3.188	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	
2.5.3.189	Клей	шт.	25*	+	
2.5.3.190	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+	
2.5.3.191	Краски акварельные 12 цветов	шт.	25*	+	
2.5.3.192	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*	+	
2.5.3.193	Мелки восковые	шт.	25*	+	
2.5.3.194	Мелки масляные	шт.	25*	+	
2.5.3.195	Мелки пастель	шт.	25*	+	
2.5.3.196	Набор фломастеров	шт.	25*	+	

2.5.3.197	Палитра	шт.	25**	+	
2.5.3.198	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25**	+	
2.5.3.199	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.5.3.200	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	
2.5.3.201	Точилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.5.3.202	Трафареты для рисования	шт.	25**	+	
2.5.3.203	Фартук детский	шт.	25**	+	
2.5.3.204	Воздушные шары	шт.	20**	+	
2.5.4.	*Рабочее место воспитателя*				
2.5.4.1.	Ноутбук(лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1		+
2.5.4.2.	Стул педагога	шт.	1	+	
2.5.4.3.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1		+
2.5.4.4.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.5.4.5.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.5.5.	*Спальня*				
2.5.5.1.	Кровать /расклодная кровать	по кол-ву детей в группе		+	
2.5.5.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.5.5.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей вгруппе		+	
2.5.5.4.	*Туалетная комната*				
2.5.5.5.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок	Комплект		+	

2.5.5.6.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.5.5.7.	Одноразовые салфетки для рук	200 шт.		+	
	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе		+	
2.6.	***Группа старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)***				
2.6.1.	*Раздевальная*				
2.6.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.6.1.2.	Оснащение для «утреннего фильтра» (одноразовые шпатели, термометры и др.), комплект	шт.	1	+	
2.6.1.3.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	6	+	
2.6.1.4.	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.6.2.	*Игровая для группы старшего возраста (6-8 лет)*				
2.6.2.1.	*Специализированная мебель и системы хранения*				
2.6.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.6.2.1.2.	Стеллажи для хранения игр	шт.	10	+	
2.6.2.1.3.	Стол, регулируемый по высоте	шт.	12	+	
2.6.2.1.4.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.6.2.2.	*Игры и игрушки*				
2.6.2.2.1	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+	
2.6.2.2.2	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10	+	
2.6.2.2.3	Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+	
2.6.2.2.4	Большой детский атлас	шт.	1	+	
2.6.2.2.5	Большой настольный конструктор деревянный с	шт.	1	+	

	неокрашенными и цветными элементами				
2.6.2.2.6	Весы детские - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.7	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.6.2.2.8	Гимнастическая палка	шт.	5		+
2.6.2.2.9	Головоломки-лабиринты	шт.	1	+	
2.6.2.2.10	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.11	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельныхбланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.12	Детский набор музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.6.2.2.13	Домино логическое	шт.	1	+	
2.6.2.2.14	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.15	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.16	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1		+
2.6.2.2.17	Игра-набор «Городки»	шт.	1		+
2.6.2.2.18	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.19	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.20	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.21	Игры-головоломки объемные	шт.	1		+
2.6.2.2.22	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.23	Календарь погоды настенный	шт.	1	+	
2.6.2.2.24	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	

2.6.2.2.25	Коврик массажный	шт.	1		+
2.6.2.2.26	Коллекция бумаги	шт.	1	+	
2.6.2.2.27	Коллекция минералов	шт.	1	+	
2.6.2.2.28	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1	+	
2.6.2.2.29	Коллекция семян и плодов	шт.	1	+	
2.6.2.2.30	Коллекция тканей	шт.	1	+	
2.6.2.2.31	Кольцеброс	шт.	1		+
2.6.2.2.32	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+	
2.6.2.2.33	Коляска-люлька для кукол	шт.	2	+	
2.6.2.2.34	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	1		+
2.6.2.2.35	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.6.2.2.36	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	1		+
2.6.2.2.37	Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету	шт.	1		+
2.6.2.2.38	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1		+
2.6.2.2.39	Комплект конструкторов шарнирных	шт.	1		+
2.6.2.2.40	Комплект мячей-массажеров	шт.	2		+
2.6.2.2.41	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1		+
2.6.2.2.42	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1		+
2.6.2.2.43	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.6.2.2.44	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1		+

2.6.2.2.45	Конструктор магнитный – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.46	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.47	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+	
2.6.2.2.48	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+	
2.6.2.2.49	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4		+
2.6.2.2.50	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.6.2.2.51	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.52	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
2.6.2.2.53	Комплект конструкторов шарнирных	шт.	1		+
2.6.2.2.54	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1		+
2.6.2.2.55	Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика	шт.			+
2.6.2.2.56	Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах	шт.	1	+	
2.6.2.2.57	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1		+
2.6.2.2.58	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1		+
2.6.2.2.59	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.6.2.2.60	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1	+	
2.6.2.2.61	Конструктор магнитный – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.62	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.63	Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект	шт.	1		+

2.6.2.2.64	Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.65	Контейнеры большие напольные для хранения	шт.	4	+	
2.6.2.2.66	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	шт.	8	+	
2.6.2.2.67	Корзинка детская	шт.	10		+
2.6.2.2.68	Куклы «шагающие» для настольного театра – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.69	Куклы (крупного размера)	шт.	1	+	
2.6.2.2.70	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+	
2.6.2.2.71	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4		+
2.6.2.2.72	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.6.2.2.73	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.74	Магнитная доска настенная	шт.	1		+
2.6.2.2.75	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.76	Мозаика разной степени сложности	шт.	1	+	
2.6.2.2.77	Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.78	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.6.2.2.79	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.6.2.2.80	Мяч футбольный	шт.	1		+
2.6.2.2.81	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1		+
2.6.2.2.82	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+	
2.6.2.2.83	Набор «Мастерская»	шт.	1	+	
2.6.2.2.84	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1	+	

2.6.2.2.85	Набор 5 детских музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.6.2.2.86	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+	
2.6.2.2.87	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1	+	
2.6.2.2.88	Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	1		+
2.6.2.2.89	Набор деревянных игрушек-забав	шт.	1		+
2.6.2.2.90	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1		+
2.6.2.2.91	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1		+
2.6.2.2.92	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»	шт.	1	+	
2.6.2.2.93	Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения ивычитания на основе объемного сюжетного элемента	шт.	1		+
2.6.2.2.94	Набор для составления узоров по схемам	шт.	1	+	
2.6.2.2.95	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+	
2.6.2.2.96	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	1		+
2.6.2.2.97	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	1	+	
2.6.2.2.98	Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций	шт.	5		+
2.6.2.2.99	Набор картинок для иерархической классификации	шт.	1		+

