

Сделаем книжку своими руками.

Каждый родитель мечтает о том, чтобы его ребенок обладал какими-нибудь способностями – художественными, математическими, музыкальными... Стремясь их обнаружить и развить, мамы и папы ведут ребятшек в различные кружки и школы. А какие в

Способности можно развить дома? Как и что развивать, чтобы подготовить дошкольника к обучению, предупредить школьные трудности?

Достаточно, побеседовать с шести-, семилетним ребенком о любимом мультфильме, игрушке, друзьях и становится понятно, насколько богат его словарный запас, сформировано умение выражать свои мысли, впечатления.

К сожалению, времена ежедневного семейного чтения прошли. Сидение у телевизора потихоньку вытеснило его. Привычку читать необходимо формировать не только у ребенка, но и у родителей. При этом целесообразно научить ребенка сделать книгу самому, взять на себя роль изготовителя, оформителя, писателя и сказочника.

При работе по изготовлению книги интегрируются умения детей по развитию речи, подготовке к обучению грамоте, знания по ознакомлению с окружающим, продуктивной деятельности. Создаются условия для подготовки детей к школе: накапливается словарный запас, развивается связная речь, совершенствуются навыки словообразования, уделяется внимание звукопроизношению, фонематическому слуху, формируется мотивация чтения и грамотного письма, развиваются коммуникативные способности.

Самодельная книга, требующая так много сил и времени для изготовления, занимает особое место в книжном мире. Для чего она нужна, если сегодня полки книжных магазинов пустыми никак не назовешь?

Тоненькая книжица, сделанная своими руками, -свидетельство завершенности процесса труда и признания ценности фантазии ребенка, с одной стороны, работает на самооценку маленького автора, с другой – приучает к мысли о роли книги вообще и значимости книжного мира как средоточия человеческой мысли и воображения. Не говоря уже о том, что изготовление книги приоткрывает для ребенка механизмы этого процесса.

Чтобы получилась книга нужно:

1. Развивать умение детей отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находить исходную форму передачи, включая в повествование описания природы, окружающей действительности.

2. Закреплять знания о строении книги (суперобложка, обложка, книжный блок, форзац, корешок, титульный лист, иллюстрации)
3. Развивать познавательные способности, творческое воображение и мышление.
4. Развивать коммуникативные навыки. Планировать процесс изготовления книги.
5. Упражнять в умении композиционно правильно располагать изображения, в процессе работы развивать аккуратность.
6. Развивать интерес к книге как мотив подготовки к чтению.

С уважением, учитель-логопед

Заворохина Ирина Владимировна.

(по материалам научно-методического
журнала «Логопед»)