

## *Эссе*

### *«Слагаемые искусства воспитания»*

*«Умение воспитывать - это все - таки искусство, такое же искусство, как умение хорошо играть на скрипке или рояле, хорошо писать картины».*

*А.С. Макаренко*

Мой путь к профессии воспитателя был непростым и долгим. Возможно, так сложились обстоятельства моей жизни, или судьба решила показать мне правильность моего выбора, предоставив возможность поработать сначала в других сферах деятельности.

Впервые я осознала потребность в умении воспитывать, когда стала мамой. В те далекие и трудные времена перестройки и реформ было очень непросто найти правильные жизненные ориентиры ...

Так какие же слагаемые искусства воспитания? С детства я очень любила заниматься математикой, и из ее курса мы знаем, что слагаемые - это то, что нужно сложить вместе, чтобы получить сумму. Воспитание, в моем понимании, это и искусство, и наука, и жизнь во всей ее полноте.

Чтобы научиться воспитывать детей, необходимо серьезно изучать такие науки, как педагогика и психология. Эти науки являются основой в моей работе. В 2017 году я закончила учебу в Уральском Государственном педагогическом университете по направлению «Педагогическое образование». Теория и практика тесно переплетаются в моей деятельности. Педагогу необходимо постоянно учиться, пополнять свои знания, самосовершенствоваться и практиковаться, чтобы достичь высокого уровня педагогического мастерства. Воспитатель, как мастер своего дела, должен в совершенстве владеть

педагогическими технологиями, знаниями, развивать свои способности, постоянно и настойчиво искать новую информацию, уметь профессионально ее использовать. Сегодня мало знать методику, необходимо овладевать инновационными технологиями, эффективно использовать новые формы работы в образовательном процессе. Порой кажется, что дети знают больше меня, и это заставляет идти дальше. Развиваясь, я расту вместе с ними!

Я считаю, что работа воспитателя очень интересная, увлекательная и творческая, хотя иногда довольно-таки сложная и тяжёлая. Она требует большого количества сил, а также времени.

Воспитатель - это Человек с большой буквы, именно от него зависит развитие ребёнка и его начальное воспитание. В работе воспитателя много целей, одна из них - зажечь глаза детей, завлечь их, заинтересовать. А это сделать не так просто!

Воспитатель всегда является примером для детей, они смотрят на него, подражают и сразу же всё перенимают. Поэтому он должен быть не только высококлассным специалистом, но ещё и порядочным, честным, открытым человеком, глядя на которого дети захотят быть такими же и усвоят как можно больше хорошего.

В итоге моих размышлений хочется процитировать автора книги «Дориан Грей» Оскара Уайльда: «Художник – автор прекрасного. Цель искусства – раскрыть прекрасное, скрыв личность художника». Я думаю, что воспитатель, подобно художнику, также раскрывает в детях их способности и таланты, все прекрасное в них, не подчеркивая своих достоинств, и в то же время, являясь примером для них. Именно в этом я вижу ИСКУССТВО ВОСПИТАНИЯ!

Карпович Юлия Викторовна,  
*воспитатель,*  
МАДОУ детский сад № 345  
г. Екатеринбург