2.6.2.2.100	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1		+
2.6.2.2.101	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1		+
2.6.2.2.102	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1		+
2.6.2.2.103	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт.	2	+	
2.6.2.2.104	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+	
2.6.2.2.105	Набор кубиков с буквами	шт.	1		+
2.6.2.2.106	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	1	+	
2.6.2.2.107	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	2	+	
2.6.2.2.108	Набор мебели для кукол	шт.	1	+	
2.6.2.2.109	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.6.2.2.110	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.6.2.2.111	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1	+	
2.6.2.2.112	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1		+
2.6.2.2.113	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.6.2.2.114	Набор печаток	шт.	4		+
2.6.2.2.115	Набор полых геометрическихтел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	1	+	
2.6.2.2.116	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	1	+	
2.6.2.2.117	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1		+
2.6.2.2.118	Набор продуктов для магазина	шт.	1		+
2.6.2.2.119	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	1		+
2.6.2.2.120	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1	+	

2.6.2.2.121	Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями	шт.	10		+
2.6.2.2.122	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.6.2.2.123	Набор репродукций картин великих сражений	шт.	1	+	
2.6.2.2.124	Набор репродукций картин о природе	шт.	1		+
2.6.2.2.125	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1		+
2.6.2.2.126	Набор русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.6.2.2.127	Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов	шт.	1		+
2.6.2.2.128	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.6.2.2.129	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	шт.	1	+	
2.6.2.2.130	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.131	Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+	
2.6.2.2.132	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1	+	
2.6.2.2.133	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
2.6.2.2.134	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1		+
2.6.2.2.135	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+
2.6.2.2.136	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1		+
2.6.2.2.137	Набор чайной посуды	шт.	1		+
2.6.2.2.138	Набор элементов для изучения свойств магнитов	шт.	1	+	

2.6.2.2.139	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации повеличине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов - комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.140	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	1		+
2.6.2.2.141	Наборы инструментов для сюжетной игры - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.142	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - комплект	шт.	10	+	
2.6.2.2.143	Наборы кубиков с графическими элементами двухцветов на гранях для развития пространственного мышления – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.144	Наборы кукольной одежды – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.145	Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.146	Наборы моделей: деление на части	шт.	2	+	
2.6.2.2.147	Наборы пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.148	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.149	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.150	Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.151	Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.152	Наборы счетного материала с тремя признаками - комплект	шт.	1		+

2.6.2.2.153	Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.154	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.155	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.156	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.157	Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек	шт.	1		+
2.6.2.2.158	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.6.2.2.159	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.160	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	25	+	
2.6.2.2.161	Обруч (малого диаметра)	шт.	5		+
2.6.2.2.162	Обруч (среднего диаметра)	шт.	5		+
2.6.2.2.163	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.164	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5		+
2.6.2.2.165	Плоскостные игры-головоломки - комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.166	Подставка для пальчиковых кукол	шт.	2	+	
2.6.2.2.167	Подставка для перчаточных кукол	шт.	2	+	
2.6.2.2.168	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.169	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.170	Программно-методический комплекс для обучениядетей дошкольного возраста естественно-научным	шт.	1		+

	дисциплинам				
2.6.2.2.171	Развивающее панно	шт.	1		+
2.6.2.2.172	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.173	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.174	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+
2.6.2.2.175	Рамки и вкладыши тематические- комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.176	Руль игровой	шт.	1		+
2.6.2.2.177	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.178	Серии картинок (до 6–9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)- комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.179	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)- комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.180	Скакалка детская	шт.	5		+
2.6.2.2.181	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+
2.6.2.2.182	Стержни с насадками (для построения числового ряда)- комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.183	Танграм	шт.	1		+
2.6.2.2.184	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1		+
2.6.2.2.185	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.6.2.2.186	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.6.2.2.187	Увеличительная шкатулка	шт.	1		+
2.6.2.2.188	Установка для наблюдения за насекомыми	шт.	1		+
2.6.2.2.189	Фигурки домашних животных с реалистичными	шт.	1		+

	изображением и пропорциями – комплект				
2.6.2.2.190	Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1		
2.6.2.2.191	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+
2.6.2.2.192	Часы игровые	шт.	1	+	
2.6.2.2.193	Часы магнитные демонстрационные	шт.	1		+
2.6.2.2.194	Чашка Петри	шт.	2		+
2.6.2.2.195	Чековая касса игровая	шт.	1		+
2.6.2.2.196	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	шт.	1		+
2.6.2.2.197	Шахматы	шт.	1	+	
2.6.2.2.198	Шашки	шт.	1	+	
2.6.2.2.199	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.6.2.2.200	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.201	Безопасные ножницы	шт.	25**	+	
2.6.2.2.202	Бумага для акварели	шт.	25*	+	
2.6.2.2.203	Бумага для рисования	шт.	25*	+	
2.6.2.2.204	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+	
2.6.2.2.205	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+	
2.6.2.2.206	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.6.2.2.207	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25*	+	
2.6.2.2.208	Кисточка № 5	шт.	25**	+	
2.6.2.2.209	Кисточка № 7	шт.	25**	+	
2.6.2.2.210	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.6.2.2.211	Кисточка белка № 3	шт.	25**	+	
2.6.2.2.212	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	

2.6.2.2.213	Клей	шт.	25*	+	
2.6.2.2.214	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+	
2.6.2.2.215	Краски акварельные 16 цветов	шт.	25*	+	
2.6.2.2.216	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*	+	
2.6.2.2.217	Мелки восковые	шт.	25*	+	
2.6.2.2.218	Мелки масляные	шт.	25*	+	
2.6.2.2.219	Мелки пастель	шт.	25*	+	
2.6.2.2.220	Набор фломастеров	шт.	25*	+	
2.6.2.2.221	Палитра	шт.	25**	+	
2.6.2.2.222	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+	
2.6.2.2.223	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.6.2.2.224	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	
2.6.2.2.225	Точилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.6.2.2.226	Трафареты для рисования	шт.	10**	+	
2.6.2.2.227	Фартук детский	шт.	25**	+	
2.6.2.2.228	Воздушные шары	шт.	20**	+	
2.6.2.2.229	*Рабочее место воспитателя*				
2.6.2.2.230	Ноутбук(лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1		+
2.6.2.2.231	Стул педагога	шт.	1	+	
2.6.2.2.232	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1		+
2.6.2.2.233	Стол педагога	шт.	1	+	
2.6.2.2.234	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.6.2.2.235	*Спальня*				
2.6.2.2.236	Кровать /расклодная кровать	по кол-ву детей в группе		+	

2.6.2.2.237	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.6.2.2.238	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	по кол-ву детей вгруппе		+	
2.6.2.2.239	*Туалетная комната*				
2.6.2.2.240	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок	Комплект		+	
2.6.2.2.241	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
2.6.2.2.242	Одноразовые салфетки для рук	200 шт.		+	
Раздел 3. Компоненты РППС для кабинетов специалистов					
3.1.	***Кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога***				
3.1.1.	*Рабочее место учителя-логопеда*				
3.1.1.1	Емкости для приготовления и хранения дезинфицирующих средств для обработки логопедического инструментария	Комплект	+		
3.1.1.2	Интерактивная панель	шт.	1	+	
3.1.1.3	Картотека на имеющиеся пособия	шт.	1	+	
3.1.1.4	Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программноеобеспечение)	шт.	1	+	
3.1.1.5	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
3.1.1.6	Полотенце	шт.	1	+	
3.1.1.7	Раковина	шт.	1	+	
3.1.1.8	Стол педагога	шт.	1	+	
3.1.1.9	Стул взрослый	шт.	2	+	
3.1.1.10	Шкаф для одежды	шт.	1	+	

3.1.2.	*Рабочее место педагога-психолога*				
3.1.2.1	Интерактивная панель	шт.	1	+	
3.1.2.2	Картотека на имеющиеся пособия	шт.	1	+	
3.1.2.3	Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программноеобеспечение)	шт.	1	+	
3.1.2.4	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
3.1.2.5	Полотенце	шт.	1	+	
3.1.2.6	Раковина	шт.	1	+	
3.1.2.7	Стол педагога	шт.	1	+	
3.1.2.8	Стул взрослый	шт.	2	+	
3.1.2.9	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
3.1.3.	*Специализированная мебель и системы хранения*				
3.1.3.11	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
3.1.3.12	Настенное зеркало (не менее 1,5 - 0,5 м), с дополнительным освещением	шт.	1	+	
3.1.3.13	Система хранения расходного материала	шт.	1	+	
3.1.3.14	Шкаф для хранения пособий	шт.	2	+	
3.1.3.15	Стол, регулируемый по высоте	шт.	10	+	
3.1.3.16	Стул, регулируемый по высоте	шт.	8	+	
3.1.3.17	*Оснащение кабинета и оборудование*				
3.1.3.18	Азбука в картинках	шт.	1	+	
3.1.3.19	Бактерицидный облучатель	шт.	1	+	
3.1.3.110	Бесконтактный детский термометр	шт.	1		+
3.1.3.111	Воздушное лото	шт.	2	+	
3.1.3.112	Зеркало для индивидуальной работы (9х12)	шт.	8	+	
3.1.3.113	Зеркало для обследования ротовой полости	шт.	3	+	

3.1.3.114	Игрушка-вкладыш	шт.	3		+
3.1.3.115	Коврик для тактильно-кинестетической стимуляции пальцев рук	шт.	2	+	
3.1.3.116	Комплект детских книг для разных возрастов	шт.	1	+	
3.1.3.117	Комплект звучащих игрушек и игровых пособий, воспроизводящих звуки окружающего мира	шт.	1	+	
3.1.3.118	Комплект игрушек для привлечения слухового внимания	шт.	1	+	
3.1.3.119	Комплект игрушек на координацию движений	шт.		+	
3.1.3.120	Комплект карточек - картинки с изображением эмоций	шт.	1		+
3.1.3.121	Комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики	шт.	1	+	
3.1.3.122	Комплект карточек на исключение 4-го лишнего предмета;	шт.	1		+
3.1.3.123	Комплект кубиков со словами, слогами	шт.	1	+	
3.1.3.124	Комплект мелких игрушек	шт.	1		+
3.1.3.125	Комплект методических материалов для работы логопеда в детском саду	шт.	1	+	
3.1.3.126	Комплект настольных наборов для развития мелкой моторики	шт.	1		+
3.1.3.127	Метроном	шт.	1	+	
3.1.3.128	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1		+
3.1.3.129	Набор кубиков	шт.	2		+
3.1.3.130	Набор логопедических зондов	шт.	1	+	
3.1.3.131	Набор музыкальных инструментов	шт.	1		+
3.1.3.132	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1		+
3.1.3.133	Набор пазлов – комплект	шт.	1		+

3.1.3.134	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+	
3.1.3.135	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1		+
3.1.3.136	Набор пирамидок разной степени сложности	шт.	2		+
3.1.3.137	Набор предметных картинок для деления слов на слоги	шт.	1	+	
3.1.3.138	Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп	шт.	1		+
3.1.3.139	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1		+
3.1.3.140	Настольные игры – комплект	шт.	1		+
3.1.3.141	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1		+
3.1.3.142	Песочные часы	шт.	2	+	
3.1.3.143	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)	шт.	1	+	
3.1.3.144	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	шт.	1	+	
3.1.3.145	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	2	+	
3.1.3.146	Секундомер	шт.	1	+	
3.1.3.147	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - комплект	шт.	1	+	
3.1.3.148	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизньживотных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+	
3.1.3.149	Схемы для анализа предложений, комплект	шт.	1	+	
3.1.3.150	Счетный материал, набор	шт.	4		+
3.1.3.151	Таймер механический	шт.	1		+
3.1.3.152	Устройство для развития речевого дыхания	шт.	1	+	

3.1.3.153	Устройство для развития фонематического слуха	шт.	1	+	
3.1.3.154	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1	+	
3.1.3.155	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1		+
3.1.3.156	Шпатели металлические	шт.	8	+	
3.1.4.	*Специализированная мебель и системы хранения педагога-психолога*				
3.1.4.1	Диагностический комплект				
3.1.4.2	Диагностический комплект				
3.1.4.3	Песочница				
3.1.4.4	Воздушно-пузырьковая колонна				
3.1.4.5	*Оснащение кабинета и оборудование*				
3.1.4.6	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	шт.	5	+	
3.1.4.7	Балансиры разного типа - комплект	шт.	1	+	
3.1.4.8	Бесконтактный детский термометр	шт.	1	+	
3.1.4.9	Бирюльки	шт.	1	+	
3.1.4.10	Домино логическое	шт.	1	+	
3.1.4.11	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1	+	
3.1.4.12	Игровой комплект «Палитра» с наборами карточек	шт.	1	+	
3.1.4.13	Игрушка-вкладыш	шт.	1	+	
3.1.4.14	Комплект детских книг для разных возрастов	шт.	1	+	
3.1.4.15	Комплект игр для развития внимания	шт.	1	+	
3.1.4.16	Комплект игр для развития ловкости	шт.	1	+	
3.1.4.17	Комплект игр для развития пространственных представлений	шт.	1	+	
3.1.4.18	Комплект игрового оборудования, имитирующего деятельность человека, включая самообслуживание	шт.	1	+	

3.1.4.19	Комплект игровых пособий для развития зрительного восприятия	шт.	1	+	
3.1.4.20	Комплект игровых пособий для развития тактильного восприятия	шт.	1	+	
3.1.4.21	Комплект игровых пособий для развития эмоционального интеллекта	шт.	1	+	
3.1.4.22	Комплект игрушек на координацию движений	шт.	1	+	
3.1.4.23	Комплект книг для младшей группы	шт.	1	+	
3.1.4.24	Комплект книг для средней группы	шт.	1	+	
3.1.4.25	Комплект книг для старшей группы	шт.	1	+	
3.1.4.26	Комплект книг для старшей и подготовительной группы	шт.	1	+	
3.1.4.27	Комплект методического обеспечения. Рабочее место для практических психологов и логопедов	шт.	1	+	
3.1.4.28	Комплект наборов для конструирования с разным типом крепления деталей	шт.	1	+	
3.1.4.29	Комплект настольных наборов для развития мелкой моторики	шт.	1	+	
3.1.4.30	Комплект развивающих дидактических игр для младшей группы	шт.	1	+	
3.1.4.31	Комплект развивающих дидактических игр для средней группы	шт.	1	+	
3.1.4.32	Комплект развивающих дидактических игр для старшей группы	шт.	1	+	
3.1.4.33	Комплект сюжетных наборов для развития самостоятельной игры	шт.	1	+	
3.1.4.34	Куклы (среднего размера)	шт.	1	+	
3.1.4.35	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	
3.1.4.36	Логические блоки Дьенеша	шт.	2	+	
3.1.4.37	Магнитная азбука (набор букв русского алфавита, цифры,	шт.	1	+	

	знаки)				
3.1.4.38	Набор кубиков	шт.	1	+	
3.1.4.39	Набор материалов для изобразительной деятельности		2	+	
3.1.4.40	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
3.1.4.41	Набор объемных геометрических фигур	шт.	1	+	
3.1.4.42	Набор пирамидок разной степени сложности	шт.	2	+	
3.1.4.43	Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп	шт.	1	+	
3.1.4.44	Набор продуктов для магазина	шт.	1		+
3.1.4.45	Набор психолога «Пертра»	шт.	1		
3.1.4.46	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+
3.1.4.47	Набор фигурок – семья	шт.	1	+	
3.1.4.48	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
3.1.4.49	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
3.1.4.50	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
3.1.4.51	Набор фигурок людей – разных профессий	шт.	1		+
3.1.4.52	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+
3.1.4.53	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1		+
3.1.4.54	Набор фигурок насекомые с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
3.1.4.55	Набор фигурок с реалистичными изображением и пропорциями «морские обитатели»	шт.	1		+
3.1.4.56	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	

3.1.4.57	Песочные часы	шт.	2	+	
3.1.4.58	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)	шт.	1	+	
3.1.4.59	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	2	+	
3.1.4.60	Секундомер	шт.	1	+	
3.1.4.61	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	шт.	1	+	
3.1.4.62	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	шт.	1	+	
3.1.4.63	Счетный материал, набор	шт.	4	+	
3.1.4.64	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и правильными пропорциями – комплект	шт.	1		+
3.1.4.65	Цветные счетные палочки Кюизенера		2	+	
3.1.4.66	Часы игровые	шт.	1	+	
3.1.4.67	Шашки	шт.	1	+	
3.1.4.68	Юла большая	шт.	1		+
3.1.4.69	Юла малая	шт.	1		+
Раздел 4. Комплекс оснащения территории ДОО					
4.1.	***Прогулочный участок***				
4.1.1	Дом игровой	шт.	1	+	
4.1.2	Комплекс «Автогородок»	шт.	1	+	
4.1.3	Комплекс-стойка для лазанья с перекладинами	шт.	1	+	
4.1.4	Модель (различной тематики) – МАФ	шт.	2	+	
4.1.5	Песочница с крышкой	шт.	1	+	
4.1.6	Теневой навес площадью из расчета не менее 1 м2 на одного ребенка, но не менее 20 м2	шт.	1	+	
4.2	*Спортивная площадка*				

4.2.1	*Зона с оборудованием для подвижных игр*				
4.2.1.1.	Стойка с кольцом баскетбольная	шт.	2	+	
4.2.1.2.	*Зона с гимнастическим оборудованием и спортивными снарядами*				
4.2.1.3.	Бревно горизонтальное	шт.	3	+	
4.2.1.4.	Бревно наклонное	шт.	1	+	
4.2.1.5.	Гимнастическая стенка (2 пролета)	шт.	2	+	
4.2.1.6.	Лабиринт	шт.	2	+	

* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.
** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.
*** Зависит от размера помещения и количества детей в группе.

3.4.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Наличие печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов представлено на официальном сайте МАДОУ https://345.tvoysadik.ru/sveden/objects

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в разных возрастных группах представлены в Рабочих программах педагогов https://345.tvoysadik.ru/org-info/education-annotation?id=31 .

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень литературных произведений	
От 1 года до 2 лет	
Малые формы фольклора	«Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».
Русские народные сказки	«Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия	Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка»
Проза	Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».
От 2 лет до 3 лет	
Малые формы фольклора	«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...»
Русские народные сказки	«Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).
Фольклор народов мира	«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной)
Произведения поэтов и писателей России	
Поэзия	Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».
Проза	Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы

	по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница»	
От 3 лет до 4 лет	
Малые формы фольклора	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...»
Русские народные сказки	«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой
Фольклор народов мира	
Песенки	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака
Сказки	«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой
Произведения поэтов и писателей России	
Поэзия	Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С .Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору)
Проза	Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и

	Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.JI. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой JI.H. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж»
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.
Проза	Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина
От 4 лет до 5 лет	
Малые формы фольклора	«Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень»
Русские народные сказки	«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова)
Фольклор народов мира	
Песенки	«Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака)
Сказки	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова
Произведения поэтов и писателей России	
Поэзия	Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д.

	«Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору)
Проза	Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).
Литературные сказки	Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины

	руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
От 5 лет до 6 лет	
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки
Русские народные сказки	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова)
Сказки народов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской
Произведения поэтов и писателей России	
Поэзия	Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные

	стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
Проза	Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)
Литературные сказки	Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
Литературные	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск.

сказки	А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С .Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
От 6 лет до 7 лет	
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы)
Былины	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой)
Сказки народов мира	«Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России	
Поэзия	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до

	вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).
Проза	Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет»
Литературные сказки	Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С .Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
Литературные сказки	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З.

	Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)

Примерный перечень музыкальных произведений	
От 1 года до 2 лет	
От 1 года до 1 года 6 месяцев	
Слушание	«Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара
Пение и подпевание	«Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.
Образные упражнения	«Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера
Музыкально-ритмические движения	«Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.
От 1 года 6 месяцев до 2 лет	
Слушание	«Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова
Пение и подпевание	«Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова
Музыкально-ритмические	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н.

движения	Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды
Пляска	«Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.
Образные упражнения	«Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко
Игры с пением	«Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мело
Инсценирование	рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида
От 2 лет до 3 лет	
Слушание	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Музыкально-ритмические движения	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкел
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова

Игры с пением	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня
Музыкальные забавы	Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кю
Инсценирование песен	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. 3. Левиной; Компанейца
От 3 лет до 4 лет	
Слушание	«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию;

	«Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.
От 4 лет до 5 лет	
Слушание	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса;

	«Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные. Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкальные игры	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской
Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко
От 5 лет до 6 лет	
Слушание	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры	Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона
От 6 лет до 7лет	
Слушание	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц»,

	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»)
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера
Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры.	Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.
Музыкально-	Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

дидактические игры.	Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 лет до 3 лет	
Иллюстрации к книгам	В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок"
От 3 лет до 4 лет	
Иллюстрации к книгам	Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя"
Иллюстрации, репродукции картин	П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами"
От 4 лет до 5 лет	
Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".
Иллюстрации,	И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна

репродукции картин	пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".
От 5 лет до 6 лет	
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".
Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".
От 6 лет до 7 лет	
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".
Иллюстрации, репродукции картин	И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)
➢ Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. ➢ Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. ➢ Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн,1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин,1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили,2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
- 33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки,1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и

соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

3.6. Кадровые условия реализации Программы

ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.
2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, обеспечивающими образовательную работу с детьми дошкольного возраста.

В соответствии с номенклатурой должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341): - к педагогическим работникам относятся: воспитатели, учителя-логопеды, педагог-психолог, музыкальный руководитель, заместитель, инструктор по физической культуре. К учебно-вспомогательному персоналу относятся младшие воспитатели.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником - младшим воспитателем.
Образовательный процесс осуществляют 11 человек, из них 6 человек имеют высшее профессиональное образование.

Соотношение воспитанников, приходящихся на 1 взрослого:

воспитанник/педагоги — 13/1;

воспитанники/все сотрудники — 7,7/1.

Характеристика педагогического коллектива участвующего в реализации Программы на текущий учебный год представлена в Приложении № 2

Образовательная область «Познавательное развитие» подраздел «Природа» частично реализуется посредством сетевые формы реализации программы дополнительного образования «Чувство природы», в связи с чем задействован кадровый состав МБУ ДО – ГДЭЦ, участвующих в сетевом взаимодействии с МАДОУ детский сад № 345, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям – педагог дополнительного образования.

В целях эффективной реализации образовательной программы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 345 созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.7. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении

режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов

Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	**Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации**	**Количество обязательных приемов пищи**
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	**завтрак, второй завтрак, обед и полдник**
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

– при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет
Холодный период года

Содержание	**Время**
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00

Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьей	16.30-18.00
Уход детей домой	до 18.00

Теплый период года

Содержание	**Время**
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-11.30 9.40-9.50 10.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические	12.30-15.30

процедуры	
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-18.00 16.20-16.30 16.40-16.50
Уход детей домой	До 18.00

Примерный режим дня в дошкольных группах
Холодный период года

Содержание	**Время**			
	3-4 года	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.00	10.10-12.00	10.10-12.00	10.10-12.00
Подготовка к обеду, Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьей	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	16.40-18.00

Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00

Теплый период года

Содержание	**Время**			
	3-4 года	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьей	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00
Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Особенности организации				
		2-3 года	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Физкультурные занятия	В помещении	3 раза в неделю	2 раза в неделю (15-20 минут)	2 раза в неделю (20-25 минут)	2 раза в неделю (25-30 минут)	2 раза в неделю (30-35 минут)
	На улице	-	1 раз в неделю (15-20 минут)	1 раз в неделю (20-25 минут)	1 раз в неделю (25-30 минут)	1 раз в неделю (30-35 минут)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно (3-4 минуты)	Ежедневно (5-6)	Ежедневно (6-8)	Ежедневно (8-10)	Ежедневно (10-12)
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно на каждой прогулке (5-10)	Ежедневно на каждой прогулке (15-20)	Ежедневно на каждой прогулке (20-25)	Ежедневно на каждой прогулке (25-30)	Ежедневно на каждой прогулке (30-40)
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц (10)	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (30-45)	1 раз в месяц (40-45)
	Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.8. Учебный план

Учебный план составлен на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- ФГОС ДО и ФОП ДО;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и подростков»;
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности;
- Устав МАДОУ

В ДОУ реализуется образовательная программа дошкольного образования. В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть обеспечивает развитие детей в пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

и реализуется в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности с детьми в режимных моментах и дополнительном образовании.

Данный учебный план не превышает максимального объема, отведенного на организованную образовательную деятельность. План рассчитан на пятидневную учебную неделю и регулирует предельно допустимую нагрузку. МАДОУ детский сад № 345 функционирует в режиме полного дня (10,5- часового пребывания) с 07.30-18.00.

Продолжительность занятий:

Для детей от 1 года до 2 лет – не более 10 минут;

Для детей от 2 лет до 3 лет - не более 10 минут;

Для детей от 3 лет до 4 лет - не более 15 минут;

Для детей от 4 лет до 5 лет - не более 20 минут;

Для детей от 5 лет до 6 лет - не более 25 минут;

Для детей от 6 лет до 7 лет - не более 30 минут;

Во время образовательной деятельности обязательны - физкультминутки. Перерывы между периодами занятиями - не менее 10 минут. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста могут осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Их продолжительность должна составлять не более 25ь минут в день.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла составляет 50% общего времени, отведенного на занятия.

В теплое время года занятия проводится только по физическому и художественно-эстетическому развитию и максимально организуется на открытом воздухе при благоприятных метеорологических условиях.

Учебный план на текущий учебный год представлен в Приложении № 3

3.9.Календарный учебный график

Календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МАДОУ детский сад № 345 города Екатеринбурга, разработанным в соответствии:

- ФЗ «Об образовании в РФ» №273 от 29 декабря 2012г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Утверждённым приказом МИНОБРНАУКИ России № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», а также нормативными документами:
- Санитарными правилами и нормами СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28 января 2021 года №2).
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28 сентября 2020 года №28).
- Уставом МАДОУ детский сад № 345

Календарный учебный график разрабатывается ежегодно при участии педагогических работников МАДОУ с учетом мнения Совета родителей МАДОУ, принимается на заседании Педагогического совета МАДОУ, утверждается заведующим МАДОУ.

Календарный учебный график включает в себя:

- режим работы МАДОУ;
- праздничные дни;
- продолжительность образовательного процесса в год (в учебном году, в летне-оздоровительный период);
- сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга).

Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются заведующим МАДОУ и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Режим работы МАДОУ:

- продолжительность рабочей недели составляет 5 дней;
- время работы возрастных групп — 10,5 часов в день (с 7.30 до 18.00);
- нерабочие дни – суббота, воскресенье и праздничные дни.

Согласно статье 112 Трудового Кодекса РФ, а также Постановления о переносе выходных дней Правительства РФ, в календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Календарный учебный график на текущий год представлен в Приложении № 4

3.10. Примерное проектно-тематическое планирование организации образовательного процесса

Месяц	недели	Группы раннего возраста от 1 года 6 мес. до 3 лет	Младшая группа от 3 до 4 лет	Средняя группа От 4 до 5 лет	Старшая группа от 5 до 6 лет	Подготовительная группа от 6 до 4 лет
Сентябрь		***«Я и детский сад»***	***«Я и мои друзья»***	***«Здравствуй, Детский сад»***	***«Здравствуй, Детский сад»***	***«Здравствуй, Детский сад»***
	1 неделя	«Давайте познакомимся»	«Здравствуете, это я»	«День знаний»	«День знаний»	«День знаний»
	2 неделя		«Наш детский сад»	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»
	3 неделя	«Наш детский сад»	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»	«Неделя здоровья»
	4 неделя		«Учимся дружить»	«Наш любимый детский сад»	«Наш любимый детский сад»	«Наш любимый детский сад»
Октябрь		***«Краски Осени»***	***«Краски Осени»***	***«Краски Осени»***	***«Осень»***	***«Осень»***
	1 неделя	«Дары Осени. Овощи, фрукты»	Мир осенней природы	Мир осенней природы	Осенние хлопоты. Труд взрослых осенью	Осенние хлопоты. Труд взрослых осенью
	2 неделя		«Дары осени»	«Дары осени»	«Дары осени»	«Дары осени»

	3 неделя	«Желты, красный» Изменения в природе»	«Домашние животные и птицы»	«Домашние животные и птицы»	«Мир растений»	«Мир растений»
	4 неделя		«Дикие животные»	«Дикие животные»	«Мир животных»	«Мир животных»
Ноябрь		***«СемьЯ – это дом мой и семья»***	***«СемьЯ – это дом мой и семья»***	***«Мой город, моя страна»***	***«Мой город, моя страна»***	***«Мой город, моя страна»***
	1 неделя	«Мама, папа, я – дружная семья»	«Мой дом- мой город»	«Мой город Екатеринбург»	«Москва – столица России»	«Москва – столица России»
	2 неделя	«Наши пушистые питомцы»	«Городские птицы и животные»	«Городские птицы и животные»	«Моя малая родина»	«Моя малая родина»
	3 неделя	«Плывет, едет, летит»	«Город, дома, улицы»	«Любимое место в моем городе»	«Достопримечательности города. Знаменитые люди»	«Достопримечательности города. Знаменитые люди»
	4 неделя	«Мамина неделя»	«Мамина неделя»	«Семья и семейные традиции. День матери»	День матери	День матери
Декабрь		***«Зимушка - Зима»***	***«Зимушка-Зима»***	***«Зимушка-Зима»***	***«Зимушка-Зима»***	***«Зимушка-Зима»***
	1 неделя	«Зима». Изменения в природе	«Лес зимой»	«Лес зимой»	«Животные Урала. Красная книга Урала»	«Животные Урала. Красная книга Урала»
	2 неделя	«Кукла Катя собирается на прогулку»	«Одежда людей зимой»	«Зимние игры и забавы»	«Урал. Уральская роспись»	«Урал. Уральская роспись»
	3 неделя	«Во что играть зимой?»	«В гости к Деду Морозу»	«Мастерская Деда Мороза»	«Мастерская Деда Мороза»	«Мастерская Деда Мороза»
	4 неделя	«Что такое Новый год?»	«Елка у нас в гостях»	«Новогодний хоровод»	«Новогоднее путешествие»	«Новогоднее путешествие»
Январь		***«Гостья Зима»***	***«Гостья Зима»***	***«Зимние истории»***	***«Зимние истории»***	***«Зимние истории»***
	2 неделя	«Домики животных»	«Кто где живет?»	«Семейные традиции»	«Заповедники и национальные парки Урала»	«Заповедники и национальные парки»

	3 неделя	«Безопасность дома»	Неделя экспериментирования	Неделя экспериментирования	«Мы – изобретатели»	«Мы – изобретатели»
	4 неделя	«Посуда, продукты питания»	«Зимующие птицы»	«Как помочь птицам зимой?»	«Города-герои. Ленинградская блокада»	«Города-герои. Ленинградская блокада»
Февраль		***«Мой дом. Мой город»***	***«Мой дом. Мой город»***	***«Мир вокруг нас»***	***«Мир вокруг нас»***	***«Мир вокруг нас»***
	1 неделя	«Что в комнате у Кати»	«Посуда. Мебель. Дом. Вещи»	«Посуда. Мебель. Дом. Вещи»	«Памятные даты. Сталинградская битва»	«Памятные даты. Сталинградская битва»
	2 неделя	«Покормите птиц зимой»	«Посуда. Мебель. Дом. Вещи»	«Разнообразный мир конструктора»	«Мир технических чудес. Опыты и эксперименты»	«Мир технических чудес. Опыты и эксперименты»
	3 неделя	«Курочка – пеструшка»	«Расскажи мне сказку»	«Мир сказок»	«Путешествие по сказкам Бажова»	«Сказки народов России»
	4 неделя	«Папин праздник»	«Наши папы – защитники Отечества». Профессии пап	«Наши папы – защитники Отечества». Профессии пап	«День защитника Отечества». Профессии пап	«День защитника Отечества». Профессии пап
Март		***«Встречаем весну»***	***«Весна в городе»***	***«Весна в городе»***	***«Идет весна, спешит весна»***	***«Идет весна, спешит весна»***
	1 неделя	«Что подарим маме?»	«О любимых мамах». Профессии мам	«Всемирный день дикой природы»	«Дикая природа»	«Дикая природа»
	2 неделя			«О любимых мамах». Профессии мам	«Женский день – 8 марта». Профессии мам	«Женский день – 8 марта». Профессии мам

	3 неделя	«Матрешки, петушки, лошадки» (народные игрушки)	«Народные игрушки»	«Народная культура и традиции»	«Широка страна моя родная»	«Широка страна моя родная»
	4 неделя	«Не мешайте мне трудиться...»	«Весенние ручейки. Кораблики»	«Птицы возвращаются»	«Перелетные птицы»	«Перелетные птицы»
	5 неделя	«Театр»	«Театр»	«Мир театра»	«Театры родного города»	«Театр»
Апрель		***«Земля – наш общий дом»***	***«Земля – наш общий дом»***	***«Мы живем на планете Земля»***	***«Мы живем на планете Земля»***	***«Мы живем на планете Земля»***
	1 неделя	«Опять весна душистая повеяла теплом...»	«Растем здоровыми, крепкими, веселыми»	«Растем здоровыми, крепкими, веселыми»	«В здоровом теле, здоровый дух»	«В здоровом теле, здоровый дух»
	2 неделя	«В космической ракете»	«В космической ракете»	«Такой удивительный космос»	«Космические просторы»	«Космические просторы»
	3 неделя	«Приятного аппетита!»	«День рождения Земли»	«День рождения Земли»	«Земля - мой дом»	«Земля - мой дом»
	4 неделя	«Божья коровка, черная головка». (насекомые)	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»
Май		***«Победный май»***	***«Победный май»***	***«Победный май»***	***«Победный май»***	***«Победный май»***
	1 неделя	«Труд взрослых»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»
	2 неделя	Деревья и кустарники на нашем участке	«Деревья и кустарники»	«Путешествие в мир растений, животных и насекомых Урала»	«Путешествие в мир растений, животных и насекомых Урала»	«Путешествие в мир растений, животных и насекомых»
	3 неделя	«Моя семья»	«Моя семья»	«Традиции моей семьи»	«Дружат дети все земли»	«Дружат дети все земли»
	4 неделя	«Одуванчики-цветы, словно солнышко желты»	«Лето в гости к нам идет»	«Лето в гости к нам идет»	«Лето в гости к нам идет»	«До свидания детский сад»

3.11. Финансовые условия программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). ООП ДО является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. ООП ДО служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования автономной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Автономная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

3.12. Федеральный календарный план воспитательной работы

	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО
Январь	
27 января:	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль	
2 февраля:	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля:	День российской науки
15 февраля:	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля:	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника
Март	
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	Всемирный день театра
Апрель	
12 апреля	День космонавтики
Май	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь	
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России

22 июня	День памяти и скорби
Июль	
8 июля	День семьи, любви и верности
Август	
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино.
Сентябрь	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
Ноябрь	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника

9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

3.13. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие ООП ДО и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии ООП ДО будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений ООП ДО;
- научно-методических материалов по обеспечению условий реализации ООП ДО;
- методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с ООП ДО;

Обсуждение разработанных методических и практических материалов с участниками совершенствования ООП ДО, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

Внесение корректив в ООП ДО, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации ООП ДО предусмотрено повышение квалификации педагогических работников по профессиональным образовательным программам дополнительного образования, а также их методическое сопровождение.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации ООП ДО.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей ООП ДО;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации ООП ДО, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации ООП ДО разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.14. Перечень нормативных и нормативно методических документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г.N 08-249» Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» С изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
7. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
8. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (протокол от 1 июля 2021 г. № 2/21)
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020г. №16 «Об утверждений СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организаций работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекций (COVID19)»;
10. Письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020г. №02l8900-2020-24 "О направлении рекомендаций по организации работы образовательных организаций";
11. Приказ Минпросвещения от 20.11.2020 № 655 "О внесении изменения в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования;

12. СанПиН 1.2.3685−21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

13. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

14. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020г. № 59599).

15. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч. 5 ст. 12. п. 6 ч. 3 ст. 28, письмо Минпросвещения от 15.04.2022 г. № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации».

Стратегия и тактика функционирования и развития МАДОУ детский сад № 345 определены в таких документах как:

- Устав МАДОУ
- программа развития МАДОУ;
- план работы МАДОУ на учебный год;
- рабочие программы воспитателей и специалистов МАДОУ;
- рабочая программа воспитания МАДОУ;
- календарные планы групп на учебный год;
- календарный план воспитательной работы на год.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная программа дошкольного возраста «СамоЦвет» О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева .

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Принимая во внимание концептуальный аспекты Программы «СамоЦвет», ориентированной на формирование ценностей, условно выделяются в групповом помещении для осуществления образовательной деятельности 3 значимых пространства:

- пространство для спокойных, сдержанных игр, для размышления и осмысления ценности семьи;
- пространство для активного движения и веселого взаимодействия со сверстниками, для формирования ценности здоровья;
- пространство для самостоятельного и активного преобразования окружающей действительности, для понимания и принятия ценности труда и творчества.

Данный подход позволит структурировать пространство, соотношение пространства для каждой зоны может варьироваться воспитателем с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и решаемых образовательных задач развития и коррекции.

Программой предложены 3 зоны:

- зона для спокойной деятельности;

- зона активной деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т. п.),
- деловая (рабочая) зона.

Все зоны, в зависимости от конкретной образовательной ситуации, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные, трансформируемые границы.

Построение предметной среды в рамках Программы «СамоЦвет» осуществляется на основе единства 3 составляющих компонентов культурных практик (поведенческого, когнитивного, эмоционально-чувственного) с учетом системы ценностей: «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность».

Содержание предметной среды представлено по модулям образовательной деятельности, в соответствии с содержательными линиями по возрастным периодам дошкольного детства.

Количество оборудования и материалов варьируется в зависимости от количества детей в группе, а также от количества мальчиков и девочек.

Предметно-развивающая среда культурных практик детей дошкольного возраста определяется как специальным образом организованное пространство, обеспечивающее стимулирование и реализацию культурных практик. Особенности протекания культурных практик и специфические (индивидуальные) проявления ребенка в них определяются сформированным у ребенка опытом деятельности и общения. Данный опыт рассматривается как субъективный (собственный, принадлежащий конкретному ребенку, отражающий его интересы и желания) и как субъектный, реализующий позицию ребенка как субъекта, проявляющийся в осознанности, целенаправленности и планировании собственных действий. Предметно-развивающая среда культурных практик представляет собой дидактически организованное пространство, в котором ребенок может проявить практическую и творческую активность в реализации содержания собственной (в т. ч. спонтанной) деятельности с учетом сформированного субъектного и субъективного опыта, и которое обуславливает решение задач образовательных областей специфическими средствами ее компонентов.

Помещение группы ДОУ - это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития детям предоставляется возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро-пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками, предусматриваются «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки создаются, с помощью ширм, стеллажей, где размещаются несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группах создаются различные центры активности:

- Центр музыкального творчества и театрализации;

- Центр конструирования;
- Центр здоровья и движения;
- Центр игры и общения;
- Центр исследований и открытий;
- Центр кулинарии;
- Центр изобразительного творчества;
- Центр зарождающейся грамотности;
- Центр безопасности жизнедеятельности;
- Центр литературного творчества;
- Центр самообслуживания и общественно полезного труда;
- Центр математики и манипулятивных игр;
- Центр содействия принятию многообразия;
- Центр песка и воды.
-

Темы (общие) для организации деятельности детей в различных культурных практиках, охватывающие все направления развития содержания ОП ДО «СамоЦвет»

	Тема
Ценность Семья	1. Я и моя семья 2. Значение имени 3. Наши любимые игрушки 4. Друзья наши меньшие (любовь и верность) 5. Радость, счастье дарим людям 6. Игра: семейная, дворовая, народная 7. Забота. Нежность. Уважение. Отношения в семье 8. Порядок и чистота. Права и обязанности в семье 9. Сердце матери. Мамочка милая, мама моя 10. Воля отца. Папа может, папа может… 11. Братья и сестры: живём дружно 12. Семейный фольклор, любимые книги 13. Семейные реликвии и истории: помним и гордимся 14. Семейные рецепты 15. Бессмертный полк: благодарим за мир 16. Семейные традиции и праздники: вчера, сегодня, завтра

	17.Родительство. Я тоже буду… 18.Профессии родителей. Мой выбор. 19.Прошлое, настоящее и будущее профессий Уральского региона 20.Семейный бюджет планируем вместе 21.Ура! Мы в отпуске!
Ценность Здоровье	1. Я, мое здоровье, мои возможности; 2. Я расту: полезное питание; 3. Бабушкин совет: народные традиции в оздоровлении; 4. Я и моё настроение; 5. Органы чувств – наши помощники; 6. Я и моё тело: красота и здоровье; 7. Я и моё поведение; 8. Я люблю тебя жизнь…; 9. Здравия желаю: воля в преодолении трудностей; 10.Мои спортивные успехи и достижения; 11.Мой выбор – здоровье и жизнь: знаю, когда надо сказать «нет»; 12.Наша безопасность в наших руках; 13.«Я – САМ!»
Ценность «Труд и творчество»	1. Я и мир вокруг; 2. Знание. Учение. Труд; 3. Знаки и символы; 4. Творчество и созидание; 5. Живое. Неживое. Полезные ископаемые; 6. Пространство. Время. Движение. Скорость; 7. Река времени (История. Сокровища музея); 8. Вчера. Сегодня. Завтра; 9. Песок. Вода. Воздух. Ветер. Небо. Земля. Стихия; 10.Измерение; 11.Энергия; 12.Наши открытия; 13.Мастерство. Труд; 14.Красота (Музыка. Искусство. Слово); 15.Строим, конструируем. Архитектура. Исторические памятники; 16.Кино. Театр; 17.Континенты и страны;

	18.Мореплавание. Воздухоплавание; 19.Путешествие. Наша планета; 20.Волшебство; 21.Вдохновение. Мечта; 22.Времена года и изменения в жизни природы, человека.
Ценность «Социальная солидарность»	1.Я Человек; 2.Я и другие; 3.Прошлое, настоящее и будущее родного города, села, Уральского региона; 4.Друг. Дружба. Солидарность; 5.Подарок. Сувенир на память; 6.Мы договариваемся; 7.Свобода. Справедливость; 8.Доверие; 9.Понимание. Миролюбие; 10. Честность. Честь; 11. Наши добрые дела (Доброта. Помощь. Милосердие. Щедрость) ; 12. Дарим радость, счастье близким людям (другим); 13. Вежливость, этикет; 14. Учимся общаться; 15. Культура гостеприимства; 16. Многообразие: все мы разные.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 345 города Екатеринбурга (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных

видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющим и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится **целевой, содержательный и организационный разделы.**

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии

с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Обучение и воспитание в детском саду осуществляется на русском языке. Сроки получения дошкольного образования определены уставом ДОУ.

Продолжительность пребывания детей в ДОУ - 10,5 часов, с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные (суббота, воскресенье) и праздничные дни.

Режим работы ДОУ в соответствии с Уставом ДОУ и календарным учебным графиком, в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности - пятидневная рабочая неделя (с понедельника по пятницу).

Режим посещения ребенком ДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОУ).

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется в группах общеразвивающей направленности, формируемых по возрастному принципу.

ООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 345

Структурные единицы учреждения - группы общеразвивающей направленности для детей раннего и дошкольного возраста (от 1 года 6 месяцев до 7 (8 лет) лет).

- группа общеразвивающей направленности для детей от 1 года 6 месяцев до 2 лет (группа раннего возраста);
- группа общеразвивающей направленности для детей от 2 лет до 3 лет (группа раннего возраста);
- группа общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет (младшая группа);

- группа общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);
- группа общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);
- группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет (подготовительная группа).

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, **целями Программы** являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[3].

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

12. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
13. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
14. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
15. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

[3] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

16. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
17. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
18. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
19. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
20. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
21. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
22. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика, сенсомоторная практика);
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения);
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда);
4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
5. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная

практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания);

6. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
8. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (все виды культурных практик).

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цели взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
  повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи:

- **информирование родителей** (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- **просвещение родителей** (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование **развитию ответственного и осознанного родительства** как базовой основы благополучия семьи;
- построение **взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений** с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
  вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

- ***диагностико-аналитическое направление*** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- ***просветительское направление*** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- ***консультационное направление*** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Особое внимание уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 215442195595572458183502367683805212170023576 89

Владелец Дворецкая Оксана Владимировна

Действителен С 22.08.2024 по 22.08.2